



南京财经大学

通识教育课程学习手册

南京财经大学教务处

二〇一七年四月

说 明

为进一步深化人才培养模式改革，努力培养厚基础、强能力、高素质，德智体美全面发展，具有社会责任、国际视野、创新精神和创业能力，具备经济管理知识素养、具有经世济民本领和情怀的应用型、复合型、创新型人才，学校在本科培养阶段实施通识教育。

本手册共包括 4 个部分：通识教育问答、南京财经大学通识教育课程一览表、南京财经大学通识教育课程及教师简介、网络通识课的学习与考核。

目 录

第一部分	通识教育问答·····	1
第二部分	南京财经大学通识教育课程一览表·····	8
第三部分	南京财经大学通识教育教师及课程简介·····	14
第四部分	网络通识课的学习与考核·····	141

第一部分 通识教育问答

一、什么是通识教育？

通识教育 (General Education)，就性质而言，既是大学的一种理念，也是一种人才培养模式，是所有大学生都应接受的非专业性教育；就其目的而言，是培养全面发展的、有社会责任感的人和国家公民，而不仅仅是某一狭窄专业领域的专精型人才；就其内容而言，是一种广泛的、非专业性的、非功利性的基本知识、技能和态度的教育。

在通识教育模式下，学生需要综合、全面地了解人类主要知识领域的基本观点和思维方式，通过融会贯通的学习方式，形成宽厚、扎实的知识基础，合理的知识和能力结构，同时认识和了解当代社会的重要课题，发展全面的人格素质与广阔的知识视野。

通识教育模式下培养出来的学生不仅学有专长、术有专攻，而且在智力、身心和品格各方面能协调而全面地发展；不仅具有高尚的道德情操、独立思考以及善于探究和解决问题的能力，而且能够主动地参与社会公共事务，成为具有社会责任感的公民。总之，通识教育首先关注的是一个“人”的培养，其次才将学生作为一个职业的人来培养。

需要指出的是，通识教育不是培养学生成为什么都知道的“两脚书柜”，而是要使学生达到不同学科知识的相互通融，遇到问题时能够从比较开阔的、跨学科的视角进行思考，收集资料，与人交流合作，达到不同文化和不同专业之间的沟通。

二、为什么要实施通识教育？

新中国成立后，由于政治、经济、外交上的原因，文化教育也向苏联学习。在高等教育方面，苏联的“专业化”成为我国高等教育发展的主要指导思想。这种专业教育在当时为我国的社会主义建设培养了急需的人才，但随着社会的发展，我国高等教育过分专业化的弊病也逐渐显露出来。原北京大学副校长王义道教授认为，过度专业化的人才培养模式表现在过早地分专业，过窄的专业内涵，过“专”的技能训练；学生从高考入学就“一专定终身”，学校工作则是“一切围绕专业训练服务”。这种人才培养模式实际上把人当作“工具”看待，将人培

养成为服从经济计划和国家目标需要的活的生产力，不利于学生的全面发展和个性发展，不利于培养创新型人才，不能适应多样化的、迅速变化的社会需求。

通识教育是对过分强调专业教育的反正，是对教育本质认识的深化，旨在促进人的全面发展。自上世纪 90 年代中期以来，包括北京大学、清华大学、复旦大学、华中科技大学、中国人民大学等国内知名高校在内的高等教育机构纷纷进行通识教育改革，关注学生作为一个整体的人的发展，培养学生具有合理的知识和能力结构。

三、在本科教育阶段，通识教育与专业教育的关系如何？

通识教育是一种人才培养模式，包括培养目标、课程设置、教与学的方式、学业评估、学生管理等一系列重要内容；专业教育（Specialty Education）是根据一定历史时期学科发展和行业分工的要求，将学业分成一定门类为大学生提供的教育。

按专业实施教育是现代高等教育的显著特征，与学科知识体系的分化以及社会分工的细化有关，现代的大学生不可能没有自己的“专业”。但是，从人的发展的角度看，如果教育仅仅为了培养学生从事某种狭窄的专业工作，很容易忽视学生作为一个“完整的人”的全面发展的需要。专业划分过细使学生对生活的认识变得支离破碎，而生活本身是一个整体，并非像专业划分那样界限分明。从学术发展的角度看，专业划分过细导致知识过分分割，学生难以走出各自专业的小圈子，认识不到知识之间的联系，缺乏从比较广阔的视角思考和处理问题的意识和能力。从就业的角度看，毕业生面临的是比传统社会更加复杂、多变的工作环境，需要开阔的视野，关注并利用其它相关领域的新进展，有效地解决工作中遇到的问题，并需要应对职业经常变换的挑战。因此，目前各大学已经基本取得共识，即本科教育应当改变把学生限制在过分狭窄的专业领域的做法。

通识教育理念将学生作为一个“完整的人”看待，要求学生综合、全面地了解人类主要知识领域的基本观点和思维方式，培养学生具有合理的知识和能力结构。从人的发展和社会发展的要求看，通识教育与专业教育相结合是本科教育发展的必然。

四、财经类专业本科生为何要接受通识教育？

高素质财经人才的培养，决不是仅仅依靠财经专业教育所能完成的，只有将财经专业的教育植入宽厚的知识和能力背景基础之上，加强人文素质教育和科学

思想方法的训练，帮助学生建立并掌握跨学科的思想方法和科学方法，才能把学生培养成为具有远大抱负和宽广胸怀、高度的社会责任感、宽广的国际化视野、厚实的理论修养、扎实的专业技能，强烈的创新创业精神和强大发展后劲的全面发展的人。

通识教育基础上的宽口径专业教育，能够促进本科生立足本专业基础理论知识系统掌握的同时，兼具经济学、管理学、法学、文学、哲学、历史、自然科学等学科专业的基础知识素养，形成有财经特色的复合型知识结构，培养学生成为“有文化”的财经人才。

五、我校实施通识教育的目的是什么？

通过以素质教育为导向的通识教育课程与教学体系的构建与实施，在最基本的知识领域为学生提供多学科交叉综合的精品课程，推进人文科学、社会科学、自然科学与经济管理等专业知识之间的融会贯通，培养学生形成合理的知识与能力结构，即既具有扎实的专业功底，又具有跨学科的知识素养，并在思维、表达、沟通、协调、创新等方面获得更快、更好、更强的发展，帮助学生搭建平台、开启心智、拓展胸怀、提升境界，为未来的职业生涯和人生发展奠定基础，提供支撑。

六、我校通识教育课程的设置状况如何？

借鉴国内外高校开展通识教育的成熟经验，结合学校在人才培养方面的基本理念，我校通识教育课程体系设文明对话与国际视野、科技进步与科学精神、生命关怀与艺术审美、创新创业与素质拓展、哲学智慧与思维训练、经济管理与社会责任六大模块。（模块设置与具体课程见手册第二部分《南京财经大学通识教育选修课程一览》）

七、我校通识教育课程采取何种教学方式？

通识课程的教学根据教学目标、教学内容、教学环境以及学生特点，灵活采取多样化的教学方式，既注重教学过程的科学性、合理性、灵活性，又不忽视教学过程的规范性。

一般而言，我校通识课程的教学方式包括讲授、讨论、实验、实践、课堂模拟、网络教学等，教学过程注重将教师主体性与学生主体性相结合，引导、提倡学生参与，发挥学生在学习中的积极性、主动性，培养学生在思维、表达、沟通、合作、创新、问题解决等方面的能力。

在通识课程的教学中，教师会向学生推荐阅读书目与参考资料，引导学生自主选择，以加深对教学内容的理解，开阔视野。

通识课程的教学鼓励使用先进的教学手段，提倡运用和挖掘各项教学资源，开拓通识课实践教学的空间，合理、有效使用现代教学设备。

八、我校通识教育课程的考核方式如何？

我校通识教育课程的考核方式因课程特性与需要采取灵活、多样的方式，包括考勤、作业、论文、测验、项目参与、社会实践、艺术创作、课堂模拟等。考核分为日常考核（考勤、课堂参与度和作业等）、期中考核（小论文、小测验、项目参与、社会实践、艺术创作或课堂模拟等）和期末考核（课程论文、当堂考试、项目参与、社会实践或艺术创作等），最终成绩的评定由日常考核成绩、期中考核成绩、期末考核成绩共同决定。

九、我校的通识教育课程由哪些教师承担？

我校所有的通识教育课程均选聘优秀师资承担，师资队伍由校内教师和外聘教师两部分组成。

学校积极支持、督促本校教师不断提高通识课程教学水平，鼓励团队教学，同时遴选本校有责任心、有潜质、有兴趣的教师到国内外著名高校进修学习，不断提高其承担通识教育课程教学的能力。

除本校教师外，学校积极选聘校外高水平教师承担相应的通识课程教学，创建标杆课程。根据2016-2017学年第一季度的数据，目前学校共聘用校外教师23人，其中近60%来自南京大学、南京师范大学、南京航空航天大学、南京理工大学等“985工程”、“211工程”重点高校，近60%具有教授、研究员高级职称，具有副高以上（副教授、副研究员及以上）职称的教师超过95%。

在通识课程教师的遴选上，学校坚持以我为主、内外结合的原则，努力打造一支高质量的通识课程师资队伍。

十、我校通识教育课程的选课时间是在什么时候？

通识教育课程的选课时间一般安排在每学期的第10周，具体时间以教务处通知为准。

选课采用网上选课的形式，学生登录“南京财经大学教务管理系统”（<http://210.28.81.11/>），用户名为学号，输入密码，选择“学生”，点击“登录”按钮，选择“网上选课”。选课时点击要选修课程前的选课方框，然后“提

交”。若需改选，应先“退选”，重新选择课程后再“提交”。

通识教育选修课的选修人数有一定限制，额满即止。选修人数不足20人的课程不开课，由所在院系通知学生改选。

十一、我校在通识教育课程的选修与学分要求方面有何规定？

通识教育课程的开课时间为第二学期至第七学期。

学生须在文明对话与国际视野、科技进步与科学精神、生命关怀与艺术审美、创新创业与素质拓展、哲学智慧与思维训练、经济管理与社会责任六个模块中分别选修一门，获得2个学分，总共应修满12个学分。学生选修与本专业重复或相近的课程，不计入通识教育学分。

十二、如何选修通识教育课程？

通识教育课程的选修应当综合考虑自身的知识、能力结构以及职业规划等因素合理选修。

第一，根据自己的知识缺陷选修，形成合理的知识结构。具有合理的知识结构，思维就不会被禁锢在一个狭窄的领域，就有了创新的基础，职业生涯也走得踏实和长远。选课时要考虑如何完善自己在人文科学、社会科学与自然科学方面的素养，形成合理的知识结构。

第二，根据自己的能力缺陷选修，形成合理的能力结构。现代社会的多元性、开放性、复杂性以及不断发展对人的要求越来越高，为了适应社会发展的要求，必须掌握沟通能力、表达能力、协作能力、分析和解决问题的能力、终身学习的能力等一些基本的技能。

第三，根据自己的职业规划选修，确保未来事业成功。期望从事金融、财会工作的同学可以选修经济学通论、中国税制等经济类相关课程；对管理感兴趣的同學可以选修管理学通论、领导学等相关课程；有志于从事翻译工作的同学可以选修西方文化专题、中西方文化比较等课程；喜欢艺术设计工作的同学可以选修美术鉴赏、美学专题、艺术导论等课程……

第四，根据自己的兴趣爱好选修，发展、升华兴趣爱好。根据自己在哲学、书法、化学、戏剧、生命科学、逻辑学或传播学等方面的兴趣爱好合理选修课程，不断加深对自己兴趣爱好的了解和理解，发展、升华兴趣爱好。

选课就像点菜，要吃到营养均衡和营养丰富的食物，才能保证健康。在选课时要注意搭配，有提高自己知识和能力素养的、有提高个性品质修养的、有陶冶

精神的……，这样才有利于自身的成长与全面发展。

此外，所有的通识教育课程一般都会以学期为单位循环开设，在选修之前，可以先去听听课，观察老师的知识广博程度、人格魅力、教学水平、教学方法情况等等，或向已经选修过此门课程的同学请教、了解，以确保选修到适合自己的、高质量的通识教育课程。

十三、如何学习通识教育课程？

通识教育课程与专业课程的一个重要区别在于，专业课程强调知识的专、精、深，通识教育课程注重知识的全面性、综合性，注重学科基本观点、原理与思维方法的传授。因此，在学习通识教育课程时，除按时上课、认真听讲、认真完成老师布置的学习任务之外，还要多思考、多联系、多分析、多归纳、多交流、多讨论，同时，选择一些与课程相关的书籍进行阅读，以加深理解、开阔视野，以求达到不同学科知识之间的相互通融。

十四、除课程开设外，我校还有哪些通识教育载体？

我校创建了在线通识课学习平台，提供国内外知名教授的授课视频，涉及的主题包括自然、科学与技术，中华文化与历史传承，自我与人生，社会与文化等。具体内容可进入学校教务处网站，在首页点击“公网”或“校园网”后进行登录学习，详细使用方法及网络课程考核方式见本手册第四部分。

此外，学校举办“名家讲坛”——通识教育系列讲座，邀请知名专家、学者到我校为学生开办讲座，先后邀请到著名音乐学家、评论家居其宏教授，南京大学政府管理学院庞绍堂教授，著名篆刻家、企业家潘方尔先生、教育部“长江学者”特聘教授袁志刚，清华大学中国财政税收研究所所长、货币政策委员会委员白重恩教授等前来讲学。感兴趣的同学请随时关注学校教务处网站信息。

十五、在通识教育的选修与学习过程中，经常会出现哪些问题？

第一，选课失败。导致选课失败的因素很多，最常见的原因是未按规范流程选课，为此，建议各位同学一定要在规定的选课和改选时间内，按照正确的操作流程进行选课。在学期初的第一堂课，到任课教师的点名册中查找是否有自己的名字，以确保选课成功。

第二，上错课。在通识教育课程的教学中，存在同一门课程由不同老师讲授的情况，如《数学建模》、《影视鉴赏》、《生命科学和人类文明》等，都是由两位老师独立开课讲授，部分同学选课时没有注意而上错课，学期结束提交期末

考试试卷时才发现自己应该在另一位老师处上课。由于不同的老师在教学内容、教学要求、考试形式上存在差异，上错课的情况将导致拿不到成绩和学分，所以同学们在选课时一定要记清楚任课教师及上课地点。

第三，期末成绩不及格。期末成绩的评定是由考勤成绩、日常作业成绩、期末考试成绩等指标共同决定的，部分同学期末成绩不及格，最可能的原因就是平时逃课、未能按要求提交作业和期末试卷，因此，提醒各位同学务必按时上课、按时提交作业，记清并遵守任课教师的课堂要求、成绩评定规则、考试要求等。

第二部分 南京财经大学通识教育课程一览表

模块	类别	课程代码	课程名称	学分	开课学期及开课专业	课程归属
I	文明对话与国际视野	31F1023	国际关系新视野	2	经济学、法学、理工类专业第2学期开设；管理学、文学类专业第3学期开设	法学院
		22F0570	民俗学概论	2		工商管理学院
		61F1623	当代资本主义研究	2		马克思主义学院
		61F1629	人文地理	2		马克思主义学院
		61F1632	西方文明史专题	2		马克思主义学院
		61F1634	西方政治思想史	2		马克思主义学院
		61F1636	中国古代官制	2		马克思主义学院
		51F1425	英汉语言文化比较	2		外语学院
		51F1698	英汉互译赏析	2		外语学院
		52F1501	汉语写作	2		新闻学院
		52F1502	唐诗宋词赏析	2		新闻学院
		52F1504	西方文化专题	2		新闻学院
		52F1505	西方文学名著导读	2		新闻学院
		52F1506	现代汉语	2		新闻学院
		52F1509	中国古代文学专题	2		新闻学院
		52F1510	中国文化专题	2		新闻学院
		52F1511	中国文明史专题	2		新闻学院
		52F1512	中西方文化比较	2		新闻学院
		24F0779	城市简史	2		公共管理学院
		53F1604	文化旅游	2		艺术设计学院
		13F1683	中国货币史	2		金融学院
		99F1691	东北亚国关系史	2		网络通识课

模块	类别	课程代码	课程名称	学分	开课学期及开课专业	课程归属
II	科技进 步与科 学精神	25F0897	工程技术与社会生活	2	经济学、法学、理 工类专业第3学 期开设；管理学、 文学类专业第2 学期开设	管理科学与工程学院
		25F0898	航空与航天	2		管理科学与工程学院
		25F0899	科学启蒙	2		管理科学与工程学院
		25F0901	数字化与智慧生活	2		管理科学与工程学院
		25F0902	现代生活与材料	2		管理科学与工程学院
		25F0903	新能源技术发展及其应用	2		管理科学与工程学院
		41F1153	地球与科学专题	2		食品科学与工程学院
		41F1154	改变世界的物理学	2		食品科学与工程学院
		41F1155	化学与社会	2		食品科学与工程学院
		41F1156	人体结构与功能用	2		食品科学与工程学院
		41F1157	神奇的光电技术	2		食品科学与工程学院
		41F1158	生命科学和人类文明	2		食品科学与工程学院
		41F1160	自然科学导论	2		食品科学与工程学院
		99F1658	从爱因斯坦到霍金的宇宙	2		网络通识课
		43F1316	数学建模	2		应用数学学院
		43F1317	数学文化	2		应用数学学院
		99F1692	大脑的奥秘：神经科学导论	2		网络通识课
		99F1696	全球变化与地球系统科学			网络通识课

模块	类别	课程代码	课程名称	学分	开课学期及开课专业	课程归属
III	生命关怀与艺术审美	31F1026	女性学	2	经济学、法学、 理工类专业第 4 学期开设；管理 学、文学类专业 第 5 学期开设	法学院
		31F1028	人类行为与社会环境	2		法学院
		61F1631	生活中的心理学	2		马克思主义学院
		61F1635	心理学与人生	2		马克思主义学院
		41F1159	营养与健康	2		食品科学与工程学院
		99F1659	从草根到殿堂：流行音乐 导论	2		网络通识课
		99F1661	大学生心理健康教育	2		网络通识课
		99F1666	中国古建筑欣赏与设计	2		网络通识课
		53F1600	美术鉴赏	2		财政与税务学院
		53F1601	美学专题	2		艺术设计学院
		53F1602	书法赏析	2		艺术设计学院
		53F1605	舞蹈表演	2		艺术设计学院
		53F1606	舞蹈鉴赏	2		艺术设计学院
		53F1607	戏剧艺术十五讲	2		艺术设计学院
		53F1608	艺术导论	2		艺术设计学院
		53F1609	音乐鉴赏	2		艺术设计学院
		53F1610	影视鉴赏	2		艺术设计学院
		53F1611	中国传统戏曲鉴赏	2		艺术设计学院
		53F1684	音乐基本理论概述	2		艺术设计学院
		23F0684	摄影技术与应用	2		营销与物流管理学院
99F1693	心理、行为与文化	2	网络通识课			

模块	类别	课程代码	课程名称	学分	开课学期及开课专业	课程归属
IV	创新创业与素质拓展	31F1025	家政学	2	经济学、法学、 理工类专业第 5 学期开设；管理 学、文学类专业 第 4 学期开设	法学院
		31F1029	社会调查与研究方法	2		法学院
		24F0782	劳动就业权益保障	2		公共管理学院
		14F0336	零售学基础	2		国际经贸学院
		41F1152	创新意识与创新思维	2		食品科学与工程学院
		99F1657	创业精神与实践	2		网络通识课
		99F1660	大学生创业基础	2		网络通识课
		99F1664	女子礼仪	2		网络通识课
		99F1665	网络创业理论与实践	2		网络通识课
		52F1499	传播学概论	2		新闻学院
		24F0783	礼仪文化	2		公共管理学院
		52F1503	文化产业创意策划与案例分析	2		新闻学院
		52F1507	新闻学概论	2		新闻学院
		52F1508	演讲与口才	2		新闻学院
		53F1603	文化创意设计	2		艺术设计学院
		23F0681	大学生社会资本构建与应用	2		营销与物流管理学院
		23F0683	人际关系与沟通艺术	2		营销与物流管理学院

模块	类别	课程代码	课程名称	学分	开课学期及开课专业	课程归属
V	哲学智慧与思维训练	31F1032	宗教文化	2	经济学、法学、理工类专业第6学期开设；管理学、文学类专业第7学期开设	法学院
		22F0571	孙子兵法研究与应用	2		工商管理学院
		22F0572	现代思维方法与训练	2		工商管理学院
		24F0784	领导学	2		公共管理学院
		25F0904	信息检索与科学研究	2		管理科学与工程学院
		11F0066	应用博弈论	2		经济学院
		61F1625	经济伦理与价值观	2		马克思主义学院
		61F1626	伦理学与人生	2		马克思主义学院
		61F1627	逻辑与批判性思维	2		马克思主义学院
		61F1628	普通逻辑学	2		马克思主义学院
		61F1633	西方哲学思想	2		马克思主义学院
		61F1638	中国哲学智慧	2		马克思主义学院
		99F1662	国学智慧	2		网络通识课
		52F1500	格言与人生	2		新闻学院
		42F1265	信息科学	2		信息工程学院
		23F0685	幸福原理与方法	2		营销与物流管理学院
		99F1695	《老子、论语》今读	2		网络通识课

模块	类别	课程代码	课程名称	学分	开课学期及开课专业	课程归属
VI	经济管理与社会责任	12F0116	中国税制	2	经济学、法学、 理工类专业第7 学期开设；管理 学、文学类专业 第6学期开设	财政与税务学院
		31F1024	国际经济法导论	2		法学院
		31F1027	人口与社会发展	2		法学院
		31F1030	社会学与现代社会	2		法学院
		31F1031	中国法律文化及法治	2		法学院
		22F0569	管理学通论	2		工商管理学院
		22F0574	中国管理思想史	2		工商管理学院
		24F0780	国家公务员制度	2		公共管理学院
		24F0781	教育与人类发展	2		公共管理学院
		24F0785	政治学与公民素质	2		公共管理学院
		24F0786	中国社会保障制度	2		公共管理学院
		25F0896	风险管理与保险规划	2		管理科学与工程学院
		25F0900	食品安全概论	2		管理科学与工程学院
		11F0065	经济学通论	2		经济学院
		61F1622	当代世界经济与政治	2		马克思主义学院
		61F1624	环境与可持续发展	2		马克思主义学院
		61F1630	社会生态学	2		马克思主义学院
		61F1637	中国社会问题分析	2		马克思主义学院
		99F1656	传统文化与现代经营管理	2		网络通识课
		99F1663	家园的治理：环境科学概论	2		网络通识课
		23F0682	广告与当代社会	2		营销与物流管理学院
99F1694	法社会学	2	网络通识课			

第三部分 南京财经大学通识教育教师及课程简介¹

课程目录

模块 I · 文明对话与国际视野

国际关系新视野·····	18
民俗学概论·····	19
当代资本主义研究·····	20
人文地理·····	21
西方文明史专题·····	22
西方政治思想史·····	23
中国古代官制·····	24
英汉语言文化比较·····	25
英汉互译赏析·····	26
汉语写作·····	27
唐诗宋词赏析·····	28
西方文化专题·····	29
西方文学名著导读·····	30
现代汉语·····	32
中国古代文学专题·····	33
中国文明史专题·····	34
中西方文化比较·····	35
城市简史·····	36
文化旅游·····	37
中国货币史·····	38
东北亚国关系史·····	39

模块 II · 科技进步与科学精神

工程技术与社会生活·····	40
航空与航天·····	41
科学启蒙·····	42
数字化与智慧生活·····	43
现代生活与材料·····	45
新能源技术发展及其应用·····	46
地球与科学专题·····	47
改变世界的物理学·····	48
化学与社会·····	49
人体结构与功能·····	51

¹说明：课程学习与考试要求以任课教师课堂规定为准。

神奇的光电技术·····	52
生命科学和人类文明·····	53
自然科学导论·····	55
从爱因斯坦到霍金的宇宙·····	56
数学建模·····	57
数学文化·····	58
大脑的奥秘:神经科学导论·····	59
全球变化与地球系统科学·····	60

模块III·生命关怀与艺术审美

女性学·····	61
人类行为与社会环境·····	62
心理学与人生·····	63
营养与健康·····	65
从草根到殿堂——流行音乐导论·····	66
大学生心理健康教育·····	67
中国古建筑欣赏与设计·····	68
美学专题·····	69
书法赏析·····	70
舞蹈表演·····	71
舞蹈鉴赏·····	72
戏剧艺术十五讲·····	73
艺术导论·····	74
音乐鉴赏·····	75
影视鉴赏·····	78
中国传统戏曲鉴赏·····	81
音乐基本理论概述·····	82
摄影技术与应用·····	83
心理、行为与文化·····	84

模块IV·创新创业与素质拓展

家政学·····	85
社会调查与研究方法·····	86
劳动就业权益保障·····	88
零售学基础·····	89
创新意识与创新思维·····	90
创业精神与实践·····	91
大学生创业基础·····	92
女子礼仪·····	93
网络创业理论与实践·····	94
礼仪文化·····	95
文化产业创意策划与案例分析·····	96

新闻学概论	97
演讲与口才	98
大学生社会资本构建与运用	99
人际关系与沟通艺术	100

模块V · 哲学智慧与思维训练

宗教文化	101
孙子兵法研究与应用	102
现代思维方法与训练	103
领导学	104
信息检索与科学管理	105
应用博弈论	106
经济伦理与价值观	109
伦理学与人生	110
逻辑与批判性思维	111
普通逻辑学	112
西方哲学思想	113
中国哲学智慧	114
国学智慧	115
格言与人生	117
信息科学	118
幸福原理与方法	119
《老子、论语》今读	120

模块VI · 经济管理与社会责任

中国税制	121
国际经济法导论	122
人口与社会发展	123
社会学与现代社会	124
中国管理思想史	125
国家公务员制度	126
教育与人类发展	127
政治学与公民素质	128
中国社会保障制度	129
风险管理与保险规则	130
食品安全概论	131
经济学通论	132
当代世界经济与政治	133
环境与可持续发展	134
社会生态学	135

中国社会问题分析·····	136
传统文化与现代经营管理·····	137
家园的治理：环境科学概论·····	138
广告与当代社会·····	139
法社会学·····	140

课程归属	法学院	课程代码	31F1023
课程中文名称	国际关系新视野	课程英文名称	New Horizon of International Relations
课程周学时	3	课程学分	2
任课教师	邹钧	职称	讲师
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>国际关系学属于政治学，是政治学的一个专业研究领域，与其他多门学科交叉和融合。其研究对象是国际关系，主要以史学研究成果为基础，寻求国际社会运行的一般规律，并且为实现国家特定的战略目标提出政策建议。具体而言，《国际关系新视野》课程具有以下教学价值：第一，认知世界多样性和理解中国特殊性，培养国际视野和增进文明对话。第二，培养独立分析国际关系问题的能力。第三，了解国际关系的常用概念。</p> <p>在国际关系课程教学中，第一，要注意理论联系实际，运用现实中丰富生动的大量国际关系案例阐述国际关系的基本理论和核心概念，有利于学生提高理解国际关系现状和分析国际关系问题的能力。第二，引导学生多读、多想、多讨论。多读，是指阅读相关的书籍和报刊，了解基本的国际关系事实和分析方法。多想，是指培养独立的思考和分析能力，对于同一国际关系现象的解释是多种多样的，学生应对多种不同的解释进行思考和比较，从而得出自己的结论。多讨论，是指通过课堂讨论来检验自己观点或看法的合理性，因为国际关系是非常复杂的社会现象，自己对某一问题的认识未必是符合客观实际的，参与课堂讨论有助于发现自己认识上的错误，并能汲取说服力强的解释。</p> <p>考试方式：课程论文或案例分析</p>			
<p>教材：</p> <p>阎学通、杨原著，《国际关系分析》第二版，北京大学出版社，2016年1月</p>			
<p>参考书：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 邢悦、詹奕嘉. 国际关系：理论、历史与现实[M]，复旦大学出版社，2008年. 2. 李少军. 国际关系学研究方法[M]，中国社会科学出版社，2008年. 3. [美]约瑟夫·奈. 理解国际冲突：理论与历史（第五版）[M]，上海人民出版社，2005年. 4. 秦亚青等. 国际体系与中国外交[M]，世界知识出版社，2009年. 5. [美]卡伦·明斯特. 国际关系精要[M]，上海人民出版社，2007年. 6. 朱炳元主编. 全球化与中国国家利益[M]，人民出版社，2004年. 7. 王逸舟主编. 中国与国际组织关系的视角透视[M]，中国发展出版社，2003年. 8. 李少军主编. 当代全球问题[M]，浙江人民出版社，2006年. 			
<p>任课教师简介：</p> <p>邹钧，法学硕士，讲师，主要研究方向为国际法、国际关系、国际经济法、海洋法</p>			

课程归属	工商管理学院	课程代码	22F0570
课程中文名称	民俗学概论	课程英文名称	The Introduction to the Folklore
课程周学时	3	课程学分	2
任课教师	吴芙蓉、丁敏、吴丽敏	职称	讲师、讲师、讲师

课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）

《民俗学概论》是全校通识选修课。本课程分章节介绍不同类型的民俗文化专题，探讨中国传统民俗在现代社会中的流变和传承。课程主要内容包括：第一章概论，介绍民俗的含义、特征、功能及类型等；第二章商业民俗，介绍商业行为、商业传播和商业信仰；第三章物质生活民俗，依次介绍衣、食、住、行等生活民俗；第四章岁时节日民俗，介绍岁时节日的由来、发展及特征等，并根据具体的节日调整课时进度；第五章人生礼仪民俗，涉及生死、婚嫁、姓氏等人生重要礼俗；第六章民间信仰，了解民间普及的诸多信仰类型。

考核方式：调查报告或论文

成绩构成：平时成绩占40%，期末成绩占60%。

教材：钟敬文主编，民俗学概论（第二版），北京：高等教育出版社，2010。

参考书：

1. 乌丙安著. 民俗学原理, 沈阳: 辽宁教育出版社, 2001.
2. 王娟著. 民俗学概论 (第二版), 北京: 北京大学出版社, 2011.
3. 陶思炎等著. 中国都市民俗学, 南京: 东南大学出版社, 2004.
4. 仲富兰著. 民俗与文化杂谈, 上海: 上海教育出版社, 1992.
5. 董晓萍著. 全球化与民俗保护, 北京: 高等教育出版社, 2007.
6. 林正秋主编. 中国旅游与民俗文化, 杭州: 浙江人民出版社, 2000.
6. 胡小明、熊志冲著. 旅游·游戏·游艺, 成都: 四川人民出版社, 1993.
7. 刘东主编. 中华文明读本, 北京: 社会科学文献出版社, 1999.
8. 顾植等著. 中国传统文化精华二十三讲, 太原: 山西古籍出版社, 2004.
9. 朱恒夫编著. 中国文化史教程, 南京: 江苏教育出版社, 2000.
10. 蔡郎与、杨燕编著. 中国民俗十讲, 成都: 西南交通大学出版社, 2013.
11. 张亮采著. 中国风俗史, 南昌: 江西教育出版社, 2012.

任课教师简介：无

课程归属	马克思主义学院	课程代码	61F1623
课程中文名称	当代资本主义研究	课程英文名称	Research on Conternporary Capitalism
课程周学时	3	课程学分	2
任课教师	胡连生	职称	教授
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>本课主要讲述：1. 当代资本主义的经济发展。近年来西方发达国家的国内生产总值，经济增长率，科技水平，经济竞争力。2. 当代资本主义的资本占有形式。私有经济、国有经济、合作经济、股份制经济、职工股份所有制经济、利害攸关者经济。3. 当代资本主义的市场经济体制。美国的自由市场经济体制，德国的社会市场经济体制，法国计划调节下的市场经济体制。4. 当代资本主义的阶级结构。阶级对立的复杂化，劳资共同决定制度的出现；阶级结构的多层次化：新中间阶层的出现；工人阶级的中产阶级化。5. 当代资本主义的收入分配。初次分配注重效率，二次分配注重公平；社会保障与社会福利制度的确立，“福利病”的出现。6. 当代资本主义的经济危机。美国的次贷危机、欧洲债务危机。7. 当代资本主义的社会问题。8. 从凯恩斯主义到新自由主义：当代资本主义的两难困境。9. 当代资本主义社会中的社会主义因素。10. 当代资本主义新变化的原因及其预示。</p>			
<p>教材：</p> <p>靳辉明：当代资本主义新论，四川人民出版社，2005。</p>			
<p>参考书：</p> <p>1. 当代资本主义的新变化与社会主义的新课题，人民出版社 2000 年版。 2. 当代资本主义双重发展趋向研究，人民出版社 2008 年版。</p>			
<p>任课教师简介：</p> <p>胡连生，男，1953 年生，现任南京财经大学红山学院院长，二级教授，硕士研究生导师。该同志近年来笔耕不辍，著述较多并产生了较大的学术影响。主持完成国家社会科学基金等课题 5 项，发表《当代资本主义的新变化与社会主义的新课题》等著作 4 部，撰写并公开发表论文 20 篇，2002 年获得黑龙江省哲学社会科学优秀科研成果一等奖。</p>			

课程归属	马克思主义学院	课程代码	61F1629
课程中文名称	人文地理	课程英文名称	Human Geography
课程周学时	3	课程学分	2
任课教师	徐成	职称	副教授
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>人文地理学是研究地表人文事象的空间分布及其空间差别，并预测其发展和变化规律的科学，它是以人地关系为基础，着重于地表人类活动或人与环境所形成的各种文化现象的分布与变化。其分支学科主要有地理学、聚落地理学、文化地理学、政治地理学、行为地理学、旅游地理学等。</p> <p>本课程是在强调人文地理学内容的系统性与完整性的前提下，突出以人地关系为中心，文化理论为基础的特点，构建人文地理学的知识框架。目的是让学生掌握文化景观的空间分布与空间差异，提高对于人类社会经济活动和文化活动的深层理解，并能够对人类各种文化现象及其与地理环境的关系进行正确分析，树立科学的人地观。</p>			
<p>教材：</p> <p>陈慧琳主编，《人文地理学》（第二版），科学出版社，2007。</p>			
<p>参考书：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 金其铭、张小林、董新，《人文地理概论》，高等教育出版社，1994. 2. 赵荣、王恩涌、张小林等，《人文地理学》，高等教育出版社，2006. 3. 汤茂林选编，《人文地理文选》，南京师范大学地理科学学院，2002. 4. 普雷斯顿·詹姆斯、杰弗雷·马丁著，李旭旦译，《地理学思想史》，商务印书馆，1989. 5. 李旭旦，《人文地理学论丛》，人民教育出版社，1985. 			
<p>任课教师简介：</p> <p>徐成，男，1973年生于扬州，历史学（历史地理方向）博士，副教授。先后担任《中国近现代史纲要》、《西方文明史》、《人文地理学》等课程的教学任务。</p>			

课程归属	马克思主义学院	课程代码	61F1632
课程中文名称	西方文明史专题	课程英文名称	History of Westten Civilization
课程周学时	3	课程学分	2
任课教师	何西雷	职称	讲师

课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）

本课程在世界史的基础上，以专题讲述的形式简介西方文明的形成和发展过程，重点讲述对当代西方文明和当今世界各文明产生重大影响的西方古代、近代文明和现代文明的主要内容，其中包括：古希腊文明、罗马文明、犹太教和基督教文明、文艺复兴和思想启蒙运动、欧美政治革命和工业革命等等。

通过对西方文明主要内容的分析和中西方文明之比较，使学生清晰了解西方文明的基本点和中华文明可以从中借鉴的精髓；同时也要使学生明白西方文明的阴暗面以及给世界带来的伤害。

教材：

董晓燕：《西方文明史纲》，浙江大学出版社，2011年8月第2版。

参考书：

1. (美) 罗伯特·E·勒纳，斯坦迪什·米查姆，爱德华·麦克纳尔·伯恩斯著，王觉非译，《西方文明史》，中国青年出版社，1995.
2. (美) 杰克逊·J·斯皮瓦格尔著，董仲瑜、施展、韩炯译，《西方文明简史》，北京大学出版社，2010.
3. (美) 朱迪斯·M·本内特 C·沃伦霍里斯特 著，杨宁、李韵 译，《欧洲中世纪史》，上海社会科学院出版社，2007.
4. (美) 斯塔夫里阿诺斯 著，董书慧、王昶、徐正源 译，《全球通史》（第七版），北京大学出版社，2005.

任课教师简介：

何西雷，1999年毕业于南京大学，获硕士学位，主要从事中国近现代史、现代国际关系、欧洲近现代史、西方近代文明史研究。

课程归属	马克思主义学院	课程代码	61F1634
课程中文名称	西方政治思想史	课程英文名称	A HISTORY OF WESTERN POLITICAL THOUGHT
课程周学时	3	课程学分	2
任课教师	董泽文	职称	讲师
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>西方政治思想史是一门研究西方国家政治思想发生、发展及其演变规律的学科。作为一门思想文化史，它既是政治学学科的重要组成部分，也是历史学的分支学科。本课程在讲授过程中的着力点在于：一是相关政治思想产生的社会历史文化条件，二是大师思想研究</p> <p>课堂讲授为主，适度指导学生阅读政治思想文化经典相结合。</p> <p>考核方式：课程论文或读书报告或开卷考试</p>			
<p>教材：《西方政治思想史》，高等教育出版社，人民出版社 2011 年版。</p>			
<p>参考书：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 萨拜因：《政治学说史》上，索尔森修订，邓正来译，上海人民出版社2008年版。 2. 萨拜因：《政治学说史》下，索尔森修订，邓正来译，上海人民出版社2010年版。 3. 施特劳斯、克罗波西主编：《政治哲学史》，李洪润等译，法律出版社2009年版。 4. 徐大同主编：《西方政治思想史》（五卷本），天津人民出版社2005年版。 5. 罗素：《西方哲学史》（上、下），何兆武等译，商务印书馆1963年版。 			
<p>任课教师简介：</p> <p>董泽文，男，1975年3月生，江苏徐州人，南京财经大学马克思主义学院讲师，法学硕士。1997年毕业于苏州大学政治系行政管理专业，获法学学士学位；2004年毕业于南京大学马克思主义理论与思想政治教育专业，获法学硕士学位。主要从事伦理学、政治哲学的教学与研究。发表《转型时期实现我国中央与地方关系民主化的路径》、《转型时期我国政府自利性问题研究综述》、《基层政府信任困境与对策思考》等若干政治学论文。</p>			

课程归属	马克思主义学院	课程代码	61F1636
课程中文名称	中国古代官制	课程英文名称	The official system in ancient China
课程周学时	3	课程学分	2
任课教师	魏殿金	职称	副教授
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>中国古代官制是学习和了解中国历史与传统文化必具的四把钥匙之一。本课程以中国古代官吏制度为考察对象，介绍中国从夏朝至清朝的历代职官制度的基本知识，包括从中央到地方基层各级各类官府的设置，从王、皇帝到胥吏各级官吏的配备，以及官员的选拔任用、考课奖惩、品阶勋爵，俸禄待遇、休假退休等管理制度；分析各个时代官制的变化及特点，厘清中国古代官制的总体演变过程和脉络，同时总结其中的成败得失的历史经验和教训。</p> <p>针对中国古代官制本身课程特点，教学方法以课堂讲授为主，课后自学为辅。由教师课堂系统讲授中国各代官制的基本概念和知识，以及中国官制发展演变的基本脉络；同时注重教学互动，安排适量学时进行课堂讨论。督促学生加强课后自学，布置学生阅读历史经典文献的重要篇章和主要参考书，并写出读书心得，使学生对课堂教学内容得到进一步理解和深化。</p> <p>考核方式：课程论文</p>			
<p>教材：韦庆远、柏桦.中国官制史[M]，东方出版中心，2001年版。</p>			
<p>参考书：</p> <ol style="list-style-type: none"> 张晋藩.中国官制通史[M]，中国人民大学出版社，1992年. 王天有.中国古代官制[M]，商务印书馆，1997年. 郑海峰.中国古代官制研究[M]，天津人民出版社，2007年. 杨志玖.中国古代官制讲座[M]，中华书局，1992年. 徐连达、朱子彦.中国皇帝制度[M]，广东教育出版社，1996年. 周振鹤.中国地方行政制度史[M]，上海人民出版社，2010年. 瞿同祖.清代地方政府[M]，法律出版社，2003年. 陈茂同.中国历代职官沿革史[M]，昆仑出版社，2013年. 任爽、石庆环.科举制度与公务员制度[M]，商务印书馆，2001年. 张希清等.中国科举制度通史[M]，上海人民出版社，2015年. 贾玉英.中国古代监察制度发展史[M]，人民出版社，2004年. 黄惠贤，陈锋.中国俸禄制度史[M]，武汉大学出版社，2012年. 			
<p>任课教师简介：</p> <p>魏殿金，历史学专业，学习历史30余年，长期以中国官制史和中国政治制度史为研究的重点。</p>			

课程归属	外语学院	课程代码	51F1425
课程中文名称	英汉语言文化比较	课程英文名称	A Comparative Study of English and Chinese Language and Culture
课程周学时	3	课程学分	2
任课教师	刘浩、陈成辉	职称	副教授、讲师

课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）

该课程是针对我校全体非英语专业二、三年级本科生开设的一门通识选修课。旨在通过对英汉语言文化等方面的对比分析，帮助同学们在外语学习中排除母语的干扰，克服外语学习中的盲目性，增强外语学习的自觉性，从而达到正确而灵活运用外语的效果。该课程主要就英汉语言的语法特征、表现方法、修辞手段、英汉民族的文化思维习惯等某些文化因素等方面，把学术性和实用性结合起来，挑选了10个带有普遍意义的专题，逐题进行比较研究，论述英语和汉语在语言和文化上异同。

《英汉语言文化比较》是一门涉及面很广同时又与英语学习密切相关的课程。所以在教学中，首先要注意英汉两种语言的介绍和对比，例证要充分；第二，要注意理论联系实际，要注重实用性，要让学生做到学以致用；第三，教学中要注意教师课堂讲授与学生自主学习相结合，加大学生的阅读和训练。针对该课程的自身特点，主要采用课堂讲授和学生讨论并重的方式，强化教学的互动。第四，增强课堂教学的趣味性，尽量使学生做到“寓教于乐”。第五，鼓励学生课后多阅读相关书籍，写出读书笔记，此项可作为课程考核的重要内容。

考核方式：本课程采取平时作业与学期论文相结合的考核方式。

教材：连淑能. 英汉对比研究[M], 高等教育出版社, 1993.

参考书：

1. 何善芬. 英汉语言对比研究[M], 上海外语教育出版社, 2002.
2. 金惠康. 汉英跨文化交际翻译[M], 贵州教育出版社, 1998.
3. 潘文国. 汉英语对比纲要[M], 北京语言文化大学出版社, 1997.
4. 王福祥, 吴汉樱. 文化与语言[M], 外语教学与研究出版社, 1994.
5. 许余龙. 对比语言学[M], 上海外语教育出版社, 2002.

任课教师简介：

刘浩, 外国语学院副教授, 硕士, 澳大利亚昆士兰科技大学高级访问学者, 曾在南非纳米比亚工作过两年, 精通英汉两种语言, 熟悉中西方文化差异, 曾主编《商贸实用英语》和《应用英语》等教材, 主持或参与省厅级以上研究课题多项, 发表英语语言文化等方面的学术论文20余篇。

陈成辉, 外国语学院讲师, 硕士, 主要研究方向为跨文化交际学、应用语言学、语用学, 主持或参与省厅级以上课题多项, 发表英语语言文化等方面的学术论文近10篇。

课程归属	外国语学院		课程代码	51F1698	
课程中文名称	英汉互译赏析		课程英文名称	Englishi-Chinese Translation Appreciation and Analysis	
课程周学时	3		课程学分	2	
任课教师	侯广旭 W	职称	教授	工作单位	南京农业大学
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>“英汉互译赏析”从英汉两种语言在词语、搭配、句式等微观层面与思维模式、文化习惯、篇章风格等宏观层面的异同入手，以文学、文化、科普篇章领域的名家名字译为素材，加上本人出版的译著，欣赏、分析翻译方法，并通过一定量的翻译实践，提高英汉互译尤其是汉译英能力，提高大学英语后继英语语言实践能力。</p> <p>考核方式：考试</p>					
<p>教材：</p> <p>刘士聪编著，《英汉汉英美文翻译与鉴赏》（新编版），译林出版社，2010</p>					
<p>参考书：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 连淑能，英汉对比研究（增订本），高教育出版社，2010. 2. 张培基：英译中国现代散文选全集（一、二、三、四），上海外语教育出版社，2007. 					
<p>任课教师简介：</p> <p>侯广旭，南京农业大学外语学院英语系教授，硕士生导师，硕士点点长，原英语系主任。新加坡南洋理工大学英语研究生毕业。长期从事英汉语言比较与翻译以及语言学研究与教学工作。自从1985年以来，在一类权威性期刊北外《外语教学与研究》、广外《现代外语》、北语外《语言教学与研究》以及外语类核心与重要期刊上发表论文三十多篇，近三年在南大出版社专著两部（全英文一部），教材一部，论文两篇，译文一篇。近15年来，连续兼任《南京农业大学学报》（自然科学版）、《南京农业大学学报》（社会科学版）、《中国高等农业教育》、《三江高教》等期刊的英文编辑。16年12月5日教育部本科教学专家组听课，得到北外校长的反馈给学校的特殊表扬。</p>					

课程归属	新闻学院	课程代码	52F1501
课程中文名称	汉语写作	课程英文名称	Chinese Writing
课程周学时	3	课程学分	2
任课教师	陈协	职称	副教授
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>《汉语写作》是面向全校各专业学生而开设的一门注重介绍汉语写作基本规律与基本技巧的通识教育选修课程，也是一门与经济、管理类各专业有着广泛联系的写作技能课程。该课程除了系统讲授文学创作与欣赏的基础知识和方法之外，还传授适用范围广泛、使用频繁的各种日常生活、工作中常用的公务文书、事务文书、商务文书、法律文书、科研论文等不同文体的写作常识和写作方法，通过范文分析、讲评和系统的习作训练，使学生对写作的一般规律及特殊规律有一定的了解与把握，并在一定程度上提高学生从事各种写作形式的基本能力。</p> <p>考试方式：随堂考核</p>			
<p>教材：</p> <p>段轩如, 杨杰. 写作学教程[M]. 北京：中国人民大学出版社，2008.</p>			
<p>参考书：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 马正平. 高等文体写作训练教程[M]. 北京：中国人民大学出版社，2002. 2. 霍唤民. 财经写作教程[M]. 北京：高等教育出版社，2006. 3. 祈寿华. 西方写作理论、教学与实践[M]. 上海：上海外语教育出版社，2002. 			
<p>任课教师简介：</p> <p>长期从事《大学语文》、《汉语写作》、《应用文写作》等课程的教学工作。自任现职以来，主编及参编各类教材3部，并在各类刊物发表相关论文20余篇。</p>			

课程归属	新闻学院	课程代码	52F1502
课程中文名称	唐宋诗词赏析	课程英文名称	Appreciation of poetry in Tang and Song Dynasties
课程周学时	3	课程学分	2
任课教师	刘笑冬、陈协	职称	讲师、副教授
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>本课程讲授从诗歌源头诗经开始到唐诗宋词的简单发展脉络和对唐诗宋词的重点赏析。意在让学生在赏析古典经典诗词的基础上了解中华民族先民的生活背景、文化状态，并进而激发学生的自豪感和历史使命感。</p>			
<p>教材：</p> <p>自编教材（唐诗宋词选编本）</p>			
<p>参考书：</p> <p>无</p>			
<p>任课教师简介：</p> <p>陈协</p> <p>男，副教授，研究领域为写作学和当代散文 主要承担《大学语文》，《公共文秘写作》，《汉语写作》，《唐诗宋词鉴赏》等课程的教学任务。发表论文 20 余篇，主持多项校级课题，主编出版《财经应用写作》，《财经写作教程》等教材。近期以写作学、当代散文为主要研究方向。</p> <p>刘笑冬</p> <p>男，南京师范大学古代文学硕士，南京艺术学院艺术学博士。南京财经大学新闻学院讲师。教授现代汉语、中国文学、中国书法和大学语文；专攻中国书法、篆刻。</p>			

课程归属	新闻学院		课程代码	52F1504	
课程中文名称	西方文化专题		课程英文名称	A History of Western Culture	
课程周学时	3		课程学分	2	
任课教师	王雄 W	职称	教授	工作单位	南京大学
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>分析文化和文化史的基本概念和历史，梳理西方文化发展的基本脉络，总结出西方文化发展的关键阶段以及形成的核心价值观。在此基础上进行中西文化观的比较，借此开阔学生的文化视野，拓宽知识面，增强在全球化背景下开放式思维的能力。</p> <p>授课方式为课堂讲授、个案分析和学生讨论相结合。</p> <p>考察考试方式为期末书面考试、课程作业以及课堂发言陈述评估。</p>					
<p>教材：</p> <p>罗素：《西方哲学史》，商务印书馆。</p>					
<p>参考书：</p> <ol style="list-style-type: none"> 董小燕：《西方文明：精神与制度的变迁》，学林出版社。 王增才：《西方文化要义》，凤凰传媒出版集团。 					
<p>任课教师简介：</p> <p>王雄，南京大学新闻传播学院教授，博士。兼任江苏广播电视总台顾问委员会委员、南京日报报业集团顾问委员会委员。先后在南开大学文学院、哲学系和外国语学习或任教。教授的主要课程有：《西方文化史》、《传播学研究》、《国际传播》、《传播学流派研究》等。主持“民生新闻研究”等多项国家级和省部级研究项目。担任过教育部新闻发言人培训主讲教授以及中石油、南方电网、开元集团、交通银行等大型国企相关培训的主讲教授。</p>					

课程归属	新闻学院	课程代码	52F1505
课程中文名称	西方文学名著导读	课程英文名称	Reading Guidance of Classic Western Literature
课程周学时	3	课程学分	2
任课教师	侯睿	职称	副教授
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>本课从始至终都是通过中西文化比较视角切入西方文学经典，力图使同学了解西方文化与文学的实质、糟粕与精华所在，使我们能够有能力正确选择西方文化与文学经典，学习西方经典，知道如何进行拣择。这样保证我们以最少时间获得最上等的智慧。</p> <p>本课从西方文学脉络、古希腊神话、中世纪基督教文化与文学、到文艺复兴时期的文学、从古典主义、启蒙主义、浪漫主义、现实主义、到20世纪现代派共9个专题。几乎每个专题都会选择一部经典作品与中国传统文化、文学进行比较赏析，并用视频影片配合。</p> <p>授课形式师生交流较多，力争做到寓教于乐。考核方式主要是考试形式，平时和结业考试各一次。不通过率一般在5%以内。</p> <p>对中西文化与文学的比较学习非我们的最终目的，我们的最终目的是引导大家去学习中国传统文化经典与文学经典，使中华圣贤文化后继有人。正所谓：“为天地立心；为生民立命；为往圣继绝学；为万世开太平”是我们的教学远期目标。</p>			
<p>教材：</p> <p>田兆耀：《西方文学鉴赏》，中国广电出版社，2003年9月版。</p>			
<p>参考书：</p> <ol style="list-style-type: none"> 徐葆耕，《西方文学十五讲》，北京大学出版社，2003年1月，第1版。 文聘元，西方文学的故事[M]，天津：百花文艺出版社，2001年版。 			
<p>任课教师简介：</p> <p>侯睿，男，黑龙江人，1999年毕业于东北师范大学大学中文系，获硕士学位，2008年晋升副教授，主讲《大学语文》、《西方文学名著导读》等课程，教学特点是以中西方文化比较方式解读文学，希望能与同学共享中西圣贤的智慧、德行与涵养的盛宴。</p>			

课程归属	新闻学院	课程代码	52F1505
课程中文名称	西方文学名著导读	课程英文名称	Reading Guidance of Classic Western Literature
课程周学时	2	课程学分	2
任课教师	蒋建梅	职称	副教授
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>本课程讲授从古希腊戏剧、中世纪文学到古典主义文学、文艺复兴文学及批判现实主义文学，至现代主义文学和后现代主义文学结束。（重点讲述与现实生活较为贴近的 20 世纪西方现代派文学）在讲述以上内容时，以马克思主义文艺理论为指导，探讨文学发展中的规律性，使学生了解外国文学发展的基本线索和文学思潮、流派的基本内容；掌握重要作家的生平创作道路、重要作品的思想艺术特点及其意义，具有一定鉴赏和分析外国作品的的能力。</p> <p>通过本课程的学习，学生应能系统地掌握外国文学发展史，并能结合所学哲学、文学理论等知识对外国文学史上的各类文学现象进行理论联系实际的、实事求是的分析，特别要掌握外国文学的发展规律，文学作品的基本内容与艺术特点，文学人物的性格特征等，提高学生分析问题和解决问题的能力，提高审美能力。</p> <p>课程教学要求理论联系实际，结合文学现象、作家作品，讲清理论观点和基本知识。讲授必须抓住重点、要点、难点，采用启发式，力求深入浅出，使学生易于理解和掌握所学内容，注意培养学生的理论分析问题和解决问题的能力。</p>			
<p>教材：</p> <p>徐葆耕，《西方文学十五讲》，北京大学出版社，2003 年 1 月，第 1 版。</p>			
<p>参考书：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 郑克鲁. 外国文学史[M]. 北京：高等教育出版社，2002. 2. 何仲生，项晓敏. 欧美现代文学史[M]. 上海：复旦大学出版社，2000. 3. 朱维之. 外国文学史[M]. 天津：南开大学出版社，2004. 4. 王化学. 西方文学经典导论[M]. 济南：山东人民出版社，2000. 5. 文聘元. 西方文学的故事[M]. 天津：百花文艺出版社，2001. 6. 汤钰强. 外国文学名著选讲[M]. 广州：广东教育出版社，2005. 			
<p>任课教师简介：</p> <p>蒋建梅，女，湖南人，2006 年毕业于复旦大学中文系，获博士学位，2009 年晋升副教授，主讲《大学语文》、《西方文学名著导读》等课程，主持教育部立项资助课题一项，校级立项资助课题三项，参与市厅课题两项，发表论文 15 篇，其中 5 篇为 CSSCI 论文（二类一篇，三类 4 篇）。</p>			

课程归属	新闻学院	课程代码	52F1506
课程中文名称	现代汉语	课程英文名称	Contemporary Chinese Language
课程周学时	3	课程学分	2
任课教师	待定	职称	
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>《现代汉语》是高等院校中文系的一门专业基础课（我校则作为广告设计专业学生取得学位的专业基础课）。它的任务是，在马克思主义语言学理论指导下，讲授现代汉语普通话语音、词汇、语法和修辞的系统基础知识和理论，讲授现行汉字的系统基础知识，以提高学生理解、分析和运用现代汉语的能力，为从事今后的语言文字工作打下基础。</p> <p>通过本课程的学习，使学生掌握至少三个方面的内容：认真学习语音章节，了解汉语拼音方案中所有的元音和辅音的发音方法和发音规则，发标准的普通话发音。认真学习文字章节，了解中国几千年中的文字变化形式，且临写古代著名的书法法帖，最终能写一手漂亮的软、硬笔书法。认真学习词汇语法修辞章节，了解语法当中的一些关键性的问题，并从典范的现代汉语白话文著作中吸取营养，强化自己对现代汉语语法的认识。然后将以上的各个部分结合起来，使学生在学过现代汉语这门课之后，能讲一口标准的普通话，作出既符合语法规范又能给人以美的享受的好文章。</p> <p>在学习书本知识的同时及时吸收与现代汉语相关的多种知识与材料，引导学生运用所学的和已掌握的语言学知识进行分析讨论和评价，把知识变为技能。以期达到提高学生理解、分析和应用现代汉语能力的要求。其中，平时成绩（包括习题集作业、课堂表现、助教课出勤）占30%，期中考试占30%；期末考试（闭卷）占40%。</p>			
<p>教材：黄伯荣、廖序东，现代汉语，北京，高等教育出版社，2006年7月第四版。</p>			
<p>参考书：无</p>			
<p>任课教师简介：</p>			

课程归属	新闻学院	课程代码	52F1509
课程中文名称	中国古代文学专题	课程英文名称	Ancient Chinese Literature
课程周学时	3	课程学分	2
任课教师	龚世俊	职称	教授

课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）

《中国古代文学》课程在于全面、系统地介绍中国古代文学发展演变的脉络、基本情况和主要成就，以及有关文学史的基础知识和基本理论。本课程主要讲授中国文学在各个历史时期的发展概况、主要成就及其艺术规律，历代文学流派、文学思潮及其得失，各种文学体裁产生、发展和成熟的历程，雅、俗文学之间的互动关系和地域文化对于文学的影响，重要作家的生平、思想和创作及其在文学发展中的地位和作用，代表性文学作品的思想内容、艺术特色和审美价值。

教材：

1. 鲍鹏山：《中国古代文学通论》，上海古籍出版社，2003年版。
2. 骆玉明：《简明中国文学史》，复旦大学出版社，2008年版。

参考书：

1. 游国恩等：《中国文学史》，人民文学出版社，2002年修订版。
2. 袁行霈：《中国文学史》，高等教育出版社，2000年版。
3. 刘大杰：《中国文学发展史》，上海古籍出版社，1982年版。
4. 朱东润：《中国历代文学作品选》（简编本），上海古籍出版社，2001年版。
5. 罗宗强：《中国历代文学作品选》，高等教育出版社，2004年版。

任课教师简介：

现为南京财经大学新闻学院教授、江苏省高校汉语言文学专业教学指导委员会委员。曾在宁夏大学任教，硕士生导师。2004年3月调入南京财经大学任教至今。

先后讲授《中国文学史》、《古代文学作品选》、《屈原与楚辞研究》、《中国文献学》、《古籍校读法》、《大学语文》、《世界文化概论》等课程，20年高教生涯，积累了较丰富的教学经验。编撰出版《西夏书事校证》（甘肃文化出版社，1995）、《中华治国方略文库》（主编，当代中国出版社，1997）、《历代爱国诗文评注》（主编，宁夏人民出版社，2001）、《元代文学与社会文化》（中国戏剧出版社，2008）等著作、教材10余部，公开发表学术论文40多篇，其中多篇为《新华文摘》、《中国社会科学文摘》、人大复印资料《中国古代近代文学研究》全文转载。

课程归属	新闻学院		课程代码	52F1511	
课程中文名称	中国文明史专题		课程英文名称	History of Chinese civilization	
课程周学时	3		课程学分	2	
任课教师	邹旭光 W	职称	教授	工作单位	南京大学
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>课程内容：中国文明史专题11讲：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 甲骨文、青铜文化、竹简、帛书 2. 先秦汉初诸子百家之学 3. 诗经、楚辞、汉赋 4. 汉代经学、魏晋玄学、隋唐佛学、宋明理学 5. 周秦两汉古文、古文运动、唐宋八大家 6. 唐诗宋词 7. 《史记》、《汉书》、二十五史 8. 《左传》、《资治通鉴》、通鉴学 9. 《通鉴纪事本末》、纪事本末体 10. 《通典》、《通志》、《文献通考》、十通 11. 《史通》、《文史通义》、乾嘉考据学 <p>授课方式：讲授</p> <p>考察考试方式：小型论文1篇</p>					
<p>教材：</p> <p>樊树志，《国史十六讲》（修订版），中华书局出版社，2009.</p>					
<p>参考书：</p> <p>《史记》、《汉书》、《二十五史》、《左传》、《资治通鉴》、《通鉴纪事本末》、《通典》、《通志》、《文献通考》、《十通》、《史通》、《文史通义》等。</p>					
<p>任课教师简介：</p> <p>在大学历史系教书数十年，博士、教授，国家级优秀教学成果奖获得者，国务院特殊津贴获得者，主讲《中国通史》、《中国文明史》、《中国历史文献学》、《中国史学史》、《先秦史》、《先秦学术文化史》等课程，获得过国家教学成果奖。主要论著：《资治通鉴新编》、《江苏省社会科学志·学术流派史》、《中国历史文选》、《悲剧历史人物选传——晁错》等多部，论文有《沛老子学派探赜》、《子游其人及其学术要旨》、《韩非子初见秦篇考异》、《韩柳与佛老》、《苏颂科学哲学思想考论》等百余篇。</p>					

课程归属	新闻学院	课程代码	52F1512
课程中文名称	中西方文化比较	课程英文名称	Comparison of Chinese Culture with Western Culture
课程周学时	3	课程学分	2
任课教师	皋于厚	职称	教授

课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）

本课程重在“比较”，在简要介绍中国传统文化与西方文化发展历程的基础上，结合对当前中西方社会的重要文化现象的剖析，归纳中西方文化各自的总体特征与优劣长短，着重对中西方文化在价值观念、法律意识、宗教意识、思维方式、行为方式、社会规范体系等诸多方面的存在差异以及形成的原因，并探索我们应该如何充分吸收中国传统文化与西方文化的优秀成果，建设社会主义新文化问题。

本课程综合性强，信息量大，紧密联系实际，注重案例教学和对有关经典著作的介绍，把培养学生独立思考的能力作为最根本的教学目的。要求学生积极参加本课程的教学活动，认真阅读有关指定的书目，积极参与课堂讨论。

考试方式是写一篇不少于2000字的课程论文。

讲授内容紧密联系实际，紧密联系实际当前中西方文化的发展现状，讲授与本课程相关的当前的热点话题学生感兴趣的问题。

提高教学效果，以本课程以自身固有的科学性、知识性、趣味性来引发学生的思考，提高教学的直观性、形象性。注意激活课堂气氛，调动学生学习兴趣。

注重对有关思想和方法的传授，努力教给学生独立获取新知识的方法，注重提高学生的思辨能力。

积极引进国内外最新研究成果，努力向学生提供前沿化、多元化的学科知识；向学生提供参考书目，引导学生读一些经典著作和当代有关中西文化比较的有影响的论著。

教材：

徐行言主编，《中西文化比较》，北京：北京大学出版社，2004年。

参考书：

1. 张岱年等. 中国文化概论[M]. 北京：北京师范大学出版社，1994.
2. 王前. 中西文化比较概论[M]. 北京：中国人民大学出版社，2005.
3. 王才勇. 中西语境中的文化迷微[M]. 上海：上海人民出版社，2004.

任课教师简介：

皋于厚，男，文学博士，新闻学院教授。1995年以来出版专著6部，主编教材1部，发表论文30余篇。自1998年以来一直在开设全校性的通识选修课，主讲过《中国文学史》、《现代西方文化》、《中国文明史》、《世界文明史》、《中国文化概论》、《西方发达国家文化》《中西方文化比较》等课程。

课程归属	公共管理学院	课程代码	24F0779
课程中文名称	城市简史	课程英文名称	A Brief History of The City
课程周学时	3	课程学分	2
任课教师	宣超、金志云	职称	讲师、副教授
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>课程概述： 城市发展是经济学、政治学、哲学、地理学研究的一个重要话题，涉及到社会学领域的方方面面，故本课程是面向所有专业本科生开设的一门课程。以全球城市发展史为主轴，对城市文明进行全景式简述，论述全球城市在不同历史时代的形式与功能，以城市经济学、城市规划学的相关理论为基本依据，综合性地从跨时空视角的经济、文化、社会、政治等方面，对世界城市体系演进规律进行总结，同时结合世界城市化一般规律对当今中国城市体系的代表性问题进行分析。本课程以史为鉴，分析现代城市发展中出现的代表性问题，就区域发展和城市化进程中已经出现和将来可能出现的各种矛盾问题做出分析预测。</p> <p>考核方式：考试</p>			
<p>教材： 乔尔·科特金著，《全球城市史（典藏版）》，社会科学文献出版社，2014年第1版</p>			
<p>参考书：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. [美] 刘易斯·芒福德. 城市发展史[M]. 北京：中国建筑工业出版社，2005. 2. [美] 刘易斯·芒福德. 城市文化[M]. 北京：中国建筑工业出版社，2009. 3. [美] 斯塔夫里阿若斯. 全球通史：从史前史到21世纪[M]. 北京：北京大学出版社，2005. 4. [美] 塞缪尔·亨廷顿. 文明的冲突与世界秩序的重建（修订版）[M]. 北京：新华出版社，2010. 5. [以色列] 尤瓦尔·赫拉利. 人类简史：从动物到上帝[M]. 北京：中信出版社，2014. 6. [英] 加里·布里奇 编. 城市概论[M]. 桂林：漓江出版社，2015. 7. 薛凤旋. 中国城市及其文明的演变[M]. 北京：世界图书公司北京公司，2010. 8. [英] 彼得·霍尔. 明日之城：一部关于20世纪城市规划与设计思想史[M]. 上海：同济大学出版社，2009. 			
<p>任课教师简介：</p> <p>宣超，女，1982年生，经济学博士。2006年4月赴日本冈山大学攻读硕士和博士学位，师从Nakamura Ryohei教授。2011年9月毕业于日本冈山大学社会文化学专业，获经济学博士学位。同年10月进入中国人民大学商学院从事博士后研究，合作导师为陈甬军教授。2013年9月进入南京财经大学公共管理学院工作，主要从事区域与城市经济发展、人口流动与产业发展研究，已在《Okayama Economic Review》、《Journal of Humanities and Social Sciences》和《经济经纬》等中英文学术期刊发表论文近10篇，出版中、英文专著各1部。日本应用地域学会(Applied Regional Science Conference)会员。</p> <p>金志云，女，江苏泗阳人，1976年12月生。南京财经大学公共管理系公共事业管理专业教师，主要从事公共管理基本理论及战略管理教学和研究。</p>			

课程归属	艺术设计学院	课程代码	53F1604
课程中文名称	文化旅游	课程英文名称	Cultural Tourism
课程周学时	3	课程学分	2
任课教师	王罡	职称	副教授
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>课程概述：《文化旅游》是一门面向全校各专业学生开设的、以中国文化旅游为主要内容，以培养学生的文化审美意识和技能为导向的通识选修课。它探讨的是旅游过程中的文化现象，包括主体文化现象和客体文化现象，以客体文化现象为重点，核心问题是各种文化现象的内涵、特征及发展规律。旅游不仅是一种经济现象和经济活动，其社会性、文化性等属性也非常突出。因此，学习和研究文化旅游，具有很强的现实意义。</p> <p>教学方法：以课堂讲授为主，专题讨论为辅。理论教学、案例教学与实务训练相结合。</p> <p>考核方式：命题作业</p>			
<p>教材：张宏梅，赵忠仲主编，《文化旅游产业概论》，中国科技大学出版社，2015年6月</p>			
<p>参考书：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 章海荣 著，《旅游文化学》复旦大学出版社，2016年。 2. 陈来生 编著，《中国旅游文化》南开大学出版社，2015年。 3. 李伟 等 编著，《中国旅游文化》清华大学出版社，2013年。 4. 朱耀廷等 编著《欧美文化旅游》北京大学出版社，2006年。 5. 沈祖祥 编著《旅游与中国文化》旅游教育出版社，2012年。 6. 柯玲 编著《中国民俗文化》北京大学出版社2011。 7. Mckercher, B. 等著《文化旅游与文化遗产管理》南开大学出版社，2006年。 8. 张取寰 著《中国古建筑文化图史》国家知识产权局知识产权出版社，2012年。 9. 徐文苑 编著《中国饮食文化》北京交通大学出版社，2014年。 10. 王亚欣等 编著《宗教文化旅游学》中央民族大学出版社，2014年。 			
<p>任课教师简介：</p> <p>王罡，副教授，硕导。南京财经大学CI研究设计中心主任。</p>			

课程归属	金融学院	课程代码	13F1683
课程中文名称	中国货币史	课程英文名称	Chinese Monetary History
课程周学时	3	课程学分	2
任课教师	孟建华 W	职称	
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>课程内容：</p> <p>第一篇 中国货币的起源与统一 第二篇 古代货币的发展和变革 第三篇 纸币制度的兴起与失败 第四篇 近代货币的流通与没落 第五篇 外国货币的控制与侵略 第六篇 民国货币的流通与管理 第七篇 红色货币的形成与流通 第八篇 发行人民币的意义与作用 第九章 一国四币的历史与未来 第十章 货币文化的欣赏与传承</p> <p>教学方法：</p> <p>《中国货币史》是一门知识性的课程，内容涉及年代跨度较大，重点介绍重大而有影响的货币历史事件，概述讲解中国货币史发展变化过程。讲课形式为PPT，根据不同时期货币流通情况，展示相关货币图片，鼓励并希望听课学生带着问题进行课堂互动。每讲四十五分钟，每次三讲，分十次讲完，授课时间根据学校通识教育课安排时间选择。</p> <p>考核方式：书面测试（选择题、判断题、简答题）</p>			
<p>教材：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 《中国货币史》彭信威著 上海人民出版社2007年第1版 2. 《中国近代货币流通思想与实践》孟建华著 中国金融出版社，2015年第1版 3. 《中国现代货币流通理论与实践》孟建华著 中国金融出版社2010年第1版 			
<p>参考书：无</p>			
<p>任课教师简介：</p> <p>孟建华，中国人民银行南京分行研究员、江苏省钱币学会常务副会长兼秘书长。</p>			

课程归属	网络通识课		课程代码	99F1691	
课程中文名称	东北亚国关系史		课程英文名称	History of Northeast Asia	
课程周学时	3		课程学分	2	
任课教师	曹丕	职称	教授	工作单位	华东师范大学
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>东北亚地区在世界政治、经济和战略中都占有重要地位，了解该地区对认识世界国际关系和中国国防策略都有着重要指导意义。本课程主要介绍了东北亚地区国际关系的历史状况与变迁，梳理历史线索，解析当今世界局势，有助于增强学生的国防意识，树立科学的、客观的历史全局观念。</p> <p>授课方式：网络平台授课</p> <p>考试方式：统一闭卷机考</p>					
<p>教材：无</p>					
<p>参考书：无</p>					
<p>任课教师简介：</p> <p>崔丕，紫江学者计划特聘教授，华东师范大学历史学系主任。</p>					

课程归属	管理科学与工程学院	课程代码	25F0897
课程中文名称	工程技术与社会生活	课程英文名称	Engineering Technique And Social Life
课程周学时	3	课程学分	2
任课教师	杨大明	职称	讲师
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>工程技术与社会生活是一门以汽车为主线，通过讲解汽车发展和汽车结构，来着重介绍机械工程如何与社会生活相联系的通识教育选修课。主要内容有汽车发展史，汽车的分类与型号，汽车构造，汽车参数，汽车试验等。本课程的教学目的是，使文科类的学生具备一些工程方面，特别是机械工程方面的知识。</p>			
<p>教材：</p> <p>刘大维，《汽车工程概论》，机械工业出版社。</p>			
<p>参考书：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 陈家瑞，《汽车构造》，人民交通出版社。 2. 吴融华，《大型客车 专用汽车图文集成》，北京理工大学出版社。 3. 董安，《汽车商标漫谈》，兵器工业出版社。 4. 清华大学汽车工程系，《汽车构造》，人民邮电出版社。 			
<p>任课教师简介：</p> <p>1985年毕业于南京林业大学林业机械设计与制造专业。现任南京财经大学管理科学与工程学院讲师。工作以来一直从事机械类专业的教学工作，所授主要课程有《机械制图》、《机械制造基础》、《机械设计基础》、《工程技术概论》、《汽车构造》、《汽车电气》、《汽车修理》、《机械产品》。</p> <p>曾获得：1. 独立完成南汽依维柯汽车的后车厢地板焊接夹具设计与制造，并投入实际生产使用。2. 独立完成南京超越电动车制造有限公司11座电动观光车的设计，并通过国家型号试验和获得国家质量技术监督局颁发的生产许可证。3. 在《粮食储藏》发表《小型轮式机械铲的设计与样机制造》论文。4. 编写国家物资部《机械产品》教材中的轴承和起重运输机械两个章节的内容。5. 取得过平开门窗驱动装置（专利号：ZL 02 2 63744.3）、无牵绳及滑轮的电动门窗帘幕（专利号：ZL 01 2 17379.7）、便捷套筒起子（专利号：ZL 2005 2 0071400.8）等三项专利。</p>			

课程归属	管理科学与工程学院		课程代码	25F0898	
课程中文名称	航空与航天		课程英文名称	Aeronautics and Astronautics	
课程周学时	3		课程学分	2	
任课教师	闻新 W	职称	教授, 博导	工作单位	南京航空航天大学
<p>课程简介: (课程内容简介、授课方式、考察考试方式)</p> <p>课程内容:, 本课程以飞行器(航空器和航天器知识各占45%)为主线, 结合航空航天活动对人们日常生活的影响, 通过大量历史事件, 让学生了解航空航天的“过去、现在和未来”; 课程内容包括, 航空航天知识和飞行器系统工程技术, 即: 地球大气和宇宙环境、空气动力和轨道力学、飞机外形及仪表、导弹武器系统、火箭、航天飞机、空间站、卫星各大分系统以及航宇活动所涉及到的星际旅行和银河系等等。</p> <p>授课方式: 力求以浅显语言, 避免复杂的数学公式, 采用简单的物理现象, 讲解深奥的飞行原理。</p> <p>考察考试方式:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 作业(检索美国 NASA 新闻, 编译论文 3000 字), 占最后成绩 30%; 2. 期末随堂考试, 占最后成绩的 65%; 3. 平时课堂表现, 占最后成绩的 5%。 					
<p>教材:</p> <p>闻新主编, 航空航天导论, 电子工业出版社, 2013年。(注: 尚未出版)</p>					
<p>参考书:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 陈东林, 航空概论, 国防工业出版社, 2008。 2. 胡其正等, 宇航概论, 中国科学技术出版社, 2009。 					
<p>任课教师简介:</p> <p>闻新, 教授, 博士生导师。长期从事飞行器总体设计技术, 曾在国家知名航空航天院校和飞行器设计院所工作, 多次主讲“航空航天技术”和“航天器总体设计技术”, 曾主持研制国家“921”工程“神州飞船故障模拟对策系统”、组织完成“载人航天器故障诊断系统研究”和“高级自动寻的飞行器总体设计”等多个“863”项目, 多次组织并完成国家民用航天项目“小卫星编队与组网”关键技术研究, 主持国家发展和改革委员会“高精度卫星导航产品产业化”的建设工作。多次主持或参加国家航天领域的发展战略规划工作, 担任中国航天科工集团公司“小卫星地面测控站”建设总指挥, 中国航天科工集团公司研发中心副总师和主任。曾在中国航天科工集团公司、中国空间技术研究院和北京航空航天大学等高校指导多名硕士和博士研究生, 首批当选国防科工委的“511人才工程”学术带头人, 曾多次获得国家大学生创新优秀指导教师及南京航空航天大学优秀团学导师, 曾担任国家卫星导航应用系统标准研究制定专项技术总体组专家和中国航天科工集团公司标准化委员会委员等职务。已在国内外杂志和会议上发表学术论文90余篇, 学术专著10本。</p>					

课程归属	管理科学与工程学院		课程代码	25F0899	
课程中文名称	科学启蒙		课程英文名称	Scientific enlightenment	
课程周学时	3		课程学分	2	
任课教师	王英 W	职称	教授	工作单位	河海大学
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>内容为专题讲授：（1）科学精神及其古希腊血统；（2）中世纪欧洲的“千年科学暗夜”形成；（3）物理学从古典走向现代的步伐；（4）数学及其遭遇的三次危机；（5）化学从炼金（丹）走向现代魔术，（6）生物学从识别走向创造、设计；（7）宇宙的形成与演化；（8）科学是不是上帝写的使用说明书？（9）科学与技术的“婚姻”关系形成；（10）政府“饲养”科技的目的和政策；（11）“李约瑟难题”与中国科技发展障碍；（12）科学素养与科研方法。</p> <p>授课方式：教师讲授为主；每次课留有时间，解答学生（纸条）提问。</p> <p>考察方式：课程论文成绩占70%，平时成绩占30%。</p>					
<p>教材：</p> <p>主讲教师课件（附音像资料）</p>					
<p>参考书：（均可网上免费获取电子版）</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 吴国盛：《科学的历程》（第二版），北京大学出版社，2002年。 2. 卢嘉锡总编：《中国科学技术史》（通史卷），科学出版社，2003年。 3. [美]R. K. 默顿，鲁旭东等译：《科学社会学：理论与经验研究》，商务印书馆，2003年。 4. [美]E. B. 威尔逊，石大中等译：《科学研究方法论》，上海科学技术出版社，1988年版。 					
<p>任课教师简介：</p> <p>王英，女，教授。河海大学科技哲学学科负责人、水利与社会发展研究所副所长。发表论文20余篇，出版学术专著《钱学森学术思想研究》、《跨越学科的智慧——默顿科学社会思想研究》</p>					

课程归属	管理科学与工程学院	课程代码	25F0901
课程中文名称	数字化与智慧生活	课程英文名称	Digitization and Intelligent Life
课程周学时	3	课程学分	2
任课教师	张庆民、吴士亮	职称	副教授、副教授

课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）

今天，数字化生存成为我们不得不面对的新课题。未来真正的智慧生活，绝不仅仅是技术层面的创新，而更是一种群体开放式的生活方式与思维创新。面对即将到来的智慧服务业、智慧教育、智慧医疗、智慧金融、服务机器人、群体开放式创新等数字化社会。课程主要向学生传授数字化社会知识、智慧群体理论、智慧生活案例等，主要内容为：数字化时代的经济与社会、数字化时代的智能技术、社交媒体与社交群体、智能设备、数字化时代的数字化学习、智慧医疗、智慧旅游等。该门课程旨在讲授智慧生活知识与数字化生存技能，培养和提高自己的数据应用、数据思维的能力。

在教学中，首先要注意理论联系实际，运用互联网中丰富生动的智能案例阐述数字化社会知识，增强课堂教学的科学性与时代性，这些来源生活的案例增强了学生参与体验感与对数字化知识的深入理解。第二，教学中注意介绍智能技术与经济社会生活的关联性，使学生能初步了解互联网技术。在此基础上，重点强化互联网技术在经济社会中的应用与价值，并将数字化分析思维与教学有机联系起来。第三，讲授与典型互联网产品展示、智能视频播放、互联网商业模式设计、数据挖掘软件应用等相结合，加大学生的视觉感知和创业创新能力培养。针对数字化和智慧生活课程的特点，主要采用课堂讲授、视频、案例、课后设计、学生现身说法等方式，系统地讲授基本概念、基本理论和典型智能案例，适时安排学生进行课下训练与课堂讨论相结合，注重教学中的师生互动性。同时，督促学生加强现实生活中的智能体验和互联网创新创业实践，积极参加各类“互联网+”的竞赛活动。第四，鼓励学生阅读主要参考书，了解互联网、大数据时代的智能理论、智能产品、智能社会与智慧生活等。

考核方式：小论文

教材：

1. 高金波，智能社会（第一版）[M]，中信出版社，2016年。
2. Mayer-Schönberger V, Cukier K著，盛杨燕，周涛译. 大数据时代：生活、工作与思维的大变革（第一版）[M]，浙江人民出版社，2012年。

参考书:

1. Brynjolfsson E, McAfee A[美]著, 蒋永军译, 第二次机器革命--数字化技术将如何改变我们的经济与社会(第一版)[M], 中信出版社, 2014年.
2. Alex Pentland [美]著, 汪小帆、汪容译. 智慧社会(第一版)[M], 浙江人民出版社, 2015年.
3. 罗伯特·斯考伯, 谢尔·伊斯雷尔著, 赵乾坤, 周宝曜译. 即将到来的场景时代即将到来
的场景时代(第一版)[M], 北京联合出版公司, 2014年.
4. Phil Simon 著, 漆晨曦译, 大数据可视化: 重构智慧社会[M], 人民邮电出版社, 2015年.
5. 严冰, 单从凯著, 数字化学习资源[M], 中央广播电视大学出版社, 2015年.
6. 陈根. 智能穿戴: 物联网时代的下一个风口[M], 化学工业出版社; 第1版, 2016年.
7. 云亮, 等. 智慧教育: 互联网+时代的教育大转型[M], 电子工业出版社, 2015年.
8. 张妙华, 武丽志, 杨智业, 等. 中国大学通识教育资源: 数字化学习(第一版)[M], 高等教育出版社, 2015年.
9. 李云鹏, 等. 智慧旅游: 从旅游信息化到旅游智慧化[M], 中国旅游出版社, 2013年.
10. 文丹枫、韦绍锋. 互联网+医疗(第一版)[M], 中国经济出版社, 2015年.

任课教师简介:

张庆民: 三年来讲授的主要课程有管理系统仿真、服务管理、Matlab 基础与应用、服务质量管理、管理运筹学等, 授课课时 954 课时; 指导毕业论文 35 人; 曾承担指导本科生在南京钢铁、南京中烟等公司实习基地进行实习; 主持过校级教改课题 1 项, 承担与互联网、社交群体等相关的省部级课题 3 项。

吴士亮具有工程管理和信息化实践背景, 多年来一直承担着本科生的教学任务, 均主持过与互联网、数据处理等相关的科研项目。

课程归属	管理科学与工程学院	课程代码	25F0902
课程中文名称	现代生活与材料	课程英文名称	Modern Life and Materials
课程周学时	3	课程学分	2
任课教师	杨进	职称	副教授
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>《现代生活与材料》课程是一门通识课，介绍现代生活中所遇到的各大类材料的性能、用途与发展趋势，材料在现代生活中的地位及其广泛的应用。本课程主要内容有：材料在现代生活中的地位、材料的分类；金属材料的应用；陶瓷、玉石等无机非金属材料的应用；建筑材料的应用；高分子材料的应用；复合材料的应用；新材料的开发和应用等。</p> <p>通过学习本课程，使学生了解现代生活与材料息息相关，材料在现代生活中的地位非常重要，应用广泛。包括金属材料的应用；陶瓷、玉石等无机非金属材料的应用；建筑材料的应用；有机高分子材料的应用；复合材料的应用；还有新材料的开发。</p> <p>《现代生活与材料》课程内容是与现代社会发展紧密联系的，课程体系相对稳定，但是课程内容和案例是可持续发展的。由于材料对现代生活的影响是不断变化的，如新材料的开发应用，要补充修改，加以完善。还有一些如奥运会、世博会等重大项目实施，都会给现代生活与材料课程带来新的篇章。</p> <p>课程采用多媒体课件教学方法，将视频、音频、文字、图表等不同来源的资料整合在一起，课件更新内容比较方便灵活，以达到提高教学质量，改善教学效果。</p>			
<p>教材：</p> <p>采用多媒体课件教学手段，将与《现代生活与材料》课程有关的视频、音频、文字、图表、网页等不同来源的资料收集整理，制作一份课件。</p>			
<p>参考书：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 潘金生, 仝健民, 田民波. 材料科学基础. 北京: 清华大学出版社, 2011. 2. 张晓燕. 材料科学基础. 北京: 北京大学出版社, 2009. 3. 许并社. 材料科学概论. 北京: 北京工业大学出版社, 2002. 			
<p>任课教师简介：</p> <p>杨进，女，副教授，就职于南京财经大学管理科学与工程学院工业工程系。</p>			

课程归属	管理科学与工程学院		课程代码	25F0903	
课程中文名称	新能源技术发展及其应用		课程英文名称	Renewable energy technology and application	
课程周学时	3		课程学分	2	
任课教师	蒲文灏 W	职称	副教授	工作单位	南京航空航天大学
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>本课程较全面、系统地介绍了新能源的基本知识、特点和他们的某些应用，重点讲述根据可再生能源的特点和基本的热力学、传热学的概念，分析可再生能源利用的技术性、经济性，并对实际应用中的技术进行理论分析和模拟。以理论介绍为主，并兼顾课堂演示试验，加深学生对基本概念和基本理论的理解，同时培养学生学习兴趣和实践能力。采用撰写课程论文的考察方式，锻炼学生综合运用所学知识，提出问题和解决问题的能力，同时对课程知识掌握和学习、研究能力进行考察。</p>					
<p>教材：</p> <p>左然、施明恒、王希麟，可再生能源概论，机械工业出版社，2007.</p>					
<p>参考书：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 刘鉴民，《太阳能利用原理·技术·工程》，电子工业出版社，2010. 2. 何梓年，《太阳能热利用》，中国科学技术大学出版社，2007. 3. Bent Sørensen, Renewable energy, London : Earthscan, 2011. 4. 毛宗强，《燃料电池》，化学工业出版社，2005. 5. 詹姆斯·拉米尼，安德鲁·迪克斯，《燃料电池系统：原理·设计·应用》，科学出版社，2006. 					
<p>任课教师简介：</p> <p>蒲文灏，南京航空航天大学。副教授，工学博士，硕士生导师。研究方向：动力工程及工程热物理学科：气固两相流动、太阳能光热发电技术、中低温斯特林发动机余热利用技术、碳捕集技术。教学与科研情况：承担《可再生能源技术》、《热力发电厂》、《新能源技术》等课程教学。目前主要科研项目：碟式太阳能点聚焦斯特林发电系统研究、稠密气固流动研究，目前参与“863”、国家自然科学基金等国家和省部级课题多项。发表SCI、EI、ISTP检索论文论文20多篇。</p> <p>史波，南京航空航天大学。副教授，工学博士。1999和2001年毕业于清华大学工程力学系，分获学士和硕士学位。2006年毕业于美国加州大学洛杉矶分校机械与航空工程系，获博士学位。2010年起任教于南京理工大学动力工程学院，副教授。2011年任南京航空航天大学能源与动力学院教师。曾讲授“传热学”，“两相流动及换热”，“强化传热原理”等课程。目前主要从事新能源利用与开发、微型能源系统、高效相变换热器件等研究工作。目前承担和参与“863”、“973”、“教育部博士点基金”等国家和省部级课题若干项。</p> <p>岳晨，南京航空航天大学。讲师，工学博士。1998-2005于西安交通大学能源动力学院学习，攻读工程热物理专业学士及硕士学位，2005-2010年于清华攻读博士学位，2010年7月于清华大学热能工程系博士毕业，现于南京航空航天大学从事新能源方面的科研及教学工作。主要研究方向为太阳能中低温发电系统关键技术研究。讲授“制冷原理”本科课程，“新型动力循环”“热能动力系统定量分析技术”研究生课程。</p>					

课程归属	食品科学与工程学院		课程代码	41F1153	
课程中文名称	地球与科学专题		课程英文名称	Life Science and Human Civilization	
课程周学时	3		课程学分	2	
任课教师	李刚 W	职称	中学高级教师，硕士生导师	工作单位	金陵中学， 南京师大，华东师大
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>课程内容简介：地球科学是以地球系统（包括大气圈、水圈、岩石圈、生物圈和日地空间）的过程与变化及其相互作用为研究对象的基础学科。地球科学是一个大题目，纵横几万里，上下数亿年，几乎辐射到自然科学的其他各个领域。对地球的认识同世界各民族的起源、历史、文化乃至这个世界文明的进展，都是紧密联系在一起。</p> <p>授课方式：以专题的形式开设系列讲座。内容涉及天文、地质、地域文化、古诗词中的地理知识、自然灾害等方面。</p> <p>考察考试方式：平时作业及出勤情况占30%，最后考试（闭卷，选择题为主）占70%。</p>					
<p>教材：</p> <p>刘本培、蔡运龙 主编，《地球科学导论》（面向21世纪课程教材），高等教育出版社。</p>					
<p>参考书：</p> <p>《地球概论》、《漂移的大陆》、《地质学基础》、《古诗词鉴赏》、《正视灾害》等</p>					
<p>任课教师简介：</p> <p>李刚，南京市地理学科带头人，南京市地理教学核心组成员，曾参加江苏省地理高考等重大考试的命题工作，在《中学地理教学参考》、《地理教学》、《地理教育》、《南京师大学报》等杂志上发表论文多篇，被南京师大、华东师大聘请为地理教育专业硕士研究生导师，南京师大地理系高中课程教学研究教师，诺亚舟教育资源网教学专家顾问。承担课程《地球与科学》。</p>					

课程归属	食品科学与工程学院	课程代码	41F1154
课程中文名称	改变世界的物理学	课程英文名称	Physics Changing the World
课程周学时	3	课程学分	2
任课教师	温吉华	职称	教授
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>改变世界的物理学以新的视角勾勒20世纪物理学的重大成就以及物理学在现代高新技术中的主要应用.从提高学生的科学素质出发,注重科学与人文的融合,结合物理学史介绍著名物理学家的科学思想,科学方法以及勇于探索的精神,并注重我国科技方面的重大成就和我国科学家的贡献.</p>			
<p>教材：倪光炯，王炎森，等《改变世界物理学》，复旦大学出版社，2015年第4版</p>			
<p>参考书：无</p>			
<p>任课教师简介：</p> <p>1956年8月生，现任南京财经大学食品科学与工程学院教授。</p> <p>学习经历：1997年2月至1998年3月，中国科学技术大学做访问者 1988年9月至1989年6月，北京大学做访问者 1981年12月毕业于安徽大学物理系物理学专业，获理学学士学位</p> <p>工作经历：2003年8月，南京财经大学食品科学与工程学院教师 2001年9月，南京经济学院食品科学与工程系教师 1982年8月至2001年8月，滁州市专物理系教师</p> <p>荣誉称号：安徽省学科带头人培养对象</p> <p>研究领域：主要从事原子与原子核物理学的研究工作，参与国家863高技术惯性约束核聚变的项目的研究，主持1项省级项目的研究，《SENSORS AND ACTUATORS B (CHEMICAL)》、《原子与分子物理学报》、《中国科学技术大学学报》、《大学物理》等学术刊物上发表二十多篇论文。现任大学物理教研室主任。</p>			

课程归属	食品科学与工程学院	课程代码	41F1155
课程中文名称	化学与社会	课程英文名称	Chemistry and society
课程周学时	3	课程学分	2
任课教师	曹崇江	职称	副教授

课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）

化学与社会课程是针对经济、管理、文学等专业的一门通识选修课，课程的内容涵盖了化学基础和应用的诸多方面。以化学知识为主线，以当今社会最为关注的环境、能源、材料、食品安全、健康等问题为视点，阐述化学与社会的广泛联系，突出社会广泛关注的问题。

课程讲授中辅以与课程相关视频内容，使课程内容生动易于理解掌握。通过本课程的学习有利于提高学生的科学文化素养以及社会责任感，拓展学生的视野和知识面，从而有助于学生自身职业的发展。

考试方式：平时考勤、作业（30%）+ 随堂开卷考试（70%）

教材：

唐有祺、王夔主编，《化学与社会》，高等教育出版社，1998.

参考书：

1. 孟长功主编，《化学与社会》，大连理工大学出版社.
2. 张熔森，阮慎康等译，《化学 人类社会》，科学出版社.
3. 王德胜等主编，《化学与社会》，云南教育出版社.

任课教师简介：

曹崇江，2005年毕业于南京工业大学化工学院，获化学工程与工艺博士学位，随后在美国Argonne国家实验室及美国伊利诺伊州大学（UIC）催化实验室进行博士后研究，随后赴比利时列日大学应用化学系继续博士后研究，现为南京财经大学食品科学与工程学院副教授，经验丰富，视野开阔，教学效果良好。

课程归属	法学院	课程代码	41F1155
课程中文名称	化学与社会	课程英文名称	Introduction of International Economic law
课程周学时	3	课程学分	2
任课教师	邹钧	职称	讲师
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>1. 课程主要内容：本课程着重讲解国际货物买卖惯例与公约、国际货物运输与保险、国际贸易支付等国际贸易法知识，并介绍国际投资法、世贸组织、争议解决等相关法律制度。</p> <p>2. 课程特点与讲授方法：注重理论讲解与案例分析相结合，引导学生从法学专业角度考虑某些理论与现实问题。</p> <p>3. 学习要求：通过本课程的学习，要求学生对国际经济法的框架有基本的认识，具备初步的国贸实务能力。</p> <p>4. 考核方式：平时综合考核+期末论文考查。平时考核涉及作业、出勤、课堂回答，期末考查根据相关主题写一篇研究性课程论文。</p>			
<p>教材：</p> <p>王传丽主编，《国际经济法案例分析》（全国高等学校法学专业课程案例分析教材），高等教育出版社，2008年出版。</p>			
<p>参考书：</p> <p>1. 王传丽主编，《国际经济法》（第二版）（全国高等学校法学专业14门核心课程教材），高等教育出版社，2008年第二版。</p> <p>2. 肖伟主编，《国际经济法案例教程》（高等教育法学专业案例教材），知识产权出版社，2003年版。</p>			
<p>任课教师简介：</p> <p>邹钧，江苏无锡人，2002年毕业于中南财经政法大学，获法学硕士学位。</p> <p>通过国家司法考试，注册律师。</p> <p>研究方向为国际经济法。讲授《国际经济法》、《国际贸易法》、《法律英语》、《世界贸易组织法》、《海商法》等课程。</p> <p>主持校级课题一项，发表包括CSSCI在内论文多篇。</p>			

课程归属	食品科学与工程学院	课程代码	41F1156		
课程中文名称	人体结构与功能	课程英文名称	Structure and Function of Human Body		
课程周学时	3	课程学分	2		
任课教师	武枫林 w	职称	副教授	工作单位	南京农业大学
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>本课程为通识教育选修课。主要内容是介绍人体的组成、各器官的形态、结构和功能。通过本课程的教学，使学生对人体有比较清晰的认识，并能够将有关人体的基本理论运用到日常生活中去。有关性教育内容是本课程的一个重点内容。通过这部分内容的学习，使学生能够获得正规的性教育，能够正确地对待恋爱和性关系，积极地化解由青春性躁动所带来的心理和行为上的变化，使压力转变为动力。</p> <p>授课方式为面授，多媒体教学。</p> <p>考核方式为课程论文，写一篇相关内容的文章。</p>					
<p>教材：</p> <p>无</p>					
<p>参考书：</p> <p>医学类书籍</p>					
<p>任课教师简介：</p> <p>武枫林，男，58岁，理学博士，副教授，南京农业大学动物医学院教师。硕士毕业后，在师范院校系统的学校从事了8年的《人体解剖学》的教学，1993年调回南京农业大学，从事《动物解剖学》的教学，2002年开始，面向全校开设了《人体结构与功能》这门公共选修课，选修学生年年爆满。</p> <p>自2002年始有学生参与的对教师教学评价，这十二年来，每年两次的教学评价，很少缺席优秀。</p> <p>2009年，师评网的一项评比列为“全国十大”第六。</p> <p>本课程在一项由南京农业大学学生举办的评比中，列为最受欢迎的公选课第一。</p> <p>2011年度被评为南京农业大学最受学生欢迎的教师之一。</p>					

课程归属	食品科学与工程学院	课程代码	41F1157
课程中文名称	神奇的光电技术	课程英文名称	Magical Photoelectric Technology
课程周学时	3	课程学分	2
任课教师	梁勇	职称	副教授
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>光电技术是由电子技术和光子技术互相渗透、优势结合而产生的，是一门新兴的综合性交叉学科。光电信息技术涉及光学、电子学、光电子学、计算机、信息、通信等众多前沿学科，是多学科相互渗透、相互交叉而形成的高新技术学科。本课程要包括信息传输、信息处理、信息获、信息存储、信息显示如大屏幕平板显示以及光电技术在军事、医疗、传感等领域的应用。在开阔学生视野的同时，激发学生对科学的兴趣爱好，培养创新意识，引领学生走向科技之路。</p> <p>教学方法：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 课堂讲解：课堂讲解辅之以图片、动画、电影短片，边讲课、边讨论； 2. 文献阅读：指定并指导查阅有关书籍、资料作为课后阅读参考，要求对阅读资料进行综述归纳； 3. 科研引导教学：给学生展示最新的光电科研成果。 <p>考核方式：开卷考试</p>			
<p>教材：</p> <p>缪家鼎编，《光电技术》，浙江大学出版社，2002年第2版等</p>			
<p>参考书：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 王庆有. 《光电技术》(第二版) [M], 电子工业出版社, 2005年. 2. 叶嘉雄等. 《光电系统与信号处理》[M], 科学出版社, 1997年. 			
<p>任课教师简介：</p> <p>梁勇，男，1971年4月出生，博士，食品科学与工程学院副教授。长期从事物理教学。2011年，毕业于东南大学信息科学与工程学院电路与系统专业，获博士学位。2006.3-2007.5，美国California State University, Bakersfield, 访问学者。研究方向：物理、电子技术、粮食物理特性、人工神经网络等。</p>			

课程归属	食品科学与工程学院		课程代码	41F1158	
课程中文名称	生命科学与人类文明		课程英文名称	Life Science and Human Civilization	
课程周学时	3		课程学分	2	
任课教师	戴君勇 W	职称	高级实验师	工作单位	南京师范大学
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>本课程主要是关于生命中最基本的生命现象来揭示生命的本质，它以当今社会中的环境、能源、人口、粮食、多样性等问题探讨如何构建人与自然的和谐。通过本门课程的学习，使同学们树立正确的生活观、自然观和社会观。了解自己，了解世界。</p> <p>授课方式主要以讲授为主，辅以讨论和参观。</p> <p>考试方式主要以期末考试为主，辅以平时课堂作业。</p>					
<p>教材：</p> <p>吴庆余编，《基础生命科学》，高等教育出版社，2006年版。</p>					
<p>参考书：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 张维杰主编，《生命科学导论》，高等教育出版社，1999年版。 2. 北京大学生命科学学院编写组编，《生命科学导论》，高等教育出版社，2000年版。 3. 吴相钰主编，《陈阅增普通生物学》，高等教育出版社，2005版。 					
<p>任课教师简介：</p> <p>主要从事现代生命科学中生物化学与分子生物学方面的研究和教学。目前，在南京师范大学生科院实验教学中心工作，讲授生物化学和分子生物学两门实验课程；强化学院《生命科学导论》课程；学校博雅课程《生命科学与科学生活》。</p>					

课程归属	食品科学与工程学院	课程代码	41F1158
课程中文名称	生命科学与人类文明	课程英文名称	Life Science and Human Civilization
课程周学时	3	课程学分	2
任课教师	王明洁	职称	副教授
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>《生命科学与人类文明》以生命科学对人类文明的促进作用为主线，选择人类文明进程中最基本的生命科学知识和方法作为课堂教学内容，兼顾生命科学发展前沿、趋势和热点，注重现代生命科学对人类政治、经济、科技和社会发展的作用。</p> <p>本课程以生命的密码——基因和生命的基本结构单位——细胞为基本内容，从生命本质的一致性，遗传、变异与进化等方面系统介绍生命的奥秘，同时也介绍生物多样性、生命与环境等宏观生物学内容；以生命科学的历次重大发现和创新为标志展现生命科学和与人类文明互为促进、共同发展的历程。课程还以生命现象中神奇的结构和文明的载体——“人”为平台来展开知识体系，介绍生物结构的复杂性，生命过程控制的精确性，介绍健康与疾病、智慧与情感、思维与创新的奥秘，阐述人与环境相依存和互动的观念。最后介绍现代生物技术及生物经济，阐述生物技术给人类社会带来的深远影响。</p> <p>在课程结束时，结合同学作业、专题研讨的准备与发言、课程论文来综合评定课程成绩</p>			
<p>教材：</p> <p>张铭. 生命科学与人类文明 [M]. 杭州：浙江大学出版社，2002.</p>			
<p>参考书：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 吴庆余. 基础生命科学（第二版）[M]. 北京：高等教育出版社，2006. 2. 张惟杰. 生命科学导论（第二版）[M]. 北京：高等教育出版社，2007. 3. 吴相钰, 陈阅增. 普通生物学[M]. 北京：高等教育出版社，2005. 4. 宋思扬. 生命科学导论[M]. 北京：高等教育出版社，2004. 			
<p>任课教师简介：</p> <p>王明洁，毕业于南京农业大学植物保护系昆虫学专业，获硕士学位，现为南京财经大学副教授，硕士生导师。先后承担过《储粮害虫与防治》、《动植物检验检疫》、《概率论与数理统计》及《生命科学导论》等课程的教学工作，主持过2项校级教学改革项目。在《昆虫学报》、《南京农业大学学报》、《中国粮油学报》、《食品科学》等刊物上发表多篇论文，参编教材及著作3部。参加国家级课题4项，主持和参加省部级课题4项。</p>			

课程归属	食品科学与工程学院	课程代码	41F1160
课程中文名称	自然科学导论	课程英文名称	Outline of Natural Science
课程周学时	3	课程学分	2
任课教师	刘长鹏	职称	副教授
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>本课程试图结合不同时代的社会背景，沿历史的脉络粗线条的勾画出自然科学发展的源流。在授课中以现代自然科学成就为主要着眼点，力求反映当代最新科学成果，体现时代特征，同时充分揭示科学、技术与社会互动关联的实际，融科学精神与人文精神为一体。在广泛介绍自然科学成就的基础上，大力挖掘科学成就的哲学意义，让学生在获得自然科学知识的同时，也受到哲学思想的熏陶，从而提高其综合素养。</p> <p>要求学生对于自然科学一定要感兴趣，并有一定的课外阅读量，以求可以用现代科技知识解释中国传统文化中的科学内涵。</p> <p>开卷考试。由平时考核和期末综述两部分组成，比例分别为40%和60%；采用五级记分制。</p>			
<p>教材：</p> <p>刘金寿 编，《现代科学技术概论》，高等教育出版社第1版，2008.</p>			
<p>参考书：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 文帧中，《自然科学概论》，南京大学出版社第2版，2007. 2. 徐秋，《自然科学概论》，农业出版社，2010. 3. 袁运开，《现代自然科学概论》，华东师范大学出版社，2010. 4. 胡显章、曾国屏，《科学技术概论》，高等教育出版社第2版，2006. 5. 刘啸霆，《科学、技术与社会概论》，高等教育出版社，2008. 			
<p>任课教师简介：</p> <p>南京财经大学食品科学与工程学院生物工程系副教授。长期主讲《生物化学》、《分子生物学》等学科基础性课程和《自然科学导论》通识课程；同时对中国传统文化中的科学内涵有着浓厚的兴趣，愿意与同样感兴趣的同学一起用今天的科技成果对其加以解释并力争学以致用。</p>			

课程归属	网络通识课		课程代码	99F1658	
课程中文名称	从爱因斯坦到霍金的宇宙		课程英文名称	From Einstein to Hawking's Universe	
课程周学时	3		课程学分	2	
任课教师	赵峥	职称	教授	工作单位	北京师范大学
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>该课程主要介绍了爱因斯坦的生平，量子论以及相对论的诞生，宇宙的发展历程探索，放射性与原子弹的研究，广义相对论的研究，关于白矮星、中子星与黑洞的介绍，霍金生平及其黑洞研究，膨胀的宇宙、虫洞与时间机器，时间的性质，文明的诞生，文明的演进等方面内容，带领学生感受物理学的魅力。</p> <p>授课方式：网络平台授课 考试方式：统一闭卷机考</p>					
教材：无					
参考书：无					
<p>任课教师简介：</p> <p>赵峥教授长期从事理论物理的教学与研究，为本科生和研究生讲授过统计物理、量子力学、近代物理学进展、物理学史、广义相对论、黑洞物理学和弯曲时空量子场论等课程。赵峥教授长期从事理论物理的教学与研究，为本科生和研究生讲授过统计物理、量子力学、近代物理学进展、物理学史、广义相对论、黑洞物理学和弯曲时空量子场论等课程。近年来同时在清华大学和北京师范大学讲授广义相对论。参加和承担过多项国家自然科学基金项目，在相对论、黑洞物理等领域发表论文100余篇，在黑洞热性质、时空奇点、时间测量理论、钟速同步和热力学的关系等方面有创新性的工作。1986年、1996年两次获国家教委科技进步二等奖。主要著作有《黑洞的热性质与时空奇异性》、《黑洞与弯曲的时空》、《相对论问答录》，科普著作有《探求上帝的秘密-从哥白尼到爱因斯坦》、《物理学与人类文明》。</p>					

课程归属	应用数学学院	课程代码	43F1316
课程中文名称	数学建模	课程英文名称	Mathematical Modeling
课程周学时	3	课程学分	2
任课教师	周木生	职称	讲师
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>数学建模是一种数学的思考方法，是运用数学的语言和方法，通过抽象、简化建立能近似刻画并"解决"实际问题的一种强有力的数学手段。</p> <p>数学建模就是用数学语言描述实际现象的过程。这里的实际现象既包涵具体的自然现象比如自由落体现象，也包涵抽象的现象比如顾客对某种商品所取的价值倾向。这里的描述不但包括外在形态、内在机制的描述，也包括预测、试验和解释实际现象等内容。</p> <p>主要教授内容：初等模型、优化模型（含动态规划）、最优控制理论、微分方程模型、差分方程模型、博弈论、层次分析法、模糊综合评价方法、回归分析、曲线拟和与插值方法、灰色模型、Lingo 软件、Matlab软件。</p>			
<p>教材：</p> <p>张从军等，《经济应用模型》，复旦大学出版社，2008。</p>			
<p>参考书：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 姜启源等. 数学模型（第三版）[M]. 高等教育出版社，2003. 2. 陈恩水, 王峰. 数学建模与试验[M]. 科学出版社，2007. 			
<p>任课教师简介：</p> <p>主要研究兴趣：优化模型、动态规划与最优控制、灰色预测、模糊数学、Lingo 软件、Matlab 软件、Stata 软件；</p> <p>讲授课程：微积分、线性代数、概率统计、运筹学、数学建模与数学实验；</p> <p>竞赛指导：2002 年至今，一直指导我校学生参加全国大学生数学建模竞赛，多次获得全国一、二等奖。</p>			

课程归属	应用数学学院	课程代码	43F1317
课程中文名称	数学文化	课程英文名称	Mathematics & Culture
课程周学时	4	课程学分	2
任课教师	吴波	职称	讲师
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>数学文化，从文化角度关注数学，强调数学的文化价值。主要讲授数学的思想、精神、方法、观点、语言，以及它们的形成和发展，同时关注数学家、数学史、数学美、数学教育、数学发展中的人文成分、数学与各种文化的关系。在展示数学美学魅力的同时，教会学生用数学的思想精神、数学的思维方法来对待和研究问题，培养学生的数学素养。</p> <p>每年开一次课，一次课后完成课程多媒体建设，争取两次课后写本适合本校学生的相关教材。</p>			
<p>教材：</p> <p>方延明，《数学文化》（第二版），清华大学出版社，2009。</p>			
<p>参考书：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 朱汉林. 数学文化[M]. 苏州大学出版社，2002. 2. M·克莱因. 古今数学思想[M]. 上海科学技术出版社，1979-1981. 3. 易南轩. 数学美拾趣[M]. 科学出版社，2008. 			
<p>任课教师简介：</p> <p>吴波，毕业于南京大学数学系，理学博士学位，师从苏维宜教授，研究方向为分形分析与调和分析。在国际SCI核心期刊发表相关论文，参与多项国家自然科学基金项目。目前任教于南京财经大学应用数学学院，主讲微积分、线性代数、概率统计等课程。</p>			

课程归属	网络通识课		课程代码	99F1692	
课程中文名称	大脑的奥秘：神经科学导论		课程英文名称	Secrets of the brain:An Introduction to Neuroscience	
课程周学时	3		课程学分	2	
任课教师	尚云鹏	职称	教授	工作单位	北京大学
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>本课程以美国心理人类学家Francis L. k. Hsu的理论为重点，介绍社会人类学中心理学派的理论和方法，并吸收跨文化研究学派的研究成果，将不同文化模式中人们的心理和行为的特点相比较，揭示不同文化背景人们行为背后的法则。</p> <p>授课方式：网络平台授课 考试方式：统一闭卷机考</p>					
教材：无					
参考书：无					
<p>任课教师简介：</p> <p>尚会鹏：北京大学国际关系学院教授、博士生导师。主要从事印度社会与文化，比较社会文化研究，对日本政治与文化也有所涉猎，主要著作有《印度文化史》、《种姓与印度教社会》、《中国人与日本人：社会集团、行为方式和文化心理的比较研究》等。</p>					

课程归属	网络通识课		课程代码	99F1696	
课程中文名称	全球变化与地球系统科学		课程英文名称	Global Change and Earth System Science	
课程周学时	3		课程学分	2	
任课教师	刘本培	职称	教授	工作单位	中国地质大学
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>这门课程以“地球系统”为研究对象，将大气圈、水圈（含冰冻圈）、岩石圈和生物圈视为一个整体，探讨由一系列相互作用过程（包括系统各组成成分之间的相互作用，物理、化学和生物三大基本过程的相互作用以及人与地球的相互作用）联系起来的复杂非线性多重耦合系统，使学生能够科学地、系统地了解我们生活的环境。</p> <p>授课方式：网络平台授课 考试方式：统一闭卷机考</p>					
教材：无					
参考书：无					
<p>任课教师简介：</p> <p>刘本培：中国地质大学教授，博士生导师。IUGS侏罗系分会选举委员，GSGP中国国家委员会委员，国务院学位委员会地球物理、地质学科评审组成员，原地质矿产部“地史学”课程教学指导委员会主任等职。长期从事地层学和地史学教学与科研工作，在造山带综合地层学、多岛洋构造古地理和中生代地层古生物领域贡献很多。</p>					

课程归属	法学院	课程代码	31F1026
课程中文名称	女性学	课程英文名称	Women's studies
课程周学时	3	课程学分	2
任课教师	沈文捷、仲鑫	职称	副教授、副教授
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>本课程是为全校学生开设的通识选修课。本课程的体系主要定位在四个方面：“女性学是什么”，“女性什么样”，“女性怎样存在”，“女性如何发展”。本课程共有八章，第一章界定了女性学的概念、研究对象和方法。第二、三章从人类的性别和性别差异入手，分析了女性的属性、功能与价值。第四章探讨了女性生存和发展的普遍规律。第五章阐述了女性观的历时态特色。第六章揭示了妇女运动与女性、女性问题的内在联系，探寻其发展动因与轨迹。第七章着重阐述了中国社会与中国女性。第八章是对女性与未来的探讨，对女性及全社会的未来进行展望。</p> <p>本课程的教学方法以教师讲授为主，辅之以课堂讨论、多媒体教学和课外教学等诸多形式，努力使得这门新开设的课程富于知识性、启发性和趣味性，使得它得到学生的欢迎和喜爱。</p>			
<p>教材：</p> <p>魏国英，女性学概论，北京：北京大学出版社，2000年。</p>			
<p>参考书：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 周乐诗. 女性学教程[M]. 北京：时事出版社，2005. 2. 骆晓戈. 女性学[M]. 长沙：湖南大学出版社，2004. 3. 时蓉华. 社会心理学[M]. 上海：上海人民出版社，2000. 4. 李小江. 平等与发展[M]. 北京：生活·读书·新知三联书店，1997. 5. 周晓虹. 现代社会心理学——多维视野中的社会行为研究[M]. 上海：上海人民出版社，1997. 6. 刘达临. 中国婚姻家庭变迁[M]. 北京：中国社会科学出版社，1998. 8. 李银河. 中国人性爱与婚姻[M]. 郑州：河南人民出版社，1991. 9. 啜大鹏. 女性学[M]. 北京：中国文联出版社，2001. 10. 闵家胤. 阳刚与阴柔的变奏[M]. 北京：中国社会科学出版社，1995. 			
<p>任课教师简介：</p> <p>沈文捷是南京大学社会学博士，曾经在南财开设过近十年的女性学选修课（该课程当时在学校被设置为跨学科选修课），个人的研究方向之一是妇女研究，因此可以胜任该门课程。</p> <p>仲鑫是南京大学社会学博士，对女性学方向也有研究，可以胜任该课程。</p>			

课程归属	法学院	课程代码	31F1028
课程中文名称	人类行为与社会环境	课程英文名称	Human Behavior and Social Environment
课程周学时	3	课程学分	2
任课教师	甘诺、高丽茹	职称	副教授、讲师
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>课程旨在使学生深入理解人类行为与社会环境之间的动态关系。在介绍人类行为一般特征的基础上，在生涯发展的视角下详细阐述个体在胎儿、婴幼儿期、学龄前期、学龄期、青少年期、青年期、成年期、老年期八个生命阶段的行为与社会环境之间的内在联系、以及不同社会环境系统（家庭、小团体、组织、社区、社会）对人类行为的影响。</p> <p>课堂教授与讨论分享、多媒体教学和课外教学多种方式相结合。各章节的主要内容以教师课堂讲授为主。教师负责向学生讲授主要的概念、理论和重点、难点问题。在教学中一些与现实联系密切的热点问题可采取学生讨论的方式。讨论必须在教师的组织下，事先将学生分成若干小组。让学生在小组范围内直抒己见，然后各组推选一名学生作为该组的代表在全班的范围进行专题发言，其余的同学可在每次发言结束后进行点评。最后教师可就学生的讨论做概括和总结。采用多媒体教学方法，旨在将大量信息以画面与声音相结合的形式传达给学生，这样一来就增强了教学内容的直观性与趣味性。课外教学就是让学生在实地进行考察。在现场进行教学可以使学生学到许多在课堂教学中学不到的知识与经验。</p>			
<p>教材：</p> <p>徐愆，人类行为与社会环境，北京：社会科学文献出版社，2003年成6月版</p>			
<p>参考书：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 彭华民主编. 人类行为与社会环境[M]. 北京：高等教育出版社，2014. 2. 龚晓洁著. 人类行为与社会环境[M]. 济南：山东人民出版社，2011. 3. 林崇德著. 发展心理学[M]. 北京：人民教育出版社，2009. 4. 罗伯特·费尔德曼著，苏彦捷译. 发展心理学——人的毕生发展[M]. 北京：世界图书出版社，2013. 5. 王瑞鸿著. 人类行为与社会环境[M]. 上海：华东理工大学出版社，2007. 6. 周晓虹著. 现代社会心理学——多维视野中的社会行为研究[M]. 上海：上海人民出版社，1997. 7. 周晓虹著. 现代社会心理学史[M]. 北京：中国人民大学出版社，1993. 8. 叶浩生主编. 西方心理学的历史与体系[M]. 北京：人民教育出版社，1998. 9. 戴安娜帕帕拉. 发展心理学（英文版）——从生命早期到青春期[M]. 北京：人民邮电出版社，2013. 10. Robert L. Berger 等著，陈怡洁译. 人类行为与社会环境[M]. 台北：台北扬智文化事业股份有限公司，1998. 			
<p>任课教师简介：</p> <p>甘诺：荣获南京财经大学第二届“我最喜欢的教师”，两次获得校级教学公开赛二等奖，主编《大学生职业生涯规划理论与实务》校本教材。主讲课程有社会心理学、犯罪心理学、人类行为与社会环境、个案工作、团体工作。</p>			

课程归属	马克思主义学院	课程代码	61F1635
课程中文名称	心理学与人生	课程英文名称	Psychology and life
课程周学时	3	课程学分	2
任课教师	耿步健	职称	副教授
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>良好的心理素质是伴随一个人一生健康发展的重要心理因素，也是大学生未来择业、就业和事业成功的重要心理保障。《心理学与人生》课程旨在指导、帮助大学生通过学习、掌握必要的心理学知识，来正确分析和解决其一生成长过程中所遇到的或可能遇到的一些心理问题，包括自我意识、情绪情感、意志品质、需要动机、健全人格、心理态度、人际交往、学习实践、恋爱婚姻、择业就业等方面的心理问题，从而更好地理解人生、体悟人生、奠定人生、发展人生，并在此基础上充分感受人生的意义和乐趣，获得更多的幸福感与满足感，以饱满的热情、健康的心态投入到日常的学习、工作、生活中去。</p>			
<p>教材：</p> <p>耿步健. 心理学与人生[M]. 徐州: 中国矿业大学出版社, 2012. 6.</p>			
<p>参考书：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. [美] 费尔德曼. 发展心理学：探索人生发展的轨迹[M]. 苏彦捷, 等译. 北京: 机械工业出版社, 2011. 6. 2. [美] 尼尔森·古德, 等. 心理学与人生[M]. 田文慧, 译. 北京: 世界图书出版公司, 2009. 2. 3. [美] 克里. 心理学与个人成长[M]. 胡佩诚, 等译. 北京: 中国轻工业出版社, 2007. 10. 4. 黄希庭, 苏彦捷. 心理学与人生[M]. 广州: 暨南大学出版社, 2010. 7. 			
<p>任课教师简介：</p> <p>耿步健, 男, 硕士生导师, 南京财经大学马克思主义学院副教授, 主讲《思想道德修养与法律基础》、《大学生心理学》、《新闻心理学》、《社会心理学》(研究生课程)、《管理心理学》等课程, 研究方向为心理学与思想政治教育, 曾进修于加拿大多伦多大学心理咨询与心理治疗培训班。多年来一直秉持“心态决定命运、意志成就梦想”的理念, 努力学习和工作, 发表论文余篇40, 主持省厅级课题2项, 参与国家级课题1项和省部级课题4项。曾获江苏省思想政治教育先进个人、校先进教育工作者称号, 多次获得校高等教育成果奖、教学比赛奖等。</p>			

课程归属	马克思主义学院	课程代码	61F1635
课程中文名称	心理学与人生	课程英文名称	Psychology and Life
课程周学时	3	课程学分	2
任课教师	蒋宏大	职称	讲师
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>课程主要内容：社会心理学是致力于研究、理解特定社会生活条件下人的心理活动和具体行为发生发展及其变化规律的学科。第一讲：心灵聚会：管窥社会心理学；第二讲：社会化：人们如何融入社会；第三讲：自我认识：人们如何理解自己；第四讲：社会动机：如何激发个人潜能；第五讲：社会知觉：人们如何理解他人；第六讲：社会态度：改变他人的艺术；第七讲：人际关系：偏见、喜欢与爱；第八讲：社会互动：助人行为与攻击行为；第九讲：走向生活：社会心理学的应用研究之互联网与当代大学生。</p> <p>课程特点与教授方法：注重理论讲解与案例分析相结合，注重启发式教学，引导学生从不同角度思考社会现实问题。</p> <p>学习要求：通过本课程的学习，帮助同学系统地学习和掌握社会心理学的基本理论和基本知识，学会运用社会心理学理论调查和研究在社会环境下人类行为的特质和动机，培养学生用社会心理学的观点来分析与解释生活、学习和工作中遇到的相关问题。</p>			
<p>教材：</p> <p>全国 13 所高等院校《社会心理学》编写组编，社会心理学(第四版)/普通高等教育“十一五”国家级规划教材，南开大学出版社，2010-08-01 出版。</p>			
<p>参考书：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 章志光等. 社会心理学[M]. 北京：人民教育出版社，1996. 2. 埃利奥特·阿龙森著，郑日昌等译. 社会性动物[M]. 北京：新华出版社，2001. 3. 安·韦伯，赵居莲译. 社会心理学. 台北：国立中央图书馆，1995 . 4. 时蓉华. 透视中国社会的社会心理学[M]. 香港：中华书局，1997. 5. [美]R. A. 巴伦，[美]D. 伯恩等. 社会心理学. 第十版. 黄敏儿，王飞雪等译. 上海：华东师范大学出版社，2004. 			
<p>任课教师简介：</p> <p>蒋宏大，江苏丹阳人，1995年6月毕业于南京师范大学，先后从事《思想道德修养》、《法律基础》、《思想道德修养与法律基础》、《社会心理学》、《商业伦理学》等课程教学，主持校级立项资助课题三项，参与省厅课题两项，发表论文十余篇。2010年被评为学校第二届“我最喜爱的老师”光荣称号。</p>			

课程归属	食品科学与工程学院	课程代码	41F1159
课程中文名称	营养与健康	课程英文名称	Nutrition and Health
课程周学时	3	课程学分	2
任课教师	吴定	职称	教授
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>本课程主要介绍国内外最新食品安全状况；生活过程中面对的各种食品的概念及评价；食品中各种营养素与人体健康关系；中国人膳食指南与合理饮食；常见疾病的科学饮食、心血管疾病的科学膳食；肥胖、饮食与科学减肥；肿瘤癌症与合理膳食；孕妇科学饮食；如何做好婴幼儿科学喂养；如何搞好科学进补；如何预防食物中毒。</p> <p>以课堂教学为主，开卷考试方式进行。</p>			
<p>教材：</p> <p>吴定. 食品营养与卫生保健. 北京：中国计量出版社，2008.</p>			
<p>参考书：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 高宇萍. 食品营养与卫生. 北京：海洋出版社，2010. 2. 王丽琼. 食品营养与卫生. 北京：化学工业出版社，2008. 			
<p>任课教师简介：</p> <p>吴定，男，硕士，教授，1984年7月参加工作以来，主要从事食品生物工程教学研究工作。先后主讲《食品微生物学》、《食品营养学》、《食品发酵工程》等课程20余门，主持和参加省市级以上科研课题15项，发表学术论文70余篇，主持和参加教材编写4部。</p> <p>2002年2月加盟南京财经大学食品科学与工程学院。</p> <p>2004年1月起担任江苏省南京市食品生产许可证审查组组长。</p>			

课程归属	网络通识课		课程代码	99F1659	
课程中文名称	从草根到殿堂：流行音乐导论		课程英文名称	From grassroots to Temple:Introduction to Popular Music	
课程周学时	3		课程学分	2	
任课教师	陶辛、郭昕、郝巍、赵朴、楼徐燕	职称	无、教师、教师、教师、教师	工作单位	上海音乐学院、上海理工大学、南京艺术学院、杭州师范大学钱江学院、浙江警官学院
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>流行音乐不仅是娱乐消费品，也是一种精神食粮。与其他艺术形式相比，流行音乐通常被认为是低营养的。其实，食物营养的高低，不仅涉及其自身成份，也与食者的消化功能有关。而对艺术的欣赏，更是由艺术作品与欣赏者的互动来达成的。在这个课程里，我们会针对流行音乐从不同角度提出一些问题，通过对这些问题的探讨，来转换我们对流行音乐的感受和理解方式，从而提升我们对这种精神食粮的吸收消化能力。</p> <p>授课方式：网络平台授课</p> <p>考试方式：统一闭卷机考</p>					
教材：无					
参考书：无					
<p>任课教师简介：</p> <p>陶辛，上海音乐学院艺术管理系教授。中国音乐家协会音乐传播学会常务理事，中国音乐家协会西方音乐学会理事。</p> <p>郭昕，上海理工大学，讲师。</p> <p>楼徐燕，浙江警察学院，讲师。</p> <p>赵朴，杭州师范大学，讲师。</p> <p>郝巍，南京艺术学院，讲师。</p>					

课程归属	网络通识课		课程代码	99F1661	
课程中文名称	《大学生心理健康教育》		课程英文名称	Mental health education of College Students	
课程周学时	3		课程学分	2	
任课教师	李子勋、赵然、苑媛	职称	著名心理学家、教授、副教授	工作单位	北京大学、中央财经大学、中央财经大学
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>本课程结合大学生心理健康状况，对大学生压力应对、学习心理、人际交往、恋爱与性、自我意识等常见心理问题进行了深入浅出的讲解，辅以新技术条件下的慕课化教学理念，帮助学生树立心理健康观念、识别心理异常现象、正视常见心理问题、掌握基本的应对技能。</p> <p>授课方式：网络平台授课</p> <p>考试方式：统一闭卷机考</p>					
教材：无					
参考书：无					
<p>任课教师简介：</p> <p>李子勋：著名心理学家，中国心理协会资深心理督导师，精神专业执业医师，心理咨询与治疗培训师，中国EAP项目管理中心副主任、首席EAP培训专家；北京心理咨询与治疗专业委员会；中华医学会心身医学理事；北京大学心理系研究生临床指导；中央电视台《心理访谈》、《实话实说》等节目特约心理专家。代表著作：《你为谁而活》、《心灵飞舞》、《陪孩子长大》、《幸福从心开始》、《问问李子勋》、《家庭成就孩子》等。</p> <p>赵然：中央财经大学心理学系教授，硕士生导师，EAP协会中国分会副主席，国家二级心理咨询师考试认证专家。研究领域：员工帮助计划（EAP）、健康心理与行为干预、组织行为学、焦点解决短程治疗实践与研究。发表学术论文50余篇，出版著作12部。从事心理咨询与危机干预10余年，临床督导时间达600余小时，有超过3000小时的个体和团体心理咨询实践。</p> <p>苑媛：中央财经大学心理学系副教授，资深心理咨询师，从业15年。教授《大学生心理健康教育》课程超过十年，中央财经大学明星教师。研究方向：心理咨询与治疗、人格心理学、心理动力学。主要代表作：《自我接纳与意象对话》、《光与影——意象对话看电影》、译著《来自东方的心理疗法——意象对话心理治疗》、《性别的触角》、《话中有话——意象对话对经典神话与童话的心理解析》等。</p>					

课程归属	网络通识课		课程代码	99F1666	
课程中文名称	中国古建筑欣赏与设计		课程英文名称	Appreciation and design of Chinese ancient architecture	
课程周学时	3		课程学分	2	
任课教师	柳肃	职称	教授	工作单位	湖南大学
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>本课程对中国古代建筑的基本知识、发展历史、类型风格、平面设计、立面造型及结构设计等方面进行了详细而丰富的介绍，并采用了大量实例和图片来分析中国古建筑的设计特点和造型风格，让抽象复杂的建筑理论和建筑术语变得生动形象，易于理解。</p> <p>授课方式：网络平台授课</p> <p>考试方式：统一闭卷机考</p>					
<p>教材：无</p>					
<p>参考书：无</p>					
<p>任课教师简介： c</p> <p>柳肃：日本国立鹿儿岛大学工学部建筑学科博士，湖南大学建筑学院教授、副院长。从事建筑历史和古建筑保护设计的教学和研究。身为学院领导、教授、博导，仍积极承担最基础的本科教学，并为全校本科生开设公选课。担任本科生课程4门、研究生课程5门、博士生课程2门。课程深受学生欢迎，每次课学生都抢前排座位。每年学生评教均在全校前50名之中。2007、2009年两度在全国“评师网”上被学生们自发投票选为全国一百名“最佳教授”和“魅力教授”之一。柳肃教授在担任教学任务的同时注重科学研究。有学术专著和教材13部，分别在国内、韩国、日本、台湾等国家和地区出版。有学术论文60多篇，分别在国内、日本、台湾等国家和地区发表，其学术成果产生了一定的国际影响。先后承担了2项国家级重点文物、8项省级重点文物、30多项长沙市重点文物古建筑的修复保护设计。长期担任岳麓书院古建筑的修复设计和保护工作，岳麓书院屈子祠等设计者，为湖南大学作出了重要的贡献。这些学术研究的成果都被引入教学之中，使学生收益良多。</p>					

课程归属	艺术设计学院	课程代码	53F1601
课程中文名称	美学专题	课程英文名称	Introduction to aesthetics
课程周学时	3	课程学分	2
任课教师	戈晓毅	职称	教授

课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）

本课程是高等学校人文素质教育公共课选修课。本课程教学以马克思主义认识论为理论基础，以辩证唯物主义和历史唯物主义思想为指导，贯彻历史与逻辑、理论与实践相统一的原则，汇通西方美学与中国美学、古典美学与现代美学，使本科各专业学生经过艺术鉴赏、哲学、文学基本知识学习的基础上，系统掌握审美学的基本理论。了解中西美学史以及当代美学、审美文化的发展趋势，能初步分析评价美学思潮、文化趋势与艺术现象，从而进一步培养审美教育能力，以期在教育教学中为人的现代化或人的全面发展奠定基础。

在讲授美学基本原理的基础上，结合国家教育部本科人才培养工程的要求以及学生实际的审美需要，增设有关的审美理论实践类课程。

教材：

刘叔成、夏之放、楼昔勇，《美学基本原理》，上海人民出版社，2010年4月。

参考书：

黑格尔《美学》，商务印书馆；朱光潜《谈美》，安徽文艺出版社；朱光潜《西方美学史》；席勒《美育书简》，上海人民出版社；叶朗《中国美学史大纲》，上海人民出版社；李泽厚《美学三书》，安徽文艺出版社。

任课教师简介：

1987年于南京艺术学院音乐系本科毕业，至今在南京财经大学工作，担任教师，先后承担《哲学》、《美学概论》、《音乐鉴赏》、《影视鉴赏》等课程教学。1989年——1998年受聘兼职于南京艺术研究所从事音乐理论研究，期间曾进修于南京师范大学文学院，方向：文艺理论，导师高晓康。2008年于南京艺术学院攻读博士研究生，方向：歌剧、音乐剧文学创作理论研究，导师居其宏，2012年获博士学位。

课程归属	艺术设计学院	课程代码	53F1602
课程中文名称	书法赏析	课程英文名称	Calligraphy
课程周学时	3	课程学分	2
任课教师	闵祥德	职称	
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>课程概述：</p> <p>书法乃书写汉字的艺术，也是我们中华民族独具特色的传统艺术。它以无色而具图画的灿烂，无声而有音乐的和谐，令人欣赏中得以心畅神怡，并得以美的享受。</p> <p>大学书法课程：不同与其它学科之课程，它既要有书法理论方面的阐述与讲解，同时必须有书法实践的过程。理论方面：一是简要概述汉字的特点与构造、乃至汉字的发展历史；二是简要概述中国书法的发展史，以及篆书、隶书、楷书、草书、行书等不同特点，与各时期书法家的风格与特色；三是简要概述书法的表现形式，书法的本质特性，以及书法的审美范畴等。实践方面：一是介绍执笔方法、运腕方法、以及用笔之技巧；二是介绍临摹碑帖的方法，以及如何选帖等；三是介绍楷书的笔画写法，以及字的结构基本特征等。除此之外，将古今名碑法帖，以及书法作品等作一些简要评析，以了解书法鉴赏方面的知识，和如何鉴赏书法作品等。</p> <p>教学方法：</p> <p>大学生选修书法，本是文化学习的又一次得到充实和提高，同时又是提高文化素质、艺术审美的过程。书法教学，若拘于教科书，或拘于书写点画、结构、布局以及时性技法之教学，则会显得乏味，枯燥，无生气。因此，书法教科书只是提供阅读、体悟，了解书法方面的知识，然更多的是以书法教科书为基础，去扩伸它的内涵，让更多的案例去充实科学的内容，并以自己的体悟、经验予以论述，使之教学内容更为生动活泼，更具实用与效益，从而使学习书法产生兴趣，学习与更多地了解书法基础知识与技巧，以及传统文化与艺术的诸多的内涵。当然，书法教学，当需介绍书法方面的历史，介绍书法方面的技巧，介绍书法鉴赏方法和知识。除此之外，还要留有充分的时间让同学们进行历练与学习，让同学们了解与掌握一些书写技巧。这样，才能达到其选修的目的。</p> <p>教材： 闵祥德著：《中国书法艺术》，广东人民出版社，2007年</p> <p>参考书： 无</p> <p>任课教师简介：</p> <p>闵祥德，一九四八年生，安徽宿州人。擅书法，国家一级美术师。曾担任安徽省书法家协会副主席，现为南京财经大学艺术设计系教授，中国书画研究所所长，江苏省书法家协会副主席，中国文联书画艺术交流中心副主任，中国书协编辑出版委员会委员，享受国务院特殊津贴专家。</p>			

课程归属	艺术设计学院	课程代码	53F1605
课程中文名称	舞蹈表演	课程英文名称	Dance Performance
课程周学时	3	课程学分	2
任课教师	李彬	职称	讲师
课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）			
<p>舞蹈表演是一门舞蹈实践课程，正如《毛诗序》中所言：“情动于中而形于言，言之不足，故嗟叹之，嗟叹之不足，故咏歌之，咏歌之不足，不知手之舞之足之蹈之也。”</p> <p>通过该课程的学习，一方面增强同学们肢体上的协调性与灵活性，另一方面增进同学们之间的相互协作与配合能力，通过舞蹈作品的展示，将他们内在情感得以抒发，从而提升同学们的艺术审美与想象力。</p> <p>最后一周课堂现场作品展示，并提交一份该课程学习总结；</p>			
教材：			
自备教学讲义			
参考书：			
无			
任课教师简介：			
<p>李彬，男，硕士，研究方向为舞蹈表演、舞蹈教育、舞蹈编导。2004—2008年就读于北京舞蹈学院编导系中国舞专业；2008—2011年就读于北京舞蹈学院编导系，从事中国舞剧创作与教学研究，获硕士学位；2010年由北京舞蹈学院推荐，受国家留学基金委员会“艺术类人才培养特别项目”资助，赴美国纽约州立大学珀切斯分校（Purchase College of the State University of New York）公派访学，研修方向为舞蹈编创与教学。现为南京财经大学艺术教育中心讲师。</p> <p>获奖经历：2007年荣获国家文化部主办的全国艺术院团最高赛事第七届全国舞蹈比赛“文华表演奖”；2009年荣获国家教育部主办全国艺术院校最高赛事“文华艺术院校奖”第九届全国桃李杯舞蹈比赛创作一等奖；2012年参加由国家教育部主办的第三届全国大学生艺术展演，创作舞蹈《留给我的微笑》荣获表演一等奖、优秀原创剧目奖；2012年荣获“校级杰出工作者”称号；2013年创作原创舞蹈《嗨！颂颂飒》荣获由中央电视台承办的第七届全国电视舞蹈大赛优秀作品奖；2013年被评为南京财经大学“校级青年岗位能手”；2014年原创舞蹈《青春相册》与《嗨！颂颂飒》参加由江苏省教育厅主办的第四届江苏省大学生艺术展演分别荣获“特等奖”和“一等奖”，本人被评为优秀指导教师。</p>			

课程归属	艺术设计学院	课程代码	53F1606
课程中文名称	舞蹈鉴赏	课程英文名称	Appreciation of Dance
课程周学时	3	课程学分	2
任课教师	李彬	职称	讲师
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>舞蹈是通过肢体语言来传递人类丰富情感的艺术，无论历史如何变迁，舞蹈始终伴随着人类的精神一起成长。《舞蹈鉴赏》课程满足了大学生对艺术素养的提升与舞蹈艺术基本常识普及的需求。课程包含舞蹈理论、舞蹈赏析、舞蹈体验三个环节，通过层层深入与相互关联的教学过程，使大学生对舞蹈的历史与发展、艺术的审美与情趣，以及肢体的表现与传达，有一定的了解与掌握，在帮助他们更好地去理解舞蹈作品的内涵与意义的同时，从而更好地提升大学生的艺术感悟力与想象力的作用。</p> <p>在授课过程中强调学生的积极参与和个性化表达，强化师生之间、同学之间的课堂互动性，大大激发同学们的艺术想象力与情感提升。</p> <p>考试方式：论文写作</p>			
<p>教材： 自备教学讲义</p>			
<p>参考书：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 袁禾，《大学生舞蹈鉴赏》，华东师范大学出版社，2008年3月 2. 刘青戈，《中外舞蹈作品赏析》，上海音乐出版社，2004年9月第一版 			
<p>任课教师简介：</p> <p>李彬，男，硕士，研究方向为舞蹈表演、舞蹈教育、舞蹈编导。2004—2008年就读于北京舞蹈学院编导系中国舞专业；2008—2011年就读于北京舞蹈学院编导系，从事中国舞剧创作与教学研究，获硕士学位；2010年由北京舞蹈学院推荐，受国家留学基金委员会“艺术类人才培养特别项目”资助，赴美国纽约州立大学珀切斯分校（Purchase College of the State University of New York）公派访学，研修方向为舞蹈编创与教学。现为南京财经大学艺术教育中心讲师。</p>			

课程归属	艺术设计学院	课程代码	24F0779
课程中文名称	戏剧艺术十五讲	课程英文名称	Fifteen lectures of opera art
课程周学时	3	课程学分	2
任课教师	戈晓毅	职称	教授
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>课程概述：</p> <p>《戏剧艺术十五讲》是根据教育部通识教育艺术类课程必须具备包括戏剧艺术在内的八类要求所开设的。该课程以中、西戏剧发展的基本脉络为主线，以戏剧艺术所涉及到的本体特征为端口，以相关的戏剧作品解析为手段，以大学生的戏剧审美需求为推手，向学生讲授戏剧艺术的基本理论和相关知识。主要内容包括从戏剧审美事实逻辑所证明的戏剧艺术学科建立的必然性；从人类戏剧文化演进及其需求关系来剖析戏剧艺术的发生；从中西方戏剧实践过程来证实戏剧艺术的起源；从戏剧哲学认识的高度来了解戏剧的本质与特性；从戏剧文化的维度讲授戏剧的文化意义；戏剧分类的意义、方法以及戏剧类型；以戏剧与戏剧性为核心讲授文学戏剧性构成、舞台戏剧性构成；从戏剧特性入手讲授戏剧动作和戏剧冲突；从戏剧类型来讲授三大戏剧体裁的由来及其发展趋势；从戏剧美学讲授戏剧审美范畴，悲剧与喜剧的审美特征等；此外，从戏剧的构成与呈现方式等方面，涉及创作流程、表导演要求、剧场要求、观演关系等。使学生明确戏剧的准确含义，加深学生对本民族戏剧的了解与热爱。正确看待中国现、当代戏剧的生存状况。</p> <p>考核方式：课程论文</p>			
<p>教材：《戏剧艺术十五讲》董健、马俊山著，北京大学出版社，2012年3版</p>			
<p>参考书：</p> <p>无</p>			
<p>任课教师简介：</p> <p>戈晓毅，文学博士，教授。南京财经大学教务处副处长。中国音乐家协会会员、中央音乐学院音乐研究所兼职研究员。</p> <p>担任国家艺术学科重点科研项目《中国民族民间器乐集成》（南京卷）常务编委及《金陵吹打》分卷主编、《江南丝竹》分卷副主编；主持或参与部省级课题多项；先后获得国家教育部、文化部、江苏省教育厅等各类科研、教学成果奖多项以及“江苏省学校艺术教育工作先进个人”、“南京市为弘扬民族音乐事业突出贡献表彰”、“南京财经大学最受大学生欢迎老师”等荣誉。</p>			

课程归属	艺术设计学院	课程代码	53F1608
课程中文名称	艺术导论	课程英文名称	Introduction to Art
课程周学时	4	课程学分	2
任课教师	王萍	职称	讲师
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>《艺术导论》介绍了各类艺术的基本知识，是大学生学习、欣赏艺术的入门课程，本课程选用美国马丁·雅各布斯所著《艺术和人文:艺术导论》第6版为教材，该著作在美国40个州，被哥伦比亚大学等260余所大学用作通识课教材。它以丰富的实例和细致的分析，帮助学生了解艺术的基本要素，学习用正确的方法和态度欣赏艺术，获得更多的愉悦体验。书中更有大量思考题帮助读者更积极地投入到学习中。每章末还附有参考书目和网络资源，供有兴趣的学生进一步学习。</p>			
<p>教材：</p> <p>（美）马丁·雅各布斯著，包慧怡，黄少婷译，《艺术和人文:艺术导论》第6版，上海社会科学出版社，2007年4月。</p> <p>...</p>			
<p>参考书：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 李晓峰编著，《艺术导论》，上海人民美术出版社，2007年6月。 2. 邹跃进编著，《艺术导论》，高等教育出版社，2008年1月版。 3. 朱志荣编，《艺术导论》，华东师范大学出版社，2007年10月版。 			
<p>任课教师简介：</p> <p>王萍，1985年毕业于南京师范大学音乐系，获学士学位，1990年毕业于上海音乐学院声乐和音乐教育专业。曾获全国CCTV青年歌手大奖赛江苏赛区专业组美声唱法二等奖（1984），江苏省“新华杯”歌唱比赛一等奖（1992），南京市第二届中华曲库大赛专业组一等奖（1994），南京市第一届民歌演唱大赛专业组一等奖（1996）。</p>			

课程归属	艺术设计学院	课程代码	53F1609
课程中文名称	音乐鉴赏	课程英文名称	Appreciation of Music
课程周学时	4	课程学分	2
任课教师	王萍	职称	讲师

课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）

本课程以审美为主线，以古今中外的优秀音乐作品为基础，介绍一些相关的音乐理论知识，中外著名音乐作品等，从大学生审美和艺术修养的实际出发，旨在提高本校学生的音乐鉴赏能力，并通过课程教学活动使学生的情商得到提升，从而提高他们的就业竞争力和未来的职业胜任力、社会适应力。通过音乐欣赏教学，扩大学生的音乐视野，使学生掌握多方面的音乐表现形式、音乐体裁等知识，并在教学过程中紧密结合音乐要素知识及中外音乐史等方面知识的学习，使学生逐步具备准确、敏锐地从整体上感受、体验音乐表现内容的能力，逐步具备评价音乐内容和形式中所反映的真、善、美的能力。同时，在原有音乐鉴赏的基础上采用音乐干预的办法帮助学生提高情绪上的多种能力，进一步对音乐的艺术内涵发生兴趣，提高思维能力与表现能力的良好循环，使学生从原先的被动聆听转变为主动参与。

在授课中将设计建立不同的音乐主题，结合对应的教学手段，使音乐内容与学生的情感需求结合更加紧密，并激发学生潜在的正面情感。将已有的音乐视听素材与主题模块的整合，形成对应各主题模块的教学素材库。将简单易行性的音乐实践活动引入课堂，提高学生艺术认知的主动参与性。

考试方式:论文写作、音乐实践考查。

教材：
王耀华/伍湘涛编著，《音乐鉴赏》，高等教育出版社，2006年1月第2版

参考书：

1. 《音乐欣赏手册（上、下）》，上海音乐出版社，1989年版。
2. 钱仁康，《音乐欣赏讲话（上、下）》，上海音乐出版社，1996年版。
3. 冯伯阳，《音乐作品欣赏分析》，吉林教育出版社。

任课教师简介：

王萍，1985年毕业于南京师范大学音乐系，获学士学位，1990年毕业于上海音乐学院声乐和音乐教育专业。曾获全国CCTV青年歌手大奖赛江苏赛区专业组美声唱法二等奖（1984），江苏省“新华杯”歌唱比赛一等奖（1992），南京市第二届中华曲库大赛专业组一等奖（1994），南京市第一届民歌演唱大赛专业组一等奖（1996）。

课程归属	艺术设计学院	课程代码	53F1609
课程中文名称	音乐鉴赏	课程英文名称	Appreciation of Music
课程周学时	3	课程学分	2
任课教师	常晶	职称	讲师
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>本课程以审美为主线，以古今中外的优秀音乐作品为基础，介绍一些相关的音乐理论知识，中外著名音乐作品等，从大学生审美和艺术修养的实际出发，旨在提高本校学生的音乐鉴赏能力，并通过课程教学活动使学生的情商得到提升，从而提高他们的就业竞争力和未来的职业胜任力、社会适应力。通过音乐欣赏教学，扩大学生的音乐视野，使学生掌握多方面的音乐表现形式、音乐体裁等知识，并在教学过程中紧密结合音乐要素知识及中外音乐史等方面知识的学习，使学生逐步具备准确、敏锐地从整体上感受、体验音乐表现内容的能力，逐步具备评价音乐内容和形式中所反映的真、善、美的能力。同时，在原有音乐鉴赏的基础上采用音乐干预的办法帮助学生提高情绪上的多种能力，进一步对音乐的艺术内涵发生兴趣，提高思维能力与表现能力的良好循环，使学生从原先的被动聆听转变为主动参与。</p> <p>在授课中将设计建立不同的音乐主题，结合对应的教学手段，使音乐内容与学生的情感需求结合更加紧密，并激发学生潜在的正面情感。将已有的音乐视听素材与主题模块的整合，形成对应各主题模块的教学素材库。将简单易行性的音乐实践活动引入课堂，提高学生艺术认知的主动参与性。</p> <p>考试方式:论文写作、音乐实践考查。</p>			
<p>教材：</p> <p>王耀华/伍湘涛编著，《音乐鉴赏》，高等教育出版社，2006年1月第2版。</p>			
<p>参考书：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 《音乐欣赏手册（上、下）》，上海音乐出版社，1989年版。 2. 钱仁康，《音乐欣赏讲话（上、下）》，上海音乐出版社，1996年版。 3. 冯伯阳，《音乐作品欣赏分析》，吉林教育出版社。 			
<p>任课教师简介：</p> <p>常晶，女，专业为声乐演唱、音乐教育，艺术设计学院基础教育系工作，南京艺术学院音乐学院研究生毕业，硕士学位，1998年8月至2004年8月在江苏教育学院音乐系任声乐教师，2007年1月至今在南京财经大学艺术设计学院任教。在《人民音乐》《盐城师范学院学报》《江苏教育学院学报》发表论文。曾获“江苏省大学生暑期社会实践优秀指导教师”、“江苏省音乐(歌唱)考级优秀指导教师”、“江苏省音乐舞蹈节声乐演唱一等奖”。</p>			

课程归属	艺术设计学院	课程代码	53F1609
课程中文名称	音乐鉴赏	课程英文名称	Appriciation of Music
课程周学时	3	课程学分	2
任课教师	何其欢	职称	讲师
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>《音乐欣赏》以审美为主线，以古今中外的优秀音乐作品为基础，介绍一些相关的音乐知识理论，中外著名音乐作品等，从大学生审美和艺术修养的实际出发，旨在提高本校学生的音乐鉴赏能力和高尚的审美情趣。</p> <p>为贯彻国家及省教育主管部门对高校学生音乐素质教育文件的精神，更好地在大学生中开展音乐课程的普及教育，在今后的三年内，建议采用理论与实践相结合的模式。首先是基本乐理和基础知识的学习，之后音乐鉴赏。同时开设更为专业的课程，如合唱艺术，声乐表演及器乐演奏课程等等。</p>			
<p>教材：</p> <p>王耀华/伍湘涛编著《音乐鉴赏》高等教育出版社</p>			
<p>参考书：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 《音乐欣赏手册（上、下）》，上海音乐出版社，1989. 2. 钱仁康，《音乐欣赏讲话（上、下）》，上海音乐出版社，1996. 3. 冯伯阳，《音乐作品赏析》，吉林教育出版社，1996. 4. 杨民望《世界名曲欣赏》（德俄部分、欧美部分）上海音乐出版社，1996. 5. C. Wright (Author), B.R. Simms (Author): Music in Western Civilization, Schirmer; 001 edition, 2005. 6. J.P.Burkholder, D.Jay.Grout,C. V. Palisca: A History of Western Music, W. W. Norton & Company; Eighth Edition edition, 2009. 			
<p>任课教师简介：</p> <p>南京师范大学音乐系，学士学位。音乐教育专业主修声乐。南京艺术学院音乐学院，硕士学位。音乐学专业主修声乐教学与表演。澳大利亚阿德莱德大学音乐学院留学。</p>			

课程归属	艺术设计学院	课程代码	53F1610
课程中文名称	影视鉴赏	课程英文名称	Appreciation of Movie
课程周学时	3	课程学分	2
任课教师	王萍	职称	讲师
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>影视鉴赏通过影视理论常识的学习和观摩优秀影片，让学生了解影视艺术历史发展和创作过程，掌握影视艺术的理论常识和影视语言技巧，培养影视艺术鉴赏和分析能力，从而提高当代大学生的审美素质和艺术修养。</p> <p>授课方式： 本课程采用多媒体课件，理论和实践相结合的模式进行教学。在授课的过程中，将穿插影视图片以及片段辅助教学，并且组织中外优秀影视作品的观摩与讨论。学生在图文并茂、情景交融的学习过程中，对电影有更深刻的感受和理解。</p>			
<p>教材：</p> <p>彭吉象编著《影视鉴赏》高等教育出版社，2006年（第2版）</p>			
<p>参考书：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 沈嵩生主编著《电影学原理》，文化艺术出版社，1989 . 2. 舒其惠主编著《影视学教程》，湖南师范大学出版社，2005. 3. [美] 约瑟夫·M. 博格斯/丹尼斯·W. 皮特里《看电影的艺术》，北京大学出版社，2010. 4. [美] 路易斯·贾内梯《认识电影》（插图第11版），世界图书出版公司，2007. 			
<p>任课教师简介：</p> <p>王萍，1985年毕业于南京师范大学音乐系，获学士学位，1990年毕业于上海音乐学院声乐和音乐教育专业。曾获全国CCTV青年歌手大奖赛江苏赛区专业组美声唱法二等奖（1984），江苏省“新华杯”歌唱比赛一等奖（1992），南京市第二届中华曲库大赛专业组一等奖（1994），南京市第一届民歌演唱大赛专业组一等奖（1996）。</p>			

课程归属	艺术设计学院	课程代码	53F1610
课程中文名称	影视鉴赏	课程英文名称	Appreciation of Movie
课程周学时	3	课程学分	2
任课教师	常晶	职称	讲师
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>影视鉴赏通过影视理论常识的学习和观摩优秀影片，让学生了解影视艺术历史发展和创作过程，掌握影视艺术的理论常识和影视语言技巧，培养影视艺术鉴赏和分析能力，从而提高当代大学生的审美素质和艺术修养。</p> <p>授课方式： 本课程采用多媒体课件，理论和实践相结合的模式进行教学。在授课的过程中，将穿插影视图片以及片段辅助教学，并且组织中外优秀影视作品的观摩与讨论。学生在图文并茂、情景交融的学习过程中，对电影有更深刻的感受和理解。</p>			
<p>教材：</p> <p>彭吉象编著《影视鉴赏》高等教育出版社，2006年（第2版）。</p>			
<p>参考书：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 沈嵩生主编著《电影学原理》，文化艺术出版社，1989 . 2. 舒其惠主编著《影视学教程》，湖南师范大学出版社，2005. 3. [美] 约瑟夫·M. 博格斯/丹尼斯·W. 皮特里《看电影的艺术》，北京大学出版社，2010. 4. [美] 路易斯·贾内梯《认识电影》（插图第11版），世界图书出版公司，2007. 			
<p>任课教师简介：</p> <p>常晶，女，专业为声乐演唱、音乐教育，艺术设计学院基础教育系工作，南京艺术学院音乐学院研究生毕业，硕士学位，1998年8月至2004年8月在江苏教育学院音乐系任声乐教师，2007年1月至今在南京财经大学艺术设计学院任教。在《人民音乐》《盐城师范学院学报》《江苏教育学院学报》发表论文。曾获“江苏省大学生暑期社会实践优秀指导教师”、“江苏省音乐(歌唱)考级优秀指导教师”、“江苏省音乐舞蹈节声乐演唱一等奖”。</p>			

课程归属	艺术设计学院	课程代码	53F1610
课程中文名称	影视鉴赏	课程英文名称	Appreciation of Movie
课程周学时	3	课程学分	2
任课教师	何其欢	职称	讲师
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>影视鉴赏通过影视理论常识的学习和观摩优秀影片，让学生了解影视艺术历史发展和创作过程，掌握影视艺术的理论常识和影视语言技巧，培养影视艺术鉴赏和分析能力，从而提高当代大学生的审美素质和艺术修养。</p> <p>授课方式： 本课程采用多媒体课件，理论和实践相结合的模式进行教学。在授课的过程中，将穿插影视图片以及片段辅助教学，并且组织中外优秀影视作品的观摩与讨论。学生在图文并茂、情景交融的学习过程中，对电影有更深刻的感受和理解。</p>			
<p>教材：</p> <p>彭吉象编著《影视鉴赏》高等教育出版社，2006年（第2版）。</p>			
<p>参考书：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 沈嵩生主编著《电影学原理》，文化艺术出版社，1989. 2. 舒其惠主编著《影视学教程》，湖南师范大学出版社，2005 3. [美] 约瑟夫·M. 博格斯/丹尼斯·W. 皮特里《看电影的艺术》，北京大学出版社，2010. 4. [美] 路易斯·贾内梯《认识电影》（插图第11版），世界图书出版公司，2007. 			
<p>任课教师简介：</p> <p>南京师范大学音乐系，学士学位。音乐教育专业主修声乐。南京艺术学院音乐学院，硕士学位。音乐学专业主修声乐教学与表演。澳大利亚阿德莱德大学音乐学院留学。</p>			

课程归属	艺术设计学院		课程代码	53F1611	
课程中文名称	中国传统戏曲鉴赏		课程英文名称	appreciation about Chinese traditional opera	
课程周学时	3		课程学分	2	
任课教师	赵天为	职称	副教授	工作单位	东南大学
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>本课程主要包括：</p> <p>第一讲 绪论——不入园林怎知春色如许？</p> <p>第二讲 生旦净丑——戏曲的行当</p> <p>第三讲 有声必歌——戏曲的唱念</p> <p>第四讲 无动不舞——戏曲的表演</p> <p>第五讲 境由心造——戏曲的虚拟</p> <p>第六讲 传神美形——戏曲的造型[化妆]</p> <p>第七讲 传神美形——戏曲的造型[服饰]</p> <p>第八讲 水磨昆腔——戏曲的风雅之美</p> <p>第九讲 京腔京韵——戏曲的雍容之美</p> <p>第十讲 地方剧种——戏曲的通俗之美</p> <p>主要通过介绍中国戏曲的基本知识，让普通学生有机会亲身领略戏曲的表演形式，感受戏曲独有的魅力。授课方式采用讲授和欣赏相结合、观看录像和现场示范相结合等教学方法，引导学生了解中国戏曲的特点和品鉴方法。</p> <p>结课考查交一份和戏曲相关的作业，形式不限，目的是教会学生如何欣赏戏曲艺术，认识戏曲的艺术特点、审美价值、文化意义，引领学生了解戏曲、关注戏曲、喜欢戏曲，从而提高学生的人文综合素质。</p>					
<p>教材：自编讲义</p>					
<p>参考书：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 章诒和主编. 中国戏曲. 文化艺术出版社, 1999 2. 张德林主编. 京剧艺术教程. 华东师范大学出版社, 2000 3. 吴新雷、朱栋霖主编. 中国昆曲艺术. 江苏教育出版社, 2004 4. 朱恒夫主编. 中国戏曲美学. 南京大学出版社, 2008 					
<p>任课教师简介：</p> <p>赵天为，毕业于南京大学文学院戏剧戏曲学专业，文学博士。现为东南大学艺术学院副教授、硕士生导师。曾多次应香港城市大学中国文化中心邀请为访问学者、客座研究员。出版专著《〈牡丹亭〉改本研究》、编著《袅晴丝吹来闲庭院》、《文苑奇葩汤显祖》。在各级刊物发表学术论文30余篇。目前主持国家社科基金艺术学项目《昆剧表演艺术的脚色传承》（项目批准号11CB086）。2003年荣获中国中央电视台第二届全国京剧票友电视大赛银奖。2014年荣获中国戏曲表演学会高校京剧委员会“优秀京剧教学奖”。</p>					

课程归属	艺术设计学院	课程代码	53F1684
课程中文名称	音乐基本理论概述	课程英文名称	Fundamentals of Music Theory
课程周学时	3	课程学分	2
任课教师	周好	职称	助教
<p>课本课程所面向的是没有系统学习过音乐理论或具备较少音乐基础知识的学生。课程将从音高时值、节奏节拍、音程和弦、调式调性、音乐术语与记谱法、乐句曲式、主调音乐与复调音乐等七个章节介绍相关的基础乐理知识。通过课程的学习，旨在使学生具备独立读懂乐谱的基本能力，并能够利用相关音乐理论知识提高自身对音乐的审美和演绎能力，更好地理解、分析、欣赏和演唱音乐作品，把理论知识融入实际演唱，提高学生整体音乐素养和音乐表达能力，更利于艺术团日常排练及相关比赛演出活动的开展</p> <p>音乐理论基础是一门专业性很强，同时又与音乐实践活动紧密相关的一门学科。考虑到本课程所面向的是没有系统学习过音乐理论或仅具备较少音乐基础知识的学生，在教学中，首要注意理论联系实际，通过分析乐谱实例、实际听辨与模唱，帮助学生更好的分析和理解音乐，从而够更好的有利于艺术团平时相关活动的开展，提高学生的整体音乐素养和音乐表达能力。其次，要注重内容的循序渐进及逻辑性，由简入深，注重内容的基础性和实用性，帮助学生形成清晰的音乐理论知识架构。最后，要积极引导学生参与课堂并在课后进行相应的训练，如进行节奏及音高的练习等，使学生对相关音乐要素具有直观感受，加深理解。</p> <p>考核方式：笔试</p>			
<p>教材：</p> <p>童忠良主编，《基本乐理教程》，上海音乐出版社</p>			
<p>参考书：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 童忠良. 基本乐理教程[M]，上海音乐出版社，2009年. 2. 李重光. 音乐理论基础[M]，人民音乐出版社，1962年第1版. 3. 高为杰. 曲式分析基础教程[M]，高等教育出版社，2010年. 4. 于润洋. 西方音乐通史[M]，上海音乐出版社，2011年. 5. 施咏. 乐理与文化[M]，西南师范大学出版社，2012年. 			
<p>任课教师简介：</p> <p>周好：南京艺术学院音乐学（钢琴表演艺术方向）硕士研究生。经过本科及研究生7年正规系统的音乐学习，接触了大量的音乐作品及理论书刊，参与了多场音乐会演出，对基础音乐理论有比较全面的认识，具备系统的音乐理论知识框架，能够很好的胜任本节课的教学。</p>			

课程归属	营销与物流管理学院	课程代码	23F0684
课程中文名称	摄影技术与应用	课程英文名称	Technology and art of photography
课程周学时	3	课程学分	2
任课教师	刘明、彭海涛	职称	副教授、副教授
<p>本课程力求做到知识性与技能性有机结合。通过大量富有实效的摄影拍摄案例，从摄影的基本专业知识、摄影器材的选择和使用、数码技术的优势与运用技巧、摄影的创意与视觉表现手法等，并就摄影美学、创新能力的培养等方面做了讲解，培养学生对商业摄影的审美鉴赏能力，达到让学生开阔眼界，激发创意的目的，使学生了解各种摄影设备，了解摄影造型规律与原理，掌握各种摄影实践的方法，对于我校各专业尤其是经济管理类专业学生开阔视野、拓展知识背景、提高自身素质能起到积极的作用。</p> <p>《摄影技术与艺术》是一门与现实经济生活关系非常密切的实践性、综合性很强的课程。在教学过程中，首先，注意介绍摄影在历史发展中的重要性，以及摄影相关学科的理论知识与现实案例，体现课程的综合性。</p> <p>第二，注意理论联系实际，运用现实中丰富生动的大量摄影案例阐述摄影理论，本课程课堂讲授采用多媒体教学；配合观摩摄影影像资料；针对社会生活中的热点、焦点问题为背景，开展实践与课堂讨论，案例分析既能增强课堂教学的趣味性，同时又有利于培养学生分析问题和解决问题的能力。</p> <p>第三，注重教学互动，安排学生课后搜集摄影案例、问题，提供充足的课堂讨论时间，给学生展示自己摄影作品的舞台，培养和提升学生摄影技能以及思考能力。</p> <p>第四，开展课外摄影实践教学活活动，培养和提升学生的摄影操作能力，艺术修养和观察、表现力，同时作为课程的主要考核内容之一。</p> <p>考核方式：综合</p>			
<p>教材：</p> <p>肇晓贺，李宝亚，刘宝成著，《摄影构图就这么简单》，：中国青年出版社，2014年6月第1版</p>			
<p>参考书：</p> <p>1. 《DIGIPHOTO》编辑部. 摄影眼的培养 [M]，厦门大学出版社，2014年. 2. 威廉斯. 摄影构图艺术 [M]，人民邮电出版社，2015年.</p>			
<p>任课教师简介：</p> <p>刘明，厦门大学新闻学硕士，主要研究方向为广告设计、广告摄影，自1994年开始，主讲《广告设计基础》、《广告摄影》、《网络广告》等广告基础课程。</p> <p>彭海涛，南京大学社会学博士，主要研究方向为广告基础理论、广告媒体，自2008年开始，主讲《广告学概论》、《广告美学》、《广告媒体研究》、《广告战役学》等广告基础课程。</p>			

课程归属	网络通识课		课程代码	99F1693	
课程中文名称	心理、行为与文化		课程英文名称	Psychology,behavior and Culture	
课程周学时	3		课程学分	2	
任课教师	尚会鹏	职称	教授	工作单位	北京大学
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>本课程以美国心理人类学家Francis L. k. Hsu的理论为重点，介绍社会人类学中心理学派的理论和方法，并吸收跨文化研究学派的研究成果，将不同文化模式中人们的心理和行为的特点相比较，揭示不同文化背景人们行为背后的法则。</p> <p>授课方式：网络平台授课 考试方式：统一闭卷机考</p>					
教材：无					
参考书：无					
<p>任课教师简介：</p> <p>尚会鹏：北京大学国际关系学院教授、博士生导师。主要从事印度社会与文化，比较社会文化研究，对日本政治与文化也有所涉猎，主要著作有《印度文化史》、《种姓与印度教社会》、《中国人与日本人：社会集团、行为方式和文化心理的比较研究》等。</p>					

课程归属	法学院	课程代码	31F1025
课程中文名称	家政学	课程英文名称	Home Economics
课程周学时	3	课程学分	2
任课教师	仲鑫	职称	副教授
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>家庭学是全校的通识选修课。它借鉴家庭社会学、婚姻家庭心理学、家庭治疗、教育学、现代家政等多门学科的内容，是一门跨学科课程。家政学内容涉及到家庭生活的方方面面，如家庭的结构、家庭关系、家庭沟通、家庭中的决策、权利、亲子教育，家庭营养，家庭环保，家庭保健等。本课程借鉴国内外理论知识及实践经验，力图让学生掌握家政学作的基本知识与方法，从而更好认识家庭，理解家庭，培养并增进经营幸福家庭生活的能力。</p>			
<p>教材：《现代家政学》，金双秋，北京大学出版社，2009年。</p>			
<p>参考书：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 潘允慷. 家庭社会学 [M]. 北京: 中国审计出版社, 2002年. 2. 托马斯. 里克纳. 美国家庭教育 [M]. 海南: 海南出版社, 2004年. 3. 埃里克森. 同一性: 青少年危机 [M]. 浙江: 教育出版社, 1998年. 4. 费效通. 乡土中国 生育制度 [M]. 北京: 北京大学出版社, 1998年. 5. 章文新. 儿童社会性发展 [M]. 北京: 师范大学出版社, 1999年. 6. 安德烈. 比尔基埃. 家庭史 [M]. 上海: 三联书店, 2003年. 			
<p>任课教师简介：</p> <p>仲鑫，女，1975年1月生，南京财经大学法学院副教授</p> <p>◆ 学术论文</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 佛教布施观对当代慈善公益事业的启示，《宁夏大学学报》，2009年第四期。 2. 中国家庭暴力研究评述，《哈尔滨工业大学学报》，2008年第三期。 3. 中国公益事业发展的宏观和微观环境，《理论界》2008年第五期。 4. 对二战后发展理论及官方发展援助的关系的思考，《南京财经大学学报》2008年第二期。 5. 北欧国家发展社区服务的经验和启示（第二作者），《浙江学刊》2008年第一期。 6. 我国NPO的筹款策略思考——从“一碗饭运动”、乐施毅行者、慈济“竹筒岁月”看公众筹款，《南京财经大学学报》2013年第五期。 7. 宗教慈善组织在内地的运行模式——以慈济基金会南京会所为例，《宗教学研究》2014年第一期。 8. "Engaged Buddhism" Oriented Buddhism Charity and Philanthropy Analyzing of Three Buddhism-related NPOs in Nanjing, 《学术界》2014年第十期。 <p>◆ 著作</p> <p>《慈善公益组织运行模式研究》，九州出版社，2014年3月。</p>			

课程归属	法学院	课程代码	31F1029
课程中文名称	社会调查与研究方法	课程英文名称	Social Survey and Research Method
课程周学时	3	课程学分	2
任课教师	陈健	职称	副教授

课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）

社会调查研究方法是社会学学科的基础课程，也是广泛运用于有别于人文学科的其他社会科学领域的一般研究方法。本课程较为深入地讨论作为“科学的一部分”的社会科学定量研究的基础概念、基本原理、研究逻辑、研究程序以及具体方法和技术。具体内容包括调查研究导论，研究选题，变量测量，问卷设计，抽样技术，资料收集方法和统计分析方法。

本课程以实际运用为旨趣，以能力培养为目标，以多元适用为原则，以常规讲授和课堂讨论（报告与点评）相结合。通过系统的学习训练，学习者将建立起关于社会现象的“定量”科学研究的“概念”，并至少将在以下诸方面有所获益：(1)培养问题意识，即能够根据个人兴趣和现有条件，选择有意义且可行的定量研究议题；(2)提高综合运用能力，即能够在调查研究各要素的灵活综合运用基础上，完成一项实际的社会调查研究计划的设计；(3)培养科学研究能力，即具备完成各种不同实际用途的调查研究报告的基本条件。

教材：

风笑天. 现代社会调查方法（第四版）. 武汉：华中科技大学出版社，2009.

参考书：

1. Earl Babbie, 1990, *Survey Research Methods, Second Edition*. Belmont, CA: Wadsworth.
2. Earl Babbie, 2010, *The Practice of Social Research, Twelfth Edition*. Belmont, CA: Wadsworth.
3. 风笑天. 社会调查中的问卷设计[M]. 天津：天津人民出版社，2001.
4. 风笑天. 社会学研究方法（第三版）[M]. 北京：中国人民大学出版社，2009.
5. 李沛良. 社会研究的统计应用[M]. 北京：社会科学文献出版社，2001.
6. 邱皓政. 量化研究与统计分析—SPSS 中文视窗版数据分析范例解析[M]. 重庆：重庆大学出版社，2009.
7. 郭志刚（等）编著. 社会调查研究的量化方法[M]. 北京：中国人民大学出版社，1989.
8. 郭志刚. 社会统计分析方法—SPSS 软件应用[M]. 北京：中国人民大学出版社，1999.
9. （美）阿列克斯·英克尔斯，戴维·H·史密斯著. 从传统人到现代人—六个发展中国家的个人变[M]. 顾昕译. 北京：中国人民大学出版社，1992.

任课教师简介：

陈健，男，东南大学科学技术哲学硕士。主要从事科技哲学、科学社会学、社会科学研究方法等领域的研究。2002年起主讲社会研究方法（专业基础课）、社会调查方法（选修课）、社会学与研究方法（专业基础课）、社会研究的统计应用（专业基础课）、社会调查与研究方法（通识课）以及逻辑学（专业基础课）和自然辩证法（科学技术哲学，硕士生学位课）等课程。

课程归属	法学院		课程代码	31F1029	
课程中文名称	社会调查与研究方法		课程英文名称	Social Survey and Research Method	
课程周学时	3		课程学分	2	
任课教师	黄润龙 W	职称	教授	工作单位	南京师范大学
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>社会调查是反映社会状态的重要窗口，而调查选题、设计、实地调查、数据分析、报告撰写都将影响到社会调查质量。</p> <p>本课程着重介绍社会调查的原理和科学程序，重点对社会调查的理论和方法进行全面的介绍。具体在理论与实践相结合的基础上，讲述如何科学地选择调查课题，如何运用社会研究资料的收集、整理和分析评估的各种理论、方法和技术，揭示和分析社会发展中的深层次问题。通过本课程的学习，提高学生的社会调查能力和社会研究能力，为各级“挑战杯”、“优胜杯”中社会科学类社会调查报告撰写打基础、孵化人才。</p> <p>授课方式：理论授课（调查课题选择、调查课题设计、问卷设计、调查资料分析讨论和调查报告撰写），实践，课堂讨论。</p> <p>考试方式：课堂讨论（10%）；期中实践和作业（20%）；期末——调查报告撰写（70%）</p>					
<p>教材：</p> <p>风笑天，现代社会调查方法，华中科技大学出版社（武汉），2009年版。</p>					
<p>参考书：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 关信平，社会研究方法，高等教育出版社，2004年版。 2. 风笑天，社会学研究方法（第二版），中国人民大学出版社，2005年。 3. 黄润龙，数据统计分析，高等教育出版社，2010年7月。 4. 黄润龙，经济社会统计学，对外经济贸易大学出版社，2012年11月。 5. Earl Babbie著，邱泽奇译，社会研究方法（第10版（中文）），华夏出版社，2005年6月。 6. 袁方，社会研究方法教程，北京大学出版社，1997。 					
<p>任课教师简介：</p> <p>黄润龙，1977年毕业于南京大学大气科学系，1981年毕业于南京大学研究生院获理学硕士学位，1990年由获WHO奖学金赴英留学，1991年毕业于伦敦大学获医学人口学硕士学位，1996年作为教育部高访到美国Texas A&M大学进行12个月的合作研究，2000年8月被评为教授。2001年5月由南京人口学院引进到南京师范大学工作，2003年担任硕士生导师，2007年任南师大人口研究所负责人。长期从事社会调查研究、社会分析技术、统计学、人口社会学等方面的教学和研究。至今已公开发表学术论文130多篇，数据分析技术等高校教材3部，学术著作4部，主持国家社科基金项目3个，省市各类课题30余个。</p>					

课程归属	公共管理学院	课程代码	24F0782
课程中文名称	劳动就业权益保障	课程英文名称	Employment rights protection
课程周学时	3	课程学分	2
任课教师	秦建国、袁国敏	职称	副教授、教授
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>了解和掌握劳动就业中常见的劳动权益保护问题，不仅对维护自身就业权益有直接的帮助，而且对将来进一步择业、直至创业，以及整个社会的持续稳定协调发展都具有重要影响。本课程将对以上问题进行解读，主要内容包括以下三个方面：一是劳动就业基本理论、政策和法律常识；二是大学毕业生劳动就业风险防范；三是大学生劳动权益保护方法。</p> <p>在教学中，首先要注意理论联系实际，运用现实中丰富生动的劳动就业案例阐述相关理论与政策，增强课堂教学的趣味性与问题导向，提高学生的分析和解决劳动就业问题的能力；第二，讲授与自学结合，加大学生的阅读和训练。课程主要采用课堂讲授和案例分析为主，在概括讲授劳动就业基本理论、基本概念和相关规定的基础上，督促学生加强课后自学，注重教学互动，安排适量学时进行课堂讨论。第三，鼓励学生积极关注我国劳动就业权益保障的理论发展与司法实践，了解我国就业管理制度的运行状况，并写出读书心得，作为重要的考核内容。</p> <p>考核方式：平时作业、课堂讨论、课程论文（案例分析）</p>			
<p>教材：</p> <p>刘金祥，高建东，《大学生劳动就业法律问题解读》，高等教育出版社，2015年11月，第1版</p>			
<p>参考书：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 关怀主编. 劳动法学[M]，法律出版社，2005年. 2. 王全兴主编. 劳动法[M]，法律出版社，2004年. 3. 左祥琦. 劳动合同与集体合同[M]，中国劳动社会保障出版社，2002年. 			
<p>任课教师简介：</p> <p>秦建国（1976.5-），男，副教授。2003年3月至今于南京财经大学公共管理学院任教。热心关注我国民生问题，尤其是大学生校园生活、权益保障的研究。发表过劳动关系、就业、社会保障等领域学术论文三十余篇；主持省教育厅课题一项；主持并完成省社科联课题两项、学校教学科研课题多项；参与国家社科基金、省部级课题四项。主要开设课程有《劳动经济学》、《公共经济学》、《劳动关系》、《社会保障学》、《社会保险》等。</p> <p>袁国敏（1963.12-），男，博士，教授，硕士生导师。入选辽宁省普通高校优秀青年骨干教师和江苏省高校“青蓝工程”中青年学术带头人。主要研究领域：劳动关系与经济、公共经济及经济统计。主持完成国家社科基金、教育部等多项课题，发表学术论文60余篇，出版专著7部。科研成果获得江苏省哲学社会科学优秀成果二等奖和辽宁省哲学社会科学优秀成果二、三等奖。目前担任中国劳动关系学会和中国适度劳动研究会常务理事，国家社会科学基金和教育部项目评审及鉴定专家。</p>			

课程归属	国际经贸学院	课程代码	14F0336
课程中文名称	零售学基础	课程英文名称	Fundamentals of Retailing
课程周学时	3	课程学分	2
任课教师	陶金国、宗颖	职称	副教授、副教授

课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）

零售创业是大众创业的主要形式之一。作为一门实用性很强的经营类课程和创业课程，零售学基础除介绍零售概念、零售要素外，还重点阐述零售业态、拓展方式、运作原理和实战技巧等，同时将创业的理念融于课程教学的全过程之中，以提升学生们对零售创业的整体素养。通过本课程的教学，能使学生：1.掌握有关零售学的基本理论和知识，能对涉及流通领域，特别是零售业的理论问题有较为系统的认识，为从事理论研究和商业实践奠定基础；2.使学生能运用辩证的眼光，理论联系实际，认真分析零售业发展中存在的现实问题，积极探索改善我国零售业的运作模式和管理方法，把握零售业发展的新形式，为以后从事零售商业、进行创业就业打下良好的基础。另外，本课程为学校首次课程评估的“优秀”课程，在课程内容建设、师资队伍、业务水平和实践教学等方面得到校内外专家的肯定；曾经作为公共选修课程，开设多年并得到学生的欢迎和好评。

本课程授课采用多媒体教学方式，并主要采取理论学习结合案例分析的方法，授课包括两个方面。一是主要理论的学习，采用先进的国内外资料，通过理论分析、图表分析、遗漏问题的研究，以及进行讨论，给学生提供一个研究问题的广阔空间；二是对零售业态的学习，包括它们产生和发展的背景、现状及将来的趋势、运作原理等。

考核方式：开卷或闭卷、课程论文、调研报告等

教材：

迈克尔·利维 (Michael Levy)，巴顿 A. 韦兹 (Barton A. Weitz)，张永强. 零售学精要，机械工业出版社，2015年。

参考书：

1. David E. Bell, Walter J. Salmon. 零售学[M], 东北财经大学出版社, 2001年.
2. Jean Tirole. 产业组织理论[M], 中国人民大学出版社, 1998年.
3. 刘志彪. 现代产业经济学[M], 高等教育出版社, 2009年.
4. 徐从才. 流通经济学：过程 组织 政策[M], 中国人民大学出版社, 2012年.
5. 柳思维, 高觉民. 贸易经济学[M], 高等教育出版社, 2010年.

任课教师简介：

陶金国 现任南京财经大学国际经贸学院贸易经济系副教授、硕士生导师，江苏省“333工程”第三层次人选。曾获教育部第五届高等教育国家级教学成果奖二等奖、江苏省高等教育教学成果奖一等奖及二等奖、南京财经大学校级教学成果奖特等奖、南京财经大学优秀教学奖三等奖。主要从事商业经济与管理与产业集群等方面的研究，主持并完成国家自然科学基金、教育部、省教育厅等课题8项。在《中国工业经济》《国际贸易问题》、《财经问题研究》、《中国高等教育》、《中国大学教学》等期刊发表论文20多篇。主要讲授《零售管理学》《流通经济学》《连锁经营管理》等课程，多次从事公司干部培训工作。

宗颖 现任南京财经大学国际经贸学院贸易经济系副教授、系副主任，国家级教学团队、国家精品资源课程成员。

课程归属	食品科学与工程学院	课程代码	41F1152
课程中文名称	创新意识与创新思维	课程英文名称	Innovative consciousness and innovative thinking
课程周学时	3	课程学分	2
任课教师	朱恩俊	职称	教授
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>该课程对学生在活跃思想、开拓思路、提高智力、提升情商、增强自信、树立人生理想、合理规划人生、激发创新意识、培养创造性思维、增强创新实践、培养社会责任感等方面具有深远的意义。</p> <p>该课程主要内容有：创新思维及其训练、情商及其开发、自信及其强化、直觉与创新、创造发明原理及技法、创新才能及其培养、创造教育及其实施、人生及其规划等。课程以专题形式开设，采用启发、引导、提问等教学方法，结合课堂研讨、演讲、辩论等教学形式；课程结束时，引导学生积极参加创新实践，学生将通过完成平时训练和课程结业作业来反映自己的学习效果，其形式可以是发明设计，可以是改革方案，也可以是观点创新的学术论文，还可以用书面形式表达自己的心得体会等。</p> <p>通过对学生进行系统的教育和培训，让学生深入认识创新思维的内涵和特点，充分领会创新思维开发的方法和途径，使学生在人生旅途中逐步产生创新思想、树立创新意识、培养创新精神、增长创新才干、开发创新潜能。</p>			
<p>教材：（不推荐教材）</p>			
<p>参考书：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 梁良良：《创新思维训练》，中央编译出版社，2003年版。 2. 杨乃定：《创造学教程》，西北工业大学出版社，2011年版。 3. 庄寿强：《创造学导论》，中国矿业大学出版社，2000年版。 			
<p>任课教师简介：</p> <p>博士，教授，硕士生导师，多次荣获“优秀教学奖”。现任南京财经大学科研处副处长，主持或参与科研项目11项，获国家机械工业科技进步三等奖1项，出版专（编）著3部，参编教材2本，发表学术论文40余篇。多年主讲《创造学基础》（本科）和《创造方法论》（研究生）等创新类相关课程和若干专业课程；2001年“《创造学》教学及创造教育的研究与实践”获江苏省高等教育教学成果二等奖；2002年《创造学基础》被评选为江苏省高等学校一类优秀课程；2002-2004和2007-2008赴加拿大访问留学，亲身感受东西方教育的异同。</p>			

课程归属	网络通识课		课程代码	99F1657	
课程中文名称	《创业精神与实践》		课程英文名称	Entrepreneurship and Practice	
课程周学时	3		课程学分	2	
任课教师	李玲玲	职称	副教授	工作单位	同济大学
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>本课程紧紧围绕传递创业能量，打造创业精神这一主题，通过课堂理论学习，社会实践，走访著名企业家，企业家请进课堂等多种方式，让学生在实践经验中更全面深入地了解创业的实质和关键。</p> <p>授课方式：网络平台授课</p> <p>考试方式：统一闭卷机考</p>					
教材：无					
参考书：无					
<p>任课教师简介：</p> <p>李玲玲，女，同济大学，副教授。同济硕导、创业管理教育研究中心主任、联合国UNIDO创业导师。研究方向是电气控制系统的智能控制方法、教育培训方法及其工具体量研究与实践、教育培训游戏理论研究及开发设计、个人组织成长故障诊断与培训研究等。工作重点在个人成长的企业家精神量化研究与培育（包括创业支持）。李玲玲博士是同济大学公共选修课《创业精神与实践》的创始人，课程目的是激励和帮助大学生挑战自我和超越自我，并结合了高校项目并帮助大学生孵化成长为企业家。将开设全校公共选修课《卓越牵引与自动控制》，从心理学和工程学等角度帮助学生提升沟通能力，开发潜能，走向卓越。课程将实现双语或者纯英语教学，并为大学生与企业家之间搭建桥梁。李玲玲博士从1990年在同济大学任教至今，她是同济大学发展研究院的企业家成长研究中心主任、联合国工业发展组织的创业导师教练、国际系统动力学学会成员。她总是持续不断地提升自己，向世界上最顶尖的企业家培训大师学习，如哈希姆 S. 侯赛因博士（联合国企业家孵化巴林模式创始人）、约翰·麦斯维尔（美国领导力大师）、鲍威尔将军（美国前国务卿）、埃米尔·拉托邦德（欧洲安东尼潜能培训师）、彼得·圣吉博士（美国学习型组织创始人）、约翰·格雷博士（美国两性关系培训大师）等。</p>					

课程归属	网络通识课		课程代码	99F1660	
课程中文名称	《大学生创业基础》		课程英文名称	College students entrepreneurship Foundation	
课程周学时	3		课程学分	2	
任课教师	李肖鸣	职称	教授	工作单位	清华大学
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>本课程是创业管理专业核心课程，同时还是教育部文件规定的通识平台课程。以创建企业的过程为脉络，以教师授课+案例分析+学生实践体验的方式展开教学。是一门以教师教授+案例分析+学生实践的学生互动参与的创业管理专业基础课。本课程在教学过程中，通过从一个创意开始→逐步成立企业→管理初创企业的创建创业过程的基本知识学习，把创业过程中需要掌握的关键知识点和创业中容易遇到的误区和陷阱，以案例分析的形式展现给学生，由学生组成四人小组进行情境模拟，扮演其中的角色，使学生在分析案例、找到答案和回答问题过程中，亲力亲为，体验参悟创业的规律，全面提升创业能力。</p> <p>授课方式：网络平台授课</p> <p>考试方式：统一闭卷机考</p>					
<p>教材：</p> <p>无</p>					
<p>参考书：</p> <p>无</p>					
<p>任课教师简介：</p> <p>2009年开始研究创业管理、创业学并出版《大学生创业基础》等高校教材和专著九本，2009年至今受聘担任清华大学创业导师、上海对外经贸大学客座教授、MBA《创业管理实战》授课教师、上海海洋大学兼职教授、上海理工大学客座教授，上海科技学院创业管理专业主任，是迄今拥有自主创业16年、高校教龄15年的双师型创业管理专家。1999年至今在央视、东方卫视和《人民日报》《新民晚报》《青年报》《解放日报》《现代家庭》《华东工商》《创业天下》等多家报刊、媒体上均有关于李肖鸣创业及创业辅导的报道和专访。</p>					

课程归属	网络通识课		课程代码	99F1664	
课程中文名称	女子礼仪		课程英文名称	Women etiquette	
课程周学时	3		课程学分	2	
任课教师	周季平	职称	高级培训师	工作单位	中华女子学院
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>素净优雅，如淡淡荷香，如山涧清风。淑女是一种气质，一种智慧，一种修养，一种品质，一种境界。讲究礼仪的女人，无论在什么场合都会显示出与众不同的风采，会得到他人的尊重。一个真正美丽的女人不仅有内涵，而且同样具有外在的魅力，那么，什么样的女人才是真正具有魅力呢？此课程从日常生活角度出发，包含了生活中经常涉及到的着装、妆容、举止、谈吐等内容，使学习后的女性无论在什么场合，和什么人接触，都会给人留下良好的第一印象，散射出令人无法抵挡的独特魅力。</p> <p>授课方式：网络平台授课</p> <p>考试方式：统一闭卷机考</p>					
<p>教材：</p> <p>无</p>					
<p>参考书：</p> <p>无</p>					
<p>任课教师简介：</p> <p>周季平：国家行政学院特约礼仪培训师，北京广播电台与未来之舟礼仪直播节目“文明之光—与奥运同行”主讲嘉宾，北京电视台与未来之舟礼仪节目主讲嘉宾。2000年曾赴新加坡共和国访问并从事汉语言和礼仪的培训工作。擅于商务礼仪、国际礼仪、服务礼仪、公务礼仪操作规范及人际沟通。2003年特邀在中央教育台1台，培训职业礼仪行为规范。主要著作包括：《企业商务礼仪指南》、《公务员礼仪培训手册》等9本图书。</p>					

课程归属	网络通识课		课程代码	99F1665	
课程中文名称	网络创业理论与实践		课程英文名称	Network Entrepreneurship Theory and Practice	
课程周学时	3		课程学分	2	
任课教师	聂兵	职称	高级讲师	工作单位	国家人社部网络创业培训项目高级讲师
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>在创业大潮来袭的大背景下，网络创业成为大学生群体更为关注的领域，本课程从网上创业基础切入，从开店准备、货源管理、商品及店铺管理、网店推广、网站优化和无线运营方面，给予理论普及与实操指导，以详实的案例解析、丰富的实践经验。引导大学生开启真实的电商创业之旅，有效避免网络创业的陷阱，被网络创业者称为最接地气的创业实战课程。</p> <p>授课方式：网络平台授课</p> <p>考试方式：统一闭卷机考</p>					
<p>教材：</p> <p>无</p>					
<p>参考书：</p> <p>无</p>					
<p>任课教师简介：</p> <p>聂兵，国家人力资源和社会保障部网络创业培训项目高级讲师、中国电子商务协会特聘讲师、杭州市大学生就业创业导师、淘宝大学讲师。主编《网络创业指导手册》、《网络创业讲师手册》，参与编写《引爆网上创业》、《决胜网络创业》等。</p>					

课程归属	公共管理学院	课程代码	24F0783
课程中文名称	礼仪文化	课程英文名称	Etiquette Culture
课程周学时	3	课程学分	2
任课教师	曹姗姗	职称	助理研究员
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>课程内容： 本课程立足礼仪传统文化基石，围绕大学生的礼仪规范与交往原则进行讲述，着力于大学生礼仪和交往实践能力的培养，力图通过整个课程的讲授，认识到讲礼的重要性，以强化大学生的文明行为；提升其人际交往能力；增强其社会适应能力；构筑其健康完善的人格；提高其人文综合素养；帮助大学生完成向社会人的转型。</p> <p>授课方式： 礼仪文化与交往艺术主要讲授两大部分：第一，为何学礼，以礼仪的历史为切入点，以礼仪文化知识为基石，侧重礼仪文化的传承与创新；第二，如何学礼，包括现代礼仪的基本内涵、原则、特征和功能，社会交往中的仪容仪表礼仪、交往礼仪、交谈礼仪，餐饮礼仪等。礼仪文化与交往艺术是一门实用性很强的课程，在教学中，要增加课程内容的实用性和趣味性，例如让学生在课堂上一对一练习社交手势和姿势，在穿搭考核中让学生根据所学着装知识搭配并展示介绍自己的穿着。同时，礼仪文化与交往艺术虽然是一门通识课，但也要强调课堂纪律，让学生准备名牌(name card)来上课，不仅方便老师认识学生，也有利于培养学生的责任意识。最后，作为一门通识课程，老师需要鼓励学生广泛阅读课外读物，培养对历史及人文学科的兴趣，示范并传授正确的三观，为学生以后走上社会做铺垫。</p> <p>考察方式： 成绩构成：平时成绩30%（出勤率、平时作业情况等）；期中考核30%（根据场合选择衣着搭配展示）；论文或综合报告40%。</p>			
<p>教材： 金正昆主编：《社交礼仪》，北京大学出版社，2005年版。</p>			
<p>参考书：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 金正昆主编：《社交礼仪》，北京大学出版社，2005年版。 3. 丛杭青编著：《公关礼仪》，东方出版社，1995年版。 4. 何春晖、彭波编著：《现代社交礼仪》，杭州大学出版社，1995年版。 5. （美）杜克斯等著：《当代人际交往奥秘》，云南人民出版社，1991年版。 6. 高玉祥著：《人际交往心理学》，中国社会科学出版社，1990年版。 7. 汤启贤著，《青年人社交礼仪》，中国友谊出版公司，1990年版。 			
<p>任课教师简介： 曹姗姗，江苏南京人，掌握中、英、西三国语言，本科毕业于北京语言大学（BLCU）西班牙语语言文学专业。研究生毕业于巴塞罗那大学（Universidad de Barcelona）市场营销专业。在美国加州大学伯克利分校（UCBerkeley）进修市场营销和国际贸易，巴塞罗那庞培法布拉大学（UPF）进修国际贸易。现于南财和南师大教授礼仪文化与交往艺术课程。</p>			

课程归属	新闻学院	课程代码	52F1503
课程中文名称	《文化产业创意策划与案例分析》	课程英文名称	Cultural Industry Creative Planning and Case Analysis
课程周学时	3	课程学分	2
任课教师	张苏秋, 朱云	职称	讲师、副教授

课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）

本课程设计以企业营运概念为经、以文化产业创意的工序分析与技术调查为纬，通过课堂讲授、案例观摩与分析、课堂讨论等方式对策划创意的行动体系学习情景按对象、方式、内容、方法、组织以及工具的历史发展等工作过程要素进行重构，使学生在掌握创意策划的一般规律与程序的基础上，重点提高学生创意思维与表现能力。

本课程主要通过通过对文化产业领域的个案进行解析，以及对文化产业领域具体项目的创新运营进行讲解讨论，使学生能够掌握不同种类策划撰写的要点和精髓，使其能独立完成文化产业类创意策划的撰写。在案例讲解的基础上，通过创意策划书的撰写与文化企业的实践调研，让学生对文化产业前沿创意有充分的了解，培养学生认识问题与分析问题的能力，提升学生的创新能力。

作业与考核方式：

通过平时课堂演示的训练、案例分析、期末考试等方式考核学生对文化经济学基本理论、基础知识和基本技能的掌握能力，以及综合运用文化产业经济学基本理论、基本知识和基本方法分析。其中，平时成绩（包括课堂演示、课堂表现、出勤）占 30%，期末考试（论文）占 70%。

教材：《文化创意与策划》，谢梅，王理编著，清华大学出版社。说明：该教材为“十二五”普通高等院校文化产业管理系列规划教材，也是国内同类教材中较为先进、优秀的教材。

参考书：无

任课教师简介：

朱云

女，江苏扬州人，1964年2月出生，研究员，南京财经大学新闻学院副院长兼中国特色社会主义文化产业理论研究中心主任，江苏传媒产业研究院副院长；学术兼职主要为江苏省文化产业学会常务理事兼副秘书长，江苏城市经济学会常务理事。主要从事文化产业和传媒经营管理方面的研究，主持省级及省级以上课题多项。科研成果荣获2016年江苏省第十四届哲学社会科学三等奖，2015年江苏省文化产业学会论文一等奖，2013年江苏省文化产业学会论文二等奖。撰写的研究报告分别得到时任江苏省委书记罗志军、副省长曹卫星的重要批示。主要承担研究生以及本科生的文化产业管理和财务管理相关课程。

课程归属	新闻学院	课程代码	52F1507
课程中文名称	新闻学概论	课程英文名称	Introduction to Journalism
课程周学时	3	课程学分	2
任课教师	谢鼎新	职称	教授
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>新闻学概论为高等院校新闻专业的基础课程之一，是对新闻学科所涉及的内容进行概貌梳理，具有学科导入性质。本课程主要对丰富的新闻现象、材料进行科学的抽象和概括，形成基本的概念，并建立起新闻学的知识及理论体系，探讨新闻现象背后的深层问题，总结新闻活动的一般规律。</p> <p>从跨专业学生实际特点出发，本课程着重讲授新闻传播的基本概念、知识和新闻事业发展规律，并涉及有关新闻业务、新闻理论和新闻史等学科基本内容。</p> <p>本课程具有综合性、应用性特点，要求同学了解信息社会中新闻传播的意义和其活动特点、规律，了解新闻传播对社会、对个人的影响，进而提升自己的媒介素养，适应现代社会的发展。</p> <p>考试方法以课程论文考查为主。</p>			
<p>教材：</p> <p>李良荣，《新闻学概论》，复旦大学出版社。</p>			
<p>参考书：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 丁柏铨主编，《中国新闻理论体系研究》，新华出版社，2002年。 2. 丁淦林主编，《中国新闻事业史》，高等教育出版社，2002年。 3. 徐培汀，《二十世纪中国的新闻学与传播学》，党建读物出版社，2002年。 4. 郑保卫，《当代新闻理论》，新华出版社，2003年。 			
<p>任课教师简介：</p> <p>南京财经大学新闻学院教授、博士，硕士生导师。研究方向新闻史、广播电视。著有《中国当代新闻学研究的演变——学术环境与思路的考察》、《简明中外新闻事业史》、《广播电视新闻学》（合著）等，发表学术论文约五十篇。主持、参与教育部等多项课题研究。</p>			

课程归属	新闻学院	课程代码	52F1508
课程中文名称	演讲与口才	课程英文名称	Speech and eloquence
课程周学时		课程学分	2
任课教师	李宗铮	职称	讲师

课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）

讲授口才学的基本理论，介绍口才运用的特点和技巧，指导学生的口才训练，认识口才对于提高自身综合素质的重要意义。坚持理论与实践相结合的原则，突出实践性，把讲授基础理论和课堂的实践练习有机结合。让学生观摩、欣赏演讲、辩论、朗诵等优秀范例。通过口头和书面作业等培养学生严谨思维的方法，敏捷的应变能力。采用学生登台朗诵、快读、演讲、交谈、讨论、答辩等形式，使学生人人开口，个个讲话。努力培养他们口语表达的兴趣，增强他们上台说话的勇气和信心，在实践中提高他们的思维能力、心理素质和口语表达的能力，达到能在公开场合与人自如地交流，敢于在公众场合发表演说、接受提问的目标，培养“是人才不一定有口才，有口才一定是人才”的意识，努力实现本校“本科学生素质教育”中“外显能力”对“表达能力”的要求，提高学生的综合素质。

本课程考核主要采用当堂考试或课程论文的方式。

教材：

欧阳友权 主编，《口才学》，中南大学出版社，2005年8月第3版。

参考书：

1. [美] 戴尔·卡耐基 著，《沟通的艺术》，民主与建设出版社，2004年6月第1版。
2. 康德 主编，《卡耐基语言应用学》，陕西旅游出版社，2004年1月第1版。
3. 孙洁 编著，《口才改变命运》，海潮出版社，2002年9月第1版。
4. 毛可敏 编，《师生口才的训练术》，中国青年出版社，1989年出版。
5. 陈如松 编，《世界名人论辩技艺欣赏》，当代世界出版社，1999年2月第1版。

任课教师简介：

李宗铮，男，江苏南京人，1970年起担任教师。先后在南京师范大学附属中学，南京物资学校，南京经济学院，南京财经大学任教。目前在南京财经大学新闻学院中文系，担任《大学语文》、《汉语口语》、《演讲与口才》、外国留学生的《汉语教程》等课程的教学。担任南京财经大学演讲与辩论协会的指导老师。

课程归属	营销与物流管理学院	课程代码	23F0681
课程中文名称	大学生社会资本构建与运用	课程英文名称	Social Capital for Undergraduate --Building and Applying
课程周学时	3	课程学分	2
任课教师	陈效林	职称	副教授
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>本课程目标是辅助大学生开启创新创业的成功之路而设置的。将通过典型案例的研究与剖析，掌握大学生社会资本的功能与作用、构建社会资本和运用这些社会资本的能力。具体内容包：让大学生掌握社会资本、社会网络的相关原理、分析工具和作用；在此基础上探讨大学生的社会资本对求学、求职和生活的作用；在实践中大学生如何构建自己的社会资本、构建什么样的社会资本、以及如何运用这些社会资本等。</p> <p>授课方式：团队任务为主、讲授为辅。</p> <p>具体包括：案例教学、团队合作、情境教学（含角色扮演）等。</p> <p>考试方式：演讲（50%）+论文（50%）</p>			
<p>教材：</p> <p>《社会网络分析讲义》，罗家德，社会科学文献出版社，2012.</p>			
<p>参考书：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 《组织社会学十讲》（讲课讲义） 2. 《职业成功的社会资本理论》（学术论文） 3. 《社会网络与组织》奇达夫, 蔡文彬著；王凤彬, 朱超威译，中国人民大学出版社，2009. 			
<p>任课教师简介：</p> <p>陈效林，男，1972年10月生，管理学博士、副教授、博士后。主要从事社会资本、品牌战略和企业战略等研究。主持2011年国家自然科学基金项目（面上）1项、参与研究项目7项，发表学术论文20多篇，出版专著1部。曾担任大型央企（军工）的管理规划师和金融机构总部战略企划部总经理助理（主持工作），有一定的管理实务经验。</p>			

课程归属	营销与物流管理学院	课程代码	23F0683
课程中文名称	人际关系与沟通艺术	课程英文名称	interpersonal relationship and communication art
课程周学时	3	课程学分	2
任课教师	陈锦伦	职称	讲师

课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）

课程概述：
本课程主要强调公共关系学在当今管理中所发挥的作用是不可忽视的，它集中在强大的职业关系和组织凝聚力的构建上，而不仅仅是宣传和促销。在《公共关系学》里还探讨了国际公共关系的重要性以及大众传播技术革命引起的巨变，包括公共关系的历史和趋势以及技巧、渠道和运作

本书分为理论篇和实务篇两大部分。前者以“社会—公众—传播”三要素为重点来阐述和回答诸如公共关系的性质、职能、类型等三个方面的问题。后者则以“信息—传播—效果”的方法论为立足点，进而对涉及言语、文字、实像为媒介的“公关”实务操作以详证，分门别类，自成一体。企业公关是塑造良好企业形象的艺术。它能够从知识变为资产，变为财富。公关蕴含着文化神韵，旨在走进公众的精神家园，是心与心的对话。它播种的是真情，收获的是人心。企业发展日益规范、成熟，公关成为企业运作中至关重要的一环。

教材：
居延安主编，《公共关系学》复旦大学出版社，2014年第五版
陈锦伦，《人际关系讲义》（自编）

参考书：

1. 丁乐飞、徐永森. 运筹帷幄行大道——实用公共关系[M]. 安徽：安徽大学出版社. 2010.
2. 杨俊、邵喜武、陈锦伦. 新型公共关系原理与实务[M]. 北京：经济科学出版社. 2010.
3. 徐永森、丁乐飞、陈锦伦. 中国公共关系实用教程[M]. 安徽：安徽大学出版社. 2011.
4. 刘建芬、杨俊、陈锦伦. 公共关系理论与实务[M]. 厦门：厦门大学出版社. 2012.
5. 黄鹂、何西军. 整合营销传播——原理与实务[M]. 上海：复旦大学出版社. 2012.
6. [美] 格伦·M·布鲁姆. 公共关系[M]. 北京：中国人民大学出版社. 2013.
7. [美] 舒尔茨(著). 王茁、顾洁(译). 整合营销传播[M]. 北京：清华大学出版社. 2013.
8. 中国高等教育学会公共关系教育专业委员会，《高教公关论坛》近年来各期
9. 中国高等教育学会公共关系教育专业委员会提供的公共关系资格认证培训大纲部分内容
10. 《公关世界》、《上海公关》、《公关文摘》及其他一些书报杂志部分内容参考
11. 中国公关网、17PR等有关网页。
12. 陈锦伦，《人际关系讲义》（自编）

任课教师简介：
陈锦伦，1959年3月出生，毕业于华东师范大学，讲师。中国高教学会公关专业委员会常务理事，中国管理科学院江苏分院市场营销中心办公室主任，江苏中策公司高级策划师。

课程归属	法学院	课程代码	31F1032
课程中文名称	宗教文化	课程英文名称	Religious Culture
课程周学时	3	课程学分	2
任课教师	冯小茫	职称	讲师
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>宗教文化是全校通识教育选修课程。宗教是人类历史上一種重要的社会文化现象。宗教在当代社会依然呈现出繁荣景象，对世界政治、经济、文化的发展和交流有着深刻的影响。对宗教进行全面系统的研究，不但是学术研究的需要，也是当代社会的现实需求。100多年来，学者们采用了包括社会学、心理学、历史学、经济学、人类学、哲学等多学科的方法，对宗教及与之相关的各种现象进行了深入的探讨，对理解和诠释宗教的发展、有效处理宗教事务提供了有力借鉴。本课程以宗教一般为研究对象，以存在于社会、历史之中的宗教现象为客体，考察其观念、行为、组织的形式和内容，研究其起源与演变的过程及产生和存在的基础，并探索其性质、规律和社会作用。</p> <p>课程考察采用平时成绩加期末成绩相加的方式，平时成绩（课堂考勤、提问、讨论、读书报告）30%，期中考察30%，期末考察40%。</p>			
<p>教材：王晓朝.宗教学基础15讲[M].北京大学出版社，2004</p>			
<p>参考书：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 吕大吉.宗教学通论新编[M].北京：中国社会科学出版社，1998. 2. 马克斯·缪勒.比较神话学[M].上海：上海文艺出版社，1989. 3. 泰勒.原始文化[M].桂林：广西师大出版社，2005. 4. 奥古斯丁.上帝之城[M].北京：三联书店，2008. 5. 霍布斯.利维坦[M].北京：商务印书馆，1956. 6. 尼采.偶像的黄昏、敌基督者，见尼采全集[M].北京：商务印书馆，2010. 7. 施米特.政治神学[M].上海：上海人民出版社，2005. 			
<p>任课教师简介：</p> <p>冯小茫，男，籍贯甘肃兰州，中共党员，北京大学哲学博士/清华大学哲学博士后主持参与的主要项目：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. “当代宗教冲突与对话研究”，2009年度，教育部哲学社会科学研究重大课题攻关项目，参与并承担部分翻译工作。 2. “宗教研究指要”，2011-2012年度，教育部普通高等教育“十五”国家级规划教材，参与并承担部分翻译和全书校对工作。 3. “传统与创新”，2014-2016年度，清华大学与韩国三星集团合作研究项目，为主要承担人。 4. 古希腊哲学术语数据库建设，国家社会科学基金重大项目，2016年度，参与子课题“伦理学与政治学”的研究工作。 			

课程归属	工商管理学院		课程代码	22F0571	
课程中文名称	孙子兵法研究与应用		课程英文名称	Study and application of ART OF WAR:SUN ZI	
课程周学时	3		课程学分	2	
任课教师	朱红胜 W	职称	教授, 大校	工作单位	解放军理工大学
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>本课程以讲故事的形式为主要授课手段，通过古今中外社会变化中具有典型意义的实际事件，剖析孙子兵法的社会背景、精神实质和核心观点，介绍孙子兵法在社会变革、军事斗争、商业竞争、科学技术、人际关系、日常生活等各个方面的实际应用，为参与者的学习、工作、生活提供有用的参考。</p> <p>本课程以专题的方式讲授，包括讲授、作业、论文等环节。不拘泥于教材。适当运用网络、论坛等手段。在故事的讲述、作业的回顾、论坛的交流、论文的阐发中，力争让学生以相对轻松、自由的形式获得对人生有用的知识。</p>					
<p>教材：</p> <p>将通过论坛提供电子版，学生自行下载。</p>					
<p>参考书：</p> <p>参考书目将通过论坛提供。</p>					
<p>任课教师简介：</p> <p>朱红胜，解放军理工大学军事理论学科教授，大校军衔，技术4级，军事运筹学硕士生导师，总参科技创新工作站专家，总参作战工程保障与心理战研究创新工作站专家。</p> <p>长期从事作战理论、军事历史、军事运筹、指挥自动化、模拟训练等学科的教学和研究工作。多年承担《孙子兵法》相关课程教学，教学对象主要有我军军官学员、外军军官学员、地方大学学生、国学班学员、EMBA班学员、地方政府培训班学员等。</p>					

课程归属	工商管理学院		课程代码	22F0572	
课程中文名称	现代思维方法与训练		课程英文名称	Modern way of thinking and training	
课程周学时	3		课程学分	2	
任课教师	刘力永 W	职称	副教授	工作单位	江苏省委党校
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>本课程内容主要由创新思维、哲学思维与人生问题、辩证思维、科学思维和日常生活中的非理性等五个专题构成。通过五个专题的讲解使大学生们意识到思维方式训练的意义，坚持理论联系实际，学会用不同的思维方式去分析和解决各种问题。</p> <p>授课方式：理论传授和互动演练相结合</p> <p>考察考试方式：撰写课程论文</p>					
<p>教材：</p> <p>课程讲义</p>					
<p>参考书：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 梁作民：《创新思维训练》，中央编译出版社，2001年。 2. 丹尼尔·卡尼曼：《思考，快与慢》，中信出版社，2012年。 3. 丹·艾瑞里：《怪诞行为学》，中信出版社，2010年。 					
<p>任课教师简介：</p> <p>刘力永，江苏省委党校哲学教研部副主任、副教授、硕士生导师、哲学博士。江苏省第四期“333高层次人才培养工程”培养对象。全省宣传文化系统“五个一批”人才。至今出版专著1部，合著5部，核心期刊发表论文30篇。目前主持江苏省社会科学基金项目一项，参与省部级研究课题多项。曾获得江苏省政府哲学社会科学优秀成果奖，省委党校优秀青年科研成果奖一等奖。</p>					

课程归属	公共管理学院	课程代码	24F0784
课程中文名称	领导学	课程英文名称	Leadership
课程周学时	3	课程学分	2
任课教师	朱广忠	职称	教授
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>领导学是当代大学生在学校以及走向社会的必修课程。该课程旨在培养学生与领导、同事、下级以及左邻右舍相处的基本情怀，提高学生作为领导者与管理者的基本修养，提升学生在未来职场、官场以及市场环境中的适应与驾驭能力。</p> <p>该课程内容涉猎古今、视野遍及中外、方法文理交汇、理念融贯中西、案例丰富充实，对学生未来事业与人生具有重要的启蒙、引导与警示功效，为立志成为社会精英与栋梁、提高人生层次与品位的当代大学生所喜爱。</p>			
<p>教材：</p> <p>刘建军著，《领导学原理与艺术》，复旦大学出版社，2003。</p>			
<p>参考书：</p> <p>1. 邱霏恩著，《领导学》，中国人民大学出版社，2011。</p>			
<p>任课教师简介：</p> <p>朱广忠，男，教授，1957年生，哈尔滨市人。1982年1月毕业于武汉大学空间物理系，2002年在加拿大阿尔伯塔大学学习公共管理，曾任黑龙江省第三届学位评审组成员，现任南京财经大学公共管理学院教授、行政管理学科学术带头人。全国公共政策研究会常务理事，长期讲授领导学、政治学与公共政策等课程，教学经验丰富，与学生相处融洽。</p> <p>讲课风格：热爱学生、语言幽默、教态自然、知识丰富、案例生动、逻辑性强。</p>			

课程归属	管理科学与工程学院	课程代码	25F0904
课程中文名称	信息检索与科学管理	课程英文名称	Information retrieval and scientific research
课程周学时	3	课程学分	2
任课教师	张正勇	职称	讲师

课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）

信息检索与科学研究是为了培养大学生的信息素养、科研基础，增强信息意识，掌握常用信息检索工具的使用方法，提高学生适应当今和未来社会发展的要求。主要内容包括：信息检索基本概念、文献类型及主要特点、网络信息检索的常用技术，中文信息检索系统，外文信息检索系统，专题信息检索与利用，信息处理软件以及信息检索应用。

信息检索与科学研究是一门系统性、应用性学科。在教学环节中，需要注重理论联系实际，通过案例展现信息检索流程、文献管理手段，增强学生对信息检索工具的理解，并通过案例分析讨论增强学生分析问题和解决问题的能力。课程注重讲授与自学，通过课程讲授，学生能够了解主干核心知识，在此基础上，督促学生加强课后学习，以问题为导向，加强教学互动，安排适量学时进行课堂讨论。鼓励学生阅读主要参考书，了解信息检索与科学研究最新研究进展。

考核方式：课堂讨论、课程作业、课程论文相结合

教材：

张惠芳，陈红艳，《信息检索与利用》，华中科技大学出版社，2015年10月

参考书：

1. 李玉莲，陈文，信息检索与知识创新[M]，重庆大学出版社，2011年。
2. 张振华，信息检索与论文写作[M]，高等教育出版社，2012年。
3. 王靖会，尚利平，信息检索与应用[M]，北京理工大学出版社，2012年。
4. 李耀明，黄儒虎，标准文献信息管理[M]，中国计量出版社，1998年。

任课教师简介：

张正勇，男，2013年毕业于复旦大学，博士研究生。

课程归属	经济学院	课程代码	11F0066
课程中文名称	应用博弈论	课程英文名称	Applied game theory
课程周学时	3	课程学分	2
任课教师	杜延军	职称	教授
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>内容简介：博弈论是研究决策主体的行为发生直接相互作用时的决策以及这种决策的均衡问题的。博弈论是一种方法，它的应用范围不仅包括经济学、商学，而且涉及政治学、军事、外交、国际关系、公共选择、犯罪学、数学等，但在经济学中的应用是最广泛且最成功的，目前博弈论已成为主流经济学的一部分，是西方经济学占主导地位的研究方法之一。</p> <p>博弈论划分为非合作博弈论和合作博弈论，其内容非常丰富，体系庞大，作为通识课，我们只介绍非合作博弈论的主要内容，包括完全信息静态博弈、完全且完美信息动态博弈、重复博弈、有限理性博弈、进化博弈、完全但不完美信息动态博弈、不完全信息静态博弈等模型方法，并结合模型介绍大量的典型案例。</p> <p>授课方式：讲授为主，讨论为辅。</p> <p>考试方式：开卷考试或课程论文。</p>			
<p>教材：</p> <p>谢识予，《经济博弈论》（第三版），复旦大学出版社，2009。</p>			
<p>参考书：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 冯·诺依曼、摩根斯坦，《博弈论与经济行为》（1944），三联书店，2004 中译本。 2. 张维迎，《博弈论与信息经济学》，上海三联书店、上海人民出版社，2007。 3. 小约瑟夫哈林顿著，韩玲、李强译，《哈林顿博弈论》，中国人民大学出版社，2012。 			
<p>任课教师简介：</p> <p>杜延军，教授，博士，硕士生导师，主要研究方向为数量经济学及博弈论。</p> <p>叶林祥，副教授，博士，硕士生导师，主要研究方向为西方经济学及博弈论。</p> <p>苏华山，讲师，在读博士，主要研究方向为西方经济学及博弈论。</p>			

课程归属	经济学院		课程代码	11F0066	
课程中文名称	应用博弈论		课程英文名称	Applied Game Theory	
课程周学时	3		课程学分	2	
任课教师	田贵良 W	职称	副教授	工作单位	河海大学
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>课程内容简介：本课程主要包括六大方面：第一部分：博弈论导论。包括博弈论的基本概念，给出一些经典博弈例子。对博弈分类和博弈理论的结构作一些讨论，对博弈论的发展历史等作简单介绍；第二部分：完全信息静态博弈。包括完全信息静态博弈的一般分析方法、纳什均衡概念、各种经典模型及其应用；第三部分：完全且完美信息动态博弈。包括动态博弈分析的概念和方法，特别是子博弈完美均衡和逆推归纳法，并介绍各种经典的动态博弈模型；第四部分：重复博弈。包括有限次重复博弈和无限次重复博弈，并依此讨论现实生活中企业声誉在企业经营中的重要性；第五部分：完全但不完美信息动态博弈。包括不完美信息动态博弈概念、多节点信息集和完美贝叶斯均衡等；第六部分：不完全信息静态博弈。包括逆向选择问题、信号传递模型、机制设计理论、道德风险问题。</p> <p>通过系统的理论学习和研究，使学生掌握博弈论的基本概念、基本理论和原理、以及博弈论的研究方法。通过实践教学和案例分析，培养学生运用所学的理论和方法认识和分析现实中的经济现象，使学生具备博弈思维的一些素质和能力。</p> <p>授课方式：本课程采用课程讲授、主题讨论、案例分析、实践等教学方式，实行互动研究型教学，教学中安排生活中博弈案例的实验子模块，该模块包括经典的博弈实验和一些探索性的博弈实验，重点培养学生的理论素养和实际分析能力。因此，本课程要求课前必须阅读教材的相关部分和参考书目；课上主动参与讨论；课后按时完成布置的作业。</p> <p>考察考试方式：采用考察方式。分为如下四个环节：</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 五次主题讨论，要求提前一周做准备，计入平时成绩； ■ 五篇主题讨论结论报告，以小组为单位完成，计入平时成绩； ■ 平时作业，计入平时成绩； ■ 课程论文 <p>作业和论文（除主题讨论结论报告由小组集体完成外）须独立完成，遵守学术诚信原则。如果发现抄袭等情况，将取消该项成绩。</p>					
<p>教材：</p> <p>谢识予，《经济博弈论》（第三版），复旦大学出版社，2007。</p>					

参考书:

1. 张维迎,《博弈论与信息经济学》,上海人民出版社,1996。
2. 罗杰·A·麦凯恩(Roger A. McCain),《博弈论:战略分析入门》,机械工业出版社,2006。
3. 王则柯,《新编博弈论平话》,北京:中信出版社,2003。
4. [美]朱·弗登博格,[法]让·梯若尔,《博弈论》,北京:中国人民大学出版社,2003。
5. 余治国,《身边的博弈论:博弈论与经济信息学浅说》,北京:北京师范大学出版社,2006。
6. 施锡铨,《博弈论》,上海:上海财经大学出版社,2000。
7. 艾里克·拉斯穆森:《博弈与信息》,北京:北京大学出版社,2003。
8. 罗伯特·吉本斯,《博弈论基础》,北京:中国社会科学出版社,1999。

任课教师简介:

田贵良,江苏睢宁人,1982年5月生,河海大学商学院副教授,博士,硕士生导师。2004.2008年分别毕业于河海大学工程管理和科学工程专业,分获管理学学士和博士学位。2009年初就职于河海大学商学院从事教学与科学研究工作,河海大学投资研究所所长助理,河海大学基础设施投融资研究中心主任助理,江苏沿海资源经济研究中心学术秘书,江苏省数量经济与管理科学学会会员,江苏省统计学会会员,江苏省金融学会会员,主要从事基础设施投融资管理、产业发展与资源环境问题研究。

近年来在《财经研究》、《经济学家》、《中国人口、资源与环境》《American Journal of Industrial and Business Management》等期刊及国际学术会议发表论文20余篇,其中,CSSCI 检索10余篇,EI检索5篇;出版专著2部;主持国家自然科学基金青年项目、教育部人文社会科学基金青年项目、江苏省社会科学基金、江苏省软科学、中国海洋发展研究中心科技计划项目、中央科研业务费项目、河海大学人文社会科学基金项目各1项;参与科技部863计划项目、江苏省哲学社会科学重点项目、以及其它省部级科研项目十多项;获省部级科技进步奖二等奖1项,三等奖4项,获“江苏省社科应用研究精品工程“优秀成果奖一等奖1项。主讲课程:经济博弈论、宏观经济学、微观经济学、发展经济学等。

课程归属	马克思主义学院	课程代码	61F1625
课程中文名称	经济伦理学与价值观	课程英文名称	Economic ethics
课程周学时	3	课程学分	2
任课教师	董泽文	职称	讲师
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>经济伦理学与价值观是一门研究经济制度、经济政策、经济决策、经济行为的伦理合理性，并研究经济活动中的组织和个人的伦理规范的学科；本课程将对经典伦理学理论进行解读，对相关经济伦理现象进行分析与评论。</p>			
<p>教材：</p> <p>周中之、高慧珠编，《经济伦理学》，华东师范大学出版社，2002年版。</p>			
<p>参考书：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 罗尔斯，《正义论》，中国社会科学出版社，2009年版。 2. 诺齐克，《无政府、国家与乌托邦》，中国社会科学出版社，2008年版。 3. 周祖城，《企业伦理学》，清华大学出版社，2009年版。 4. 柯林斯·菲舍尔，《经济伦理与价值观——个人、公司和国际透视》，北京大学出版社，2009年版。 			
<p>任课教师简介：</p> <p>董泽文，讲师，马克思主义学院教师，主要研究方向：伦理学、政治哲学、中国政府与政治。</p>			

课程归属	马克思主义学院	课程代码	61F1626
课程中文名称	伦理学与人生	课程英文名称	Ethics and Life
课程周学时	3	课程学分	2
任课教师	孙丰云	职称	副教授
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>联合国教科文组织哲学伦理学处一位官员曾撰文指出，21世纪是伦理学的世纪。据此，可以说，伦理学成为人文社会科学中的“显学”。本课程的设置，旨在提高非哲学专业大学生哲学素质中的伦理道德素质，培养和提高他们对于善恶的判断能力、思辨能力以及对于道德价值的诠释能力。</p> <p>本课程讲授分为三部分，第一部分介绍伦理学的基本知识和原理，其中重点分析传统伦理的现代价值；第二部分讨论伦理实践和教育，包括道德选择、道德与幸福、道德评价等问题；第三部分探讨应用伦理学的几个主要分支，如：经济伦理学，环境伦理学，生命伦理学，科学技术伦理学等，对其中的基本内容、热点问题、前沿问题做重点讨论。</p>			
<p>教材：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、 章海山等编著，伦理学引论，高等教育出版社 2、 周中之，主编，伦理学，人民出版社 			
<p>参考书：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. [美]雅克·蒂洛，伦理学：理论与实践，北京大学出版社2005版. 2. 亚里士多德，尼各马克伦理学，中国社会科学出版社1990版. 3. 亚当·斯密，道德情操论，商务印书馆1997版. 4. [美]罗尔斯，正义论，中国社会科学出版社1988版. 5. 麦金太尔，德性之后，中国社会科学出版社1995版. 6. 张岱年，中国伦理思想研究，上海人民出版社1989版. 7. 宋希仁，西方伦理思想史，中国人民大学出版社1995版. 8. 邱仁宗，生命伦理学，上海人民出版社1987版. 10. 余谋昌，环境伦理学，高等教育出版社2004版. 11. 严耕，网络伦理，北京大学出版社1998版. 			
<p>任课教师简介：</p> <p>孙丰云，女，马克思主义学院副教授，博士，研究方向为企业伦理。本人多年来一直从事伦理学的教学与研究工作，在《道德与文明》、《世界经济与政治论坛》、《西北大学学报》（哲社版）等杂志发表论文10余篇，主持省部级课题、校级课题各1项，参与多项。</p>			

课程归属	马克思主义学院		课程代码	61F1627	
课程中文名称	逻辑与批判性思维		课程英文名称	Logic and Critical Thinking	
课程周学时	3		课程学分	2	
任课教师	顿新国 W	职称	教授	工作单位	南京大学
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>讲授逻辑学基本概念和基本理论，旨在培养学生逻辑思维能力与精确分析的能力。主要内容有：词项逻辑、命题逻辑和归纳逻辑（科学逻辑、科学方法论）。</p> <p>课堂讲授为主，辅以课堂讨论。</p> <p>考核方式：考查</p>					
<p>教材：</p> <p>《逻辑学导论》，中国人民大学出版社，2007。</p>					
<p>参考书：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 陈波，《逻辑学是什么》，北京大学出版社，2002. 2. 张建军、王习胜，《逻辑的社会功能》，北京大学出版社，2010. 					
<p>任课教师简介：</p> <p>顿新国，男，湖北荆州人，南京大学哲学系逻辑学教授，教育部新世纪优秀人才；在《哲学研究》、《哲学动态》、《自然辩证法通讯》、《自然辩证法研究》等重要学术刊物上发表 CSSCI 论文 20 余篇，在人民出版社、科学出版社、中国社会科学出版社等出版专、译著 4 部；主持国家社科基金项目、教育部人文社科基金项目、江苏省社科基金项目各一项；兼任中国逻辑学会理事、全国归纳逻辑专业委员会副主任、全国科学逻辑专业委员会副秘书长等。</p>					

课程归属	马克思主义学院		课程代码	61F1628	
课程中文名称	普通逻辑学		课程英文名称	Logic	
课程周学时	3		课程学分	2	
任课教师	王克喜 W	职称	教授, 博导	工作单位	南京大学
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>课程内容：逻辑学是研究人类思维的一般形式结构、思维规律规则及思维方法的科学。主要讲授概念、命题、推理、假说、论证等逻辑形式；同一律、矛盾律、排中律等基本思维规律；概念的概括和限制、定义和划分、求同法、求异法、求同求异法并用法、共变法、剩余法等基本的逻辑方法。</p> <p>授课方式：课堂讲授和讨论。</p> <p>考察考试方式：平时作业占20%，期终考试占80%。</p>					
<p>教材：</p> <p>吴家国主编《普通逻辑》</p>					
<p>参考书：</p> <p>【美】柯比《逻辑导论》</p>					
<p>任课教师简介：</p> <p>王克喜，南京大学哲学系教授，博士生导师。分别于徐州师范学院本科和研究生毕业，获学士和硕士学位，南开大学哲学系博士毕业，获哲学博士学位。曾任徐州师范大学成人教育学院副院长、无锡市旅游局党委委员、副局长、旅游总公司副总经理。研究领域为逻辑思想史、佛教逻辑、语言逻辑和批判性思维、逻辑与管理。已出版专著四部，参与翻译著作一部，在海外发表英语论文《古代汉语与中国古代逻辑》，参与撰写英文著作《Five questions(五个问题)》，曾在A&HCI杂志《哲学与文化》、一流刊物《哲学研究》、核心期刊《哲学动态》等杂志发表论文数十篇。曾三次受邀到台湾参加海峡两岸及国际学术会议，受邀到斯洛文尼亚国家卢布尔雅那大学作短暂学术交流。社会兼职：中国逻辑学会常务理事，中国逻辑史专业委员会副主任，江苏省逻辑学会常务理事、秘书长，因明专业委员会理事等。</p>					

课程归属	马克思主义学院	课程代码	61F1633
课程中文名称	西方哲学思想	课程英文名称	Western Philosophy
课程周学时	3	课程学分	2
任课教师	梅景辉	职称	讲师
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>1. 课程主要内容：（1）导论：西方哲学发源的天时、地利与人和；（2）前苏格拉底时期的自然哲学（3）苏格拉底伦理学与知识论（4）柏拉图理念论（5）亚里士多德伦理学与政治学（6）伊壁鸠鲁与斯多亚学派思想（希腊—罗马帝国时期）（7）中世纪与文艺复兴（8）近代唯理论与经验论之争（9）近代西方政治哲学（社会契约论与三权分立思想）（10）德国古典哲学</p> <p>2. 课程特点与教授方法：注重理论讲解与典故、案例分析相结合，突出思想的历史背景和脉络分析，注重启发式教学，引导学生从不同角度思考理论与现实问题；</p> <p>3. 学习要求：通过本课程的学习，要求学生对西方哲学的发展脉络有总体性的理解，并对特定时期的哲学思想有较深的感悟，能够拓展视域，增强个人的人文底蕴，并借鉴哲学的思维方式提升本专业的学习方法和对日常生活的思考深度；</p> <p>4. 考核方式：平时综合考核+期末课程论文考查；平时作业可以写一篇指定书目的读书笔记，也可以是对课堂讨论主题的个人理解与感悟；期末考核是根据指定主题写一篇研究性的课程论文。</p>			
<p>教材：</p> <p>邓晓芒、赵林，《西方哲学史》，高等教育出版社，2005。</p>			
<p>参考书：</p> <p>黑格尔：《哲学史讲演录》； 文德尔班：《哲学史教程》； 罗素：《西方哲学史》； 梯利：《西方哲学史》 全增嘏主编：《西方哲学史》； 《西方著名哲学家评传》； 《希腊哲学史》； 《西方哲学原著选读》。</p>			
<p>任课教师简介：</p> <p>梅景辉，湖北黄梅人，2008年11月毕业于华中科技大学，获哲学博士学位，毕业至今任教于南京财经大学马克思主义学院。已为本科生开设《马克思主义基本原理概论》、《西方哲学思想》等课程，为研究生开设《国外马克思主义专题研究》，在《哲学研究》、《学术月刊》等权威、核心期刊发表论文近十篇，部分文章被《新华文摘》、《人大复印资料》转载，研究领域为西方古典哲学、西方马克思主义、文化哲学、中西文化比较等。</p>			

课程归属	马克思主义学院	课程代码	61F1638
课程中文名称	中国哲学智慧	课程英文名称	Philosophical wisdom of china
课程周学时	3	课程学分	2
任课教师	谢树放	职称	教授
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>哲学是人类精神的反思，是智慧之学。中国哲学是中华民族智慧思辨的结晶，它历经数千年的漫长历程，逐步形成了自己有别于世界其他民族哲学智慧的鲜明特征，是一个伟大的思想宝库。本课程以中国哲学学派与哲学思想发展为主要线索，力求体现中国哲学智慧的连续性丰富性与多样性，力求将知识传授与智慧开发结合起来，突出介绍每一时代中国哲学思维的智慧精华，以使学生对中国传统哲学智慧的精华有所感悟与把握，对学生树立正确的世界观人生观有所帮助。</p>			
<p>教材：</p> <p>向世陵主编：《中国哲学智慧》，北京：中国人民大学出版社，2006年版。</p>			
<p>参考书：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 冯友兰，《中国哲学史新编》（上、中、下），人民出版社。 2. 任继愈主编，《中国哲学史》，人民出版社。 3. 北京大学中国哲学教研室，《中国哲学史》，北京大学出版社。 4. 李泽厚，《中国古代思想史论》，天津社会科学出版社。 5. 毛荣生主编，《中国传统文化概论》，上海财经大学出版社。 6. 余英时，《中国思想传统的现代诠释》，江苏人民出版社。 7. 杜维明，《儒家传统的现代转化》，中国广播电视出版社。 8. 谢龙编，《中西哲学与文化比较新论》（北京大学名教授讲演录），人民出版社。 			
<p>任课教师简介：</p> <p>谢树放，男，江苏宜兴人，中共党员，南京财经大学马克思主义学院教授。讲授《思想道德修养与法律基础》（必修课），《中国哲学智慧》、《伦理学》（选修课）等课程。科研方向：中国哲学（儒家思想）、伦理学。2000年以来在《安徽大学学报》、《兰州大学学报》、《郑州大学学报》、《社会科学辑刊》、《河北学刊》、《人文杂志》等刊物发表论文20多篇，撰写、出版专著《中国前期儒家的历史命运与哲学智慧》一部。</p>			

课程归属	马克思主义学院	课程代码	61F1638
课程中文名称	中国哲学智慧	课程英文名称	WISDOM OF CHINESE PHILOSOPHY
课程周学时	3	课程学分	2
任课教师	曹晓虎 W	职称	副教授
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>课程内容简介：《中国哲学智慧》是一门通识教育课程，该课程从智慧学的角度介绍先秦至宋明中国哲学思想，分析其方法论意义，概括中国哲学智慧的特点，并探讨这些哲学智慧的当代意义。主要内容包括以下几个方面：</p> <p>第一部分中国哲学、智慧的概念界定；第二部分中国哲学之诞生；第三部分，先秦至宋明各个历史时期的哲学智慧，包括先秦道家、儒家、墨家、名家、法家哲学智慧和两汉哲学、魏晋玄学、隋唐佛学和宋明理学思想智慧。</p> <p>授课方式：中国哲学智慧以中国哲学为内容，以智慧学为切入点，理论性较强，同时，智慧具有超越时代的特点，中国哲学智慧对于现代人提高修养、解决现实问题都有重大的启发意义。所以在教学中，首先通过选择具有代表性的思想资料，深入讲解中国哲学方法论，揭示其理论价值。其次，通过比较中国哲学和西方哲学，揭示中国哲学的特点，理解中国哲学智慧的独到之处。还要鼓励学生联系人生修养的共性问题与现实生活的具体问题，从中国哲学智慧中寻找解决方法，实现理论与实际的结合。</p> <p>考察考试方式：论文</p>			
<p>教材：郭齐勇主编，《中国哲学史》，高等出版社，2006年第1版。</p>			
<p>参考书：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 《中国哲学名著选读》（第一版）[M]，南开大学出版社，2004年。 2. 冯友兰：《中国哲学史新编》（第一版）[M]，人民出版社，2003年。 3. 任继愈主编：《中国哲学史》（第一版）[M]，人民出版社，1996年。 4. 张岱年：《中国哲学大纲》（第一版）[M]，中国社会科学出版社，2008年。 5. 萧萐父、李锦全：《中国哲学史》（第一版）[M]，人民出版社，1982年。 			
<p>任课教师简介：</p> <p>曹晓虎（1975.3—），汉族，安徽阜阳人。2004年毕业于南京大学哲学系中国哲学专业，获哲学博士学位。从事中国哲学、佛学研究。现为南京师范大学公共管理学院副教授、硕士生导师、江苏省儒学会常务理事。曾在《中国哲学史》、《伦理学研究》、《宗教学研究》、《世界宗教文化》、《禅学研究》、《安徽大学学报》、《中州学刊》、《学术探索》等刊物上发表论文十余篇。主持2011年教育部人文社会科学规划基金项目《金陵佛学史论》。</p>			

课程归属	网络通识课		课程代码	99F1662	
课程中文名称	《国学智慧》		课程英文名称	Guoxue wisdom	
课程周学时	3		课程学分	2	
任课教师	曹胜高	职称	教授	工作单位	东北师范大学文学院
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>国学是研究中华民族传统的学术精神及其载体的学问，是对中华民族在物质文明、精神文明、政治文明和社会文明进程中形成的，具有永恒意义和普遍价值的思想体系、文化观念和学术方法的总结。国学是中国的学脉、文脉，也是中华文化的气脉、命脉，了解国学，研究国学，传播国学，不是要因循守旧，而是要推陈出新，去芜存菁，吸收前人的智慧，用于拓展我们的心胸，提升我们的修为，养成温文尔雅、气场宽厚的君子之风，实现中国传统理念与现代管理模式之间妙合无垠，成就自己的事业和人生。</p> <p>授课方式：网络平台授课</p> <p>考试方式：统一闭卷机考</p>					
<p>教材：无</p>					
<p>参考书：无</p>					
<p>任课教师简介：</p> <p>曹胜高，1973年生，河南洛阳人，2005年毕业于北京大学国学研究院、中文系，研究生学历，文学博士。现任东北师范大学文学院教授、亚洲文明研究院教授，2008年起任中国古代文学专业博士生导师，2011年起任博士后合作导师。中国古代文学教研室主任；汉代文学与文化研究中心主任；国学研究中心主任；教育部人文社科项目评审专家；教育部博士后基金评审专家；吉林省聘时事评论专家。教育部新世纪优秀人才；吉林省首批学科领军教授；吉林省第三批拔尖创新人才；长春青联委员。</p>					

课程归属	新闻学院		课程代码	52F1500	
课程中文名称	格言与人生		课程英文名称	Aphorism and Life	
课程周学时	3		课程学分	2	
任课教师	冯步云 W	职称	研究员	工作单位	江苏省科技厅
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>《格言与人生》课程的教学目的是为了提高大学生人文素质、加深大学生对于中国传统文化的认识和理解、拓宽大学生的文化视野所设置。该课程着眼于格言诗话“有益于劝世，对人、对事莫不有所裨益”之意，以“修身、齐家、治国”为主线，藉四部分类法这把了解中国传统文化的钥匙，以经、史、子、集为源本，格言为纽带，约略介绍中国传统文化典籍之架构、内容、特点、影响，同时，对有关问题作扼要的分析 and 评述，展示“国学”体系之概要，使学生对中国传统文化有所了解，拓展知识面。</p> <p>授课方式：以讲授为主，辅以讨论。</p> <p>考察考试方式：采取论文考试的方式，平时成绩以作业、出勤为依据。</p>					
<p>教材：</p> <p>冯家鸿、冯步云著：《格言与诗话》，中国文史出版社，2008年版。</p>					
<p>参考书：</p> <p>《诗经》、《尚书》、《礼记》、《周易》、《春秋》、《国语》、《战国策》、《楚辞》、先秦诸子，前四史，《资治通鉴》等原著</p>					
<p>任课教师简介：</p> <p>冯步云 男，1954年出生，研究员职称，毕业于南京大学。长期从事科技管理工作，致力于科技计划、科技政策法规、科技体制改革等方面的管理和研究，研究领域包括科技管理与科技政策、宏观战略与管理、区域经济、公共政策和区域创新理论等方面；业余则习物理，向文学，兼治文史，造诣颇深，著有物理、文史、文学专著10余部，字数达四百余万；科研成果分别获国家科技进步奖（一项）、省科技进步奖（二项）以及省哲学社会科学优秀成果奖（三项）。</p>					

课程归属	信息工程学院	课程代码	42F1265
课程中文名称	信息科学	课程英文名称	Information Science
课程周学时	3	课程学分	2
任课教师	秦卫平 W	职称	教授
		工作单位	南京邮电大学
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>课程内容简介：介绍通信技术、计算机技术及互联网的发展历史和现状，内容包括世界著名通信和计算机公司、人物和重要事件；介绍通信技术、计算机技术和互联网的基本概念和知识，包括电话网，光通信，移动通信，手机，计算机软件、硬件等。</p> <p>授课方式：课堂授课</p> <p>考察考试方式：课程论文或笔试</p>			
<p>教材：</p> <p>自编电子版PPT讲义</p>			
<p>参考书：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 王伟主编，《计算机科学前沿技术》，清华大学出版社，2012年2月第一版。 2. 王丽芳等编著，《计算机科学导论》，清华大学出版社，2012年1月第一版。 3. 李忠著，《穿越计算机的迷雾》，电子工业出版社，2011年6月第一版。 4. 中国通信学会组编，《对话通信原理》，2010年7月第一版。 5. 中国通信学会组编，《对话第三代移动通信》，2010年7月第一版。 6. 中国通信学会组编，《对话移动互联网》，2010年7月第一版。 7. Mull He著，《互联网之达芬奇密码》，电子工业出版社，2011年6月第一版。 8. 张海君、郑伟编著，《大话移动通信》，清华大学出版社，2011年2月第一版。 9. 黄玉兰编著，《物联网概论》，人民邮电出版社，2011年12月第一版。 			
<p>任课教师简介：</p> <p>秦卫平，男，工学博士，教授，南京邮电大学电子科学与工程学院硕士研究生导师。主要研究方向：无线通信技术。</p>			

课程归属	营销与物流管理学院	课程代码	23F0685
课程中文名称	幸福原理与方法	课程英文名称	Happier:principle and method
课程周学时	3	课程学分	2
任课教师	胡理增	职称	教授
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>抑郁症正吞噬着越来越多人的幸福感；在商界，企业为了获取订单，商业伦理一再被忽视。这一切现象的出现，根源上讲，就是对幸福的本原则、原理不明白，对自然法则缺乏正确认识。</p> <p>本课程旨在通过理论学习、逻辑辨析、案例研讨、现场体验，让本科阶段的学生认识到幸福的本质，产生原理，实现方法，进而帮助他们提升幸福感，意识到践行商业伦理对于自己未来幸福的重要性。</p> <p>本课程包括如下五章：幸福（感受）形成机理，认识幸福(感受)之“因”，成就快乐的方法，吞噬快乐的消极心理及其摆脱，认识自然法则本课程有三大特点：第一、详述了幸福的形成机理。第二、用另一种思维方式观察幸福之因。第三、突出实训引导</p> <p>考核方式：开卷考试</p>			
<p>教材：</p> <p>泰勒·本-沙哈尔. 幸福的方法. 当代中国出版社出版，2007年.</p>			
<p>参考书：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 周国平. 幸福是一种能力[M]. 长沙:湖南文艺出版社, 2016. 03. 2. (印) 萨古鲁. 幸福的三个真相:让你的身体、头脑、能量支持你实现快乐生活[M]. 北京:中国青年出版社, 2015. 3. 陈卫华. 幸福哲学与人生困惑[M]. 南昌:江西人民出版社, 2015. 08. 4. (美) 卜凯莉, 刘瑄庭. 幸福领导力:创造高绩效与高满足感的10个关键对话[M]. 北京:北京联合出版公司, 2015-07. 5. 郭金山. 幸福企业:模型、方法与实践[M]. 北京:经济管理出版社, 2015-06. 6. 周国平. 幸福的哲学[M]. 武汉:长江文艺出版社, 2014. 06. 			
<p>任课教师简介：</p> <p>胡理增，男，1962年生，教授，管理学博士。浙江大学低温工程专业本科，复旦大学经济管理专业硕士，南京理工大学管理科学与工程专业博士。研究方向：客户识别与流失预警系统构建，智能信息处理，客户关系优化。喜好中国传统文化。讲授课程：《客户关系管理》《物流信息系统》《网络营销》《市场调研与预测》《营销管理信息系统》《数据库及应用系统开发》《商务英语》《统计学》。出版专著和教材：《面向供应链的客户关系管理》、《网络营销》、《营销管理信息系统理论与开发》、《统计学教程》、《市场调研与预测》。在《中国管理科学》，《系统工程理论与实践》等刊物上发表学术论文20多。</p>			

课程归属	网络通识课		课程代码	99F1695	
课程中文名称	《老子、论语》今读		课程英文名称	Lao Tzu and the Analects of Confucius	
课程周学时	3		课程学分	2	
任课教师	陈怡	职称	教授	工作单位	东南大学
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>《论语》和《老子》是中国儒家和道家思想的元典，是了解中国文化的初阶。本课力图用现代的观点加以诠释，所解读的经典篇章，都是关于如何做人的至理名言，对于我们如何提高自身修养意义重大，同时激起学生对中华文化的深厚兴趣。</p> <p>授课方式：网络平台授课 考试方式：统一闭卷机考</p>					
教材：无					
参考书：无					
<p>任课教师简介：</p> <p>陈怡，东南大学高等教育研究所教授。现兼任教育部《中国大学教学》主编、教育部高等学校文化素质教育指导委员会委员。主编出版《电力系统分析》（电力工业出版社2005）、《电子信息学科基础教程》（清华大学出版社2004）、《老子论语今读》（高等教育出版社2003）、《东南大学文化读本》（东南大学出版社2009）等书籍，在《中国高等教育》、《中国大学教学》、《高等工程教育研究》、《江苏高教》、《北京大学学报》、《北京大学教育评论》等杂志上发表文章数十篇。获国家优秀教学成果二等奖5次。现主要致力于中国优秀传统文化的研究与传播。近年来在全国近百所大学做相关讲座，在清华大学、湖南大学、澳门科技大学等校开设相关课程。</p>					

课程归属	财政与税务学院	课程代码	12F0116
课程中文名称	中国税制	课程英文名称	China's Tax System
课程周学时	3	课程学分	2
任课教师	田志刚、任巧玲、李婧	职称	副教授、讲师、副教授
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>《中国税制》主要介绍税收制度的基本理论知识和中国现行的税收制度。其中基本理论知识包括税制概述、税制和税法、税收分类、税制体系。现行税收制度包括增值税、消费税、资源税、关税、企业所得税、个人所得税、财产税制及其他各税。</p> <p>中国税制课程是一门理论和实务相结合并以实务为主的课程。在教学中以讲授为主，学生自学为辅，同时需要通过大量的练习来让学生巩固消化所学知识。在讲授中要求将税收制度的基本理论、现行税收制度和改革前沿动态紧密结合，采用互动式和启发式教学方法，注重知识的融会贯通。对于辅助税种，可以让学生自习，培养学生的学习兴趣和学习能力，从而提高教学效果。</p> <p>考核方式：论文考试</p>			
<p>教材：李国淮、韦宁卫，中国税制，北京：经济科学出版社，2012年</p>			
<p>参考书：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 马海涛. 中国税制. 北京：中国人民大学出版社，2014年版. 2. 刘佐. 中国税制概览[M]. 北京：中国经济科学出版社，2014年版. 2. 杨抚生主编. 中国税制[M]. 北京：经济科学出版社，2010年版 . 3. 杨斌. 税收学（第二版） [M]. 北京：科学出版社，2011. 4. 胡怡建. 税收学[M]. 上海：上海财经大学出版社，2011. 5. 杜莉、徐晔. 中国税制[M]. 上海：复旦大学出版社，2006. 6. 刘剑文. 财税法学案例与法理研究[M]. 北京：高等教育出版社，2004. 7. 陈共. 财政学[M]. 北京：中国人民大学出版社，2004. 8. 注册会计师全国统一指定辅导教材. 税法一[M]. 北京：中国税务出版社，2015. 9. 注册会计师全国统一指定辅导教材. 税法二[M]. 北京：中国税务出版社，2015. 			
<p>任课教师简介：</p> <p>田志刚，博士，副教授，硕士生导师。主要研究领域：地方政府债务风险控制与地方财政内部控制制度。主讲《财税理论与实务》、《中国赋税史》等本科和研究生课程。在《财政研究》、《税务研究》等期刊发表论文 40 余篇，出版专著 1 部，主持与参与国家级、省部级课题 20 余项。</p>			

课程归属	法学院	课程代码	
课程中文名称	国际经济法导论	课程英文名称	International Economic Law
课程周学时	3	课程学分	2
任课教师	邹钧	职称	讲师
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>本课程共10章，主要阐述国际经济法的基本问题。第一章国际经济法的基本问题，第二章国际货物贸易法，第三章国际货物运输法，第四章国际货物运输保险法，第五章国际技术贸易法，第六章国际支付结算法律制度，第七章国际贸易法律管制，第八章国际投资法概述，第九章WTO争端解决机制，第十章国际商事仲裁制度。本教学大纲适用于仙林校区和红山学院的通识选修课。</p>			
<p>教材：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 沈木珠著，《国际经济法要论》，北京：法律出版社，2004年10月 2. 余劲松、吴志攀主编，《国际经济法》第四版，北京：北京大学出版社，2014年6月 			
<p>参考书：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 陈安 主编. 国际经济法第二版[M]. 北京：法律出版社，2007. 2. 廖益新 主编. 国际经济法第二版[M]. 厦门：厦门大学出版社，2012. 3. 王传丽 主编. 国际经济法[M]. 北京：中国政法大学出版社，2012. 4. 郭寿康，赵秀文主编. 国际经济法第四版[M]. 北京：中国政法大学出版社，2012. 5. 韩立余 主编. 世界贸易组织法第三版[M]. 北京：中国人民大学出版社，2014. 6. 郭寿康，韩立余. 国际贸易法第四版[M]. 北京：中国人民大学出版社，2014. 7. 约翰·H·杰克逊. 世界贸易体制[M]. 上海：复旦大学出版社，2001. 			
<p>任课教师简介：</p> <p>邹钧，男，籍贯无锡，南京财经大学法学院讲师。 1999年-2002年，中国财经政法大学，硕士，国际法学专业 通过国家司法考试，注册律师 2002年至今，南京财经大学，法学院</p> <p>主要讲授课程：国际经济法，国际贸易法，WTO法 主要研究方向：国际贸易法、WTO法 主持参与课题：主持、参与省级课题1项。校级课题4项 学术论文：1. 《试行政垄断-兼评〈行政许可法〉对反垄断的重大意义》 2. 《经济一体化背景下江苏对外经贸的基本策略研究》</p>			

课程归属	法学院	课程代码	31F1027
课程中文名称	人口与社会发展	课程英文名称	Population and Social Development
课程周学时	3	课程学分	2
任课教师	刘挺	职称	副教授

课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）

人口学分为狭义人口学和广义人口学，本课程讲授的为广义人口学。是研究人口过程与围绕着它的外部过程如社会、经济、文化、自然环境等之间的相互关系的学科。

本课程的教学目的，是通过对人口学基础知识的传授，使学生了解人口学的研究对象及学科特点，理解人口学研究人口问题的一般方法，掌握人口学研究问题的视角，学会利用人口学重要理论去认识和理解人口现象，探讨人口问题。

本课程的教学，紧密围绕教学目的，采用师生互动、启发式的教学方法，课堂上大量运用个案，采用提问、讨论等方法，运用多媒体、资料片等形式，提高学生的学习热情和兴趣，使学生了解人口学的基本理论及研究方法，并提高其实际利用人口学理论与方法对社会现实问题进行分析与研究的能力。

教材：

佟新，《人口社会学》，北京大学出版社，2006年版。

参考书：

1. 顾宝昌. 社会人口学的视野[M]. 北京: 商务印书馆, 1992.
2. 魏津生. 现代人口学[M]. 重庆: 重庆出版社, 1997.
3. 马尔萨斯. 人口原理[M]. 北京: 商务印书馆, 1992.
4. 倪跃峰. 西方人口思想史纲要[M]. 北京: 中国人民大学出版社, 1995.
5. 阿尔弗雷德·索维. 人口通论[M]. 北京: 商务印书馆, 1983.
6. 马寅初. 新人口论[M]. 长春: 吉林人民出版社, 1997.

任课教师简介：

刘挺，男，2002年毕业于南京大学社会学系，获博士学位，现为南京财经大学法学院副教授，主讲应用社会学、人口学、经济社会学等课程，主持教育部人文社会科学青年基金项目一项，出版专著2部，合著2部，发表重要核心期刊论文十余篇。

课程归属	法学院	课程代码	31F1030
课程中文名称	社会学与现代社会	课程英文名称	Sociology and Modern society
课程周学时	3	课程学分	2
任课教师	李宁	职称	教授
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>社会学与现代社会是一门有关社会学基本原理的综合性概述的课程。这门课程对社会学研究对象、社会学研究的基本方法以及社会学的学科地位都进行了的阐述。除此之外，本课程运用了大量的篇幅，对社会学研究的基本领域做了较为详尽的分析，例如社会学与社会的关系、人的社会化、社会文化、社会交往、社会结构、社会制度、社会控制等诸多领域的社会学的研究，系统的阐释了社会学研究的独特视角。对进一步涉足社会学相关问题的研究，具有极为重要的意义。</p>			
<p>教材：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 郑杭生等，《社会学概论新修》，北京：中国人民大学出版社，2003年版。 2. 李宁等，《社会学概论》，合肥：安徽人民出版社，2008年版。 			
<p>参考书：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. [美]乔纳森·特纳.《社会学理论的结构》，华夏出版社，2001. 2. [美]杰夫里·亚历山大.《社会学20讲》，华夏出版社，2001. 3. [澳]马尔科姆·奥斯忒.《现代社会学理论》，华夏出版社，2001. 4. [英]安东尼·吉登斯.《社会学》，北京大学出版社，2003. 5. [美]艾尔·巴比.《社会学研究方法》（上，下），华夏出版社，2000. 6. 杨善华，《当代西方社会学理论》，北京大学出版社，2000. 7. 陆学艺，《当代中国社会阶层研究报告》，社会科学文献出版社，2002. 8. Patrick Baert, Social Theory in the Twentieth Century, Cambridge: Polity,1998. 			
<p>任课教师简介：</p> <p>教授，中共党员，研究生学历。中国社会学学会理事，南京市社会学学会常务理事。南京财经大学法学院社会工作系主任，学科带头人。长期从事社会学研究与教学工作。主要担任社会学概论、西方社会学理论、社会调查方法、医疗社会工作等课程的教学工作。</p> <p>具有20多年的高校教学经历与经验，曾获得省级优秀教学成果二等奖1项。主持并完成省级课题3项，参与完成国家级和省级科研课题多项。先后主编出版专著4部，主持编写教材2部，参与主编著作5部，在权威期刊发表论文50多篇，并有多篇文章被新华文摘、中国社会科学文摘、人民大学复印资料全文转载。获省哲社优秀论文、著作三等奖2项，省社科联二等奖1项。</p>			

课程归属	工商管理学院	课程代码	22F0574
课程中文名称	中国管理思想史	课程英文名称	China's History of Management Thought
课程周学时	3	课程学分	2
任课教师	李亚非	职称	教授
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>本课程主要介绍中国先秦管理思想的发展历史，选编了中国先秦诸子中部分著名政治家活动、思想家的管理思想，分别加以介绍和分析、评点。本课程共分十章。第一章绪论，主要介绍国家管理的产生及其分类；第二章三代，主要介绍夏商的德治、西周的礼治，以及周公旦的管理思想；第三章管仲，主要介绍管仲的经济管理思想；第四章商鞅，主要介绍商鞅的执法理念和方法；第五章韩非，主要介绍韩非子法术势言的理论体系；第六章孔丘，主要介绍孔子的仁政；第七章孟轲，主要介绍孟子的义政；第八章荀况，主要介绍荀子的教育治国理念；第九章李耳，主要介绍老子的无为而治；第十章庄周，主要介绍庄子的清静无为理念。通过本课程的学习，基本上能够看出中国先秦管理思想的发展脉络，各种管理思想形成的社会历史原因，以及后世的发展苗头。同时也可以看出，当代管理思想其实在深远的历史时期就已经萌芽，甚至已经相当精妙。</p> <p>本课程主要采取网上视频教学和教师课堂讲授相结合的教学方法，运用多媒体展示大量文献资料，同时辅之以课堂提问，分组讨论等教学方法，以提高学生的学习主动性。考试采用当堂命题作文的方式，学生在所命题目中自选一题，当堂独立完成。</p>			
<p>教材：自编讲义。</p>			
<p>参考书：</p> <p>《论语》 《老子》 《管子》 《商君书》 《韩非子》 《荀子》 《庄子》 《史记》 《左传》 《资治通鉴》</p>			
<p>任课教师简介：</p> <p>李亚非，男，1955年5月4日生，江苏扬州人，南京财经大学教授。多年从事高等教育工作，有丰富的教学、管理经验。主要从事管理思想史、行政管理学及政府行为方面的研究。先后主持完成国家社科基金项目课题1项，省部级课题3项。已出版专著2部，主编教材3部，发表论文30多篇。</p>			

课程归属	公共管理学院	课程代码	24F0780
课程中文名称	国家公务员制度	课程英文名称	The Institution of Civil Servants
课程周学时	3	课程学分	2
任课教师	林挺进	职称	教授

课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）

本课程以介绍中国的国家公务员制度与初级公务员录用考试为主，也涉及国外一些代表性的国家公务员制度。通过整个教学过程，可使学生系统、完整地了解和掌握我国国家公务员制度以及初级公务员录用考试的基本内容，并将所学知识运用到公务员录用考试、公务日常工作的实践中去。

授课内容包括国家公务员制度导论、职位分类制度、录用制度、考核制度、奖惩制度、职务升降与任免制度、培训制度、回避与交流制度、工资与福利制度、辞职辞退与退休制度、申诉制度，国家公务员录用考试概况、中央国家机关公务员录用考试现状基本内容、省级行政区公务员录用考试现状与基本内容、申论的撰写与训练、机关公文写作、行政职业能力测试。

本课程实行多媒体课件教学，采取专题教学、案例分析以及习题模拟训练相结合的办法，在扩大学生的知识面的同时提高学生参加中央国家机关公务员录用考试、各省级行政区公务员录用考试的应试能力。

本课程考核以课堂闭卷考试（行测模拟）和课后完成论文（申论模拟）的方式进行，课堂开卷做题占总成绩 40%，课后完成论文占总成绩 40%，平时考查占总成绩 20%

教材：

舒放、王克良 主编，《国家公务员制度（第二版）》，中国人民大学出版社，2011年

参考书：

1. 李永新主编，《国家公务员录用考试专业教材：行政职业能力测验》，历年。
2. 李永新主编，《国家公务员录用考试专业教材：申论》，历年。
3. 林挺进、李长江主编，《综合管理》，上海财经大学出版社，2009年。

任课教师简介：

林挺进，北京大学政府管理学院学士、硕士，香港大学政治与公共行政学系博士，哈佛大学“富布莱特学者”。我校特聘教授，城市发展研究院院长、政府管理研究中心主任，兼任公共管理学院副院长。是我校首位省政府“江苏特聘教授”，也是前三批近120名省特聘教授中仅有的四名文科教授之一。到南财工作之前，先后在新加坡国立大学、南洋理工大学等著名高校从事教学研究，曾入选浙江大学首批“求是”青年学者计划、担任行政管理专业博士生导师。主要研究领域为地方公共财政、政府人事制度与国家公务员制度，有数十篇论文在英文SSCI期刊和中文CSSCI期刊上发表，其英文学术专著The Politics of Financing Education in China已由国际著名学术出版机构Palgrave Macmillan Publishers出版。此外，还经常在新加坡《联合早报》、中国《21世纪经济报道》和《社会观察》等报刊发表评论文章，产生了一定的社会影响。1999-2000年、2003-2004年分别在中共浙江省委、中共上海市委办公厅从事政策研究和公共管理实践工作。曾任上海财经大学公务员考试培训班首席培训师，具有深厚的公务员考试核心理论专业背景，对公务员招考有深入的研究，曾出版公务员考试辅导课程系列教材。

课程归属	公共管理学院	课程代码	24F0781
课程中文名称	教育与人类发展	课程英文名称	Education and Human Development
课程周学时	3	课程学分	2
任课教师	王鑫	职称	
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>本课程将从教育学的基本理念出发，讲授教育的本质、教育的目的、教育的行动主体、教育的功用、教育的历史等，并将以学生小组研讨的方式，与学生一起讨论当今社会的教育热点问题，包括大学何为，以及现代大学的责任与使命。同时，尝试培养学生运用教育学基本理论知识，对自身受教育过程进行反思，尤其着重于培养学生对现阶段大学教育的批判性认识。</p> <p>授课方式：教师讲授（60%）+学生小组研讨及点评（40%）</p>			
<p>教材：</p> <p>叶澜. 教育概论[M]. 北京：人民教育出版社，2006.</p>			
<p>参考书：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 德里克·博克：《回归大学之道》，华东师范大学出版社. 2. 哈佛委员会：《哈佛通识教育红皮书》，北京大学出版社. 3. 雅斯贝尔斯：《大学之理念》，上海人民出版社. 4. 纽曼：《大学的理想》，浙江教育出版社. 5. 马克思·韦伯：《学术与政治》，三联书店. 6. 许美德：《中国大学 1895-1995：一个文化冲突的世纪》，教育科学出版社. 			
<p>任课教师简介：</p> <p>王鑫，南京大学高等教育学硕士，现就职于南京财经大学组织部。</p>			

课程归属	公共管理学院	课程代码	24F0785
课程中文名称	政治学与公民素质	课程英文名称	Politics and Citizen Quality
课程周学时	3	课程学分	2
任课教师	朱广忠	职称	教授
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>政治就是对众人之事的的管理，因此，人是天生的政治动物——政治学与公民素质是大学生成为合格意义公民并成为社会政治与经济精英人物的必修课。该课程旨在培养大学生的基本政治素养以及基本的政治领导能力。通过该课程的学习，你可以学会如何从历史、民族、地域、经济与文化多元角度解读政治现象、了解政治运作规律。具体说来，你可以解读诸如以下问题：加州大火，布什为何置之不理；汶川地震，胡锦涛与温家宝为何亲赴？西方的民主与中国的集权与上帝造人和女娲造人是什么关系？东西方的政府层级及职责与东西方传统文化有何关联？民主有何优点与缺陷？中国政治走向何方？中华民族与西方民族的文化符号与思维意识的主要特征以及形成原因？世界不同民族宗教的形成过程以及与政治的关系？</p> <p>该课程内容涉猎古今、视野遍及中外、方法文理交汇、理念融贯中西、案例丰富充实，对学生未来事业与人生具有重要的启蒙、引导与警示功效，为立志成为社会精英与栋梁、提高人生层次与品位的当代大学生所喜爱。</p>			
<p>教材：</p> <p>杨光斌著，《政治学导论》，中国人民大学出版社，2006。</p>			
<p>参考书：</p> <p>1. 景跃进著，《政治学原理》，中国人民大学出版社，2010。</p>			
<p>任课教师简介：</p> <p>朱广忠，男，教授，1957年生，哈尔滨市人。1982年1月毕业于武汉大学空间物理系，2002年在加拿大阿尔伯塔大学学习公共管理，曾任黑龙江省第三届学位评审组成员，现任南京财经大学公共管理学院教授、行政管理学科学术带头人。全国公共政策研究会常务理事，长期讲授领导学、政治学与公共政策等课程，教学经验丰富，与学生相处融洽。</p> <p>讲课风格：热爱学生、语言幽默、教态自然、知识丰富、案例生动、逻辑性强。</p>			

课程归属	公共管理学院	课程代码	24F0786
课程中文名称	中国社会保障制度	课程英文名称	China Social Security
课程周学时	3	课程学分	2
任课教师	曹信邦、秦建国	职称	教授、副教授
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>《中国社会保障制度》主要介绍在介绍社会保障的相关基本理论，包括社会保障的内涵、社会保障的功能、社会保障与社会经济发展的关系、社会保障制度产生的社会条件及经济条件、社会保障制度产生的历史过程、社会保障体系的构成、社会保障基金筹集与使用等的基础上，介绍我国养老保险制度、失业保险制度、医疗保险制度和工伤保险制度的现状及其运行，介绍我国社会救济制度、社会优抚制度和社会福利制度的现状及其运行。</p> <p>考核方式：平时作业、课堂讨论、课程论文（案例分析）</p>			
<p>教材：</p> <p>马斌. 社会保障学[M]. 北京：科学出版社，2015年3月第1版</p>			
<p>参考书：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 时正新. 中国社会福利与进步报告（2000）[M]. 北京：社会科学文献出版社，2001. 2. 郑功成. 社会保障学—理念、制度、实践与思辨[M]. 北京：商务印书馆，2000. 3. 孙光德，董克用主编. 社会保障概论[M]. 北京：中国人民大学出版社，2000. 4. 王益英. 社会保障法[M]. 北京：中国人民大学出版社，2000. 5. 王微. 住房制度改革[M]. 北京：中国人民大学出版社，1999. 6. 郑功成等. 中国社会保障制度变迁与评估[M]. 北京：中国人民大学出版社，2002. 7. 张选民. 理想与抉择—大学生资助政策的国际比较[M]. 北京：人民教育出版社，1999. 8. 郑功成. 社会保障学[M]. 北京：中国劳动社会保障出版社，2004. 9. 郑功成. 中国社会保障论[M]. 武汉：湖北人民出版社，1994. 10. 左敏等. 社会保障学[M]. 北京：经济科学出版社，2001. 11. 郑功成. 中国社会保障发展报告2016[M]. 北京：人民出版社，2016. 12. 林义. 统筹城乡社会保障制度建设研究[M]. 北京：社科文献出版社，2013. 			
<p>任课教师简介：</p> <p>曹信邦，男，教授，博士。校学术委员会委员，中国人民政治协商会议南京市十二届委员会委员。从事社会保障领域研究多年，主持在研国家社科基金重点课题一项，完成国家社科基金两项，在国内权威期刊发表论文多篇，出版专著两本，主编《社会保障学》一部。主要开设课程有《社会保障学》、《社会保险》等。</p> <p>秦建国，男，副教授。热心关注我国民生问题，尤其是大学生校园生活、权益保障的研究。发表过劳动关系、就业、社会保障等领域学术论文三十余篇；主持省教育厅课题一项；主持并完成省社科联课题两项、学校教学科研课题多项；参与国家社科基金、省部级课题四项。主要开设课程有《社会保障学》、《社会保险》、《劳动经济学》、《公共经济学》、《劳动关系》等。</p>			

课程归属	管理科学与工程学院	课程代码	25F0896
课程中文名称	风险管理与保险规划	课程英文名称	Risk Management and Insurance Planning
课程周学时	3	课程学分	2
任课教师	孙树垒	职称	副教授
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>风险管理与保险规划是一门以风险管理为主线，主要讲授风险管理理论知识和保险规划实际操作的课程。课程主要内容包括风险与风险管理概念，风险管理技术，保险原理，保险合同及种类，保险规划原则与方法，风险管理与保险规划案例等。课程主要教学目的是，使学生认识风险，树立风险意识，熟悉风险管理技术，了解保险知识，掌握保险规划方法，积极应对日常生活与未来工作中的各种风险。</p> <p>考核方式：课程论文</p>			
<p>教材：</p> <p>中国保监会保险教材编写组主编，《风险管理与保险》，高等教育出版社，2007年第1版</p>			
<p>参考书：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 乔治·瑞达. 风险管理与保险原理(第十二版)[M]. 北京:中国人民大学出版社, 2015年. 2. 北京当代金融培训有限公司. 个人风险管理与保险规划[M]. 北京:中信出版社, 2014年. 3. 佟瑞鹏. 风险管理与保险[M]. 北京:中国劳动社会保障出版社, 2014年. 4. 杨老金, 邹照洪. 个人风险管理与保险规划[M]. 北京:经济管理出版社, 2007年. 5. 江生忠. 风险管理与保险[M]. 天津:南开大学出版社, 2008年. 6. 雷胜强. 国际工程风险管理与保险(第三版)[M]. 北京:中国建筑工业出版社, 2012年. 7. 卓志. 巨灾风险管理与保险制度创新研究[M]. 成都:西南财经大学出版社, 2011年. 8. James Trieschmann, Robert Hoyt, David Sommer. Risk Management and Insurance[M]. Gengage Learning, 2011. 			
<p>任课教师简介：</p> <p>孙树垒(1974.12)，男，中共党员，博士，副教授。2007年北京理工大学管理与经济学院管理科学与工程专业毕业。发表学术论文50余篇，参与或主持国家自然科学基金、教育部人文社科基金、江苏省软科学项目等多项研究课题。主要研究方向为风险管理、组织设计与管理模式。</p>			

课程归属	管理科学与工程学院	课程代码	25F0900
课程中文名称	食品安全概论	课程英文名称	Food safety
课程周学时	3	课程学分	2
任课教师	沙敏、张正勇	职称	讲师、讲师
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>本课程按照食品原料生产、食品加工过程、食品包装、食品流通、食品保藏、食品消费等主要环节，阐明了食品安全问题，对社会各界普遍关注的转基因食品，辐照食品，食品敏感性、过敏性和不耐性等安全问题也进行了专题讲述，内容丰富。另外，从食品安全法规、食品安全控制技术等方面介绍了食品安全监管的手段和措施。通过对本课程的学习，使学生加强对食品安全理论知识的理解，将理论应用于实践，提高知识的综合应用能力。</p> <p>食品安全概论是一门知识性很强同时又与现实经济生活关系非常密切的学科，本课程通过课堂讲授、讨论、自学等方式进行教学。首先要注意理论联系实际，运用现实中丰富生动的大量案例阐述食品安全问题，增强课堂教学的趣味性，案例分析有利于学生学会分析问题和解决实际问题能力。第二，鼓励学生课外阅读，重视学生自学能力、知识的应用能力和创新能力的培养，让学生熟悉和了解食品安全的最新国内外进展。</p> <p>考核方式：调研报告与课堂考察相结合</p>			
<p>教材： 无</p>			
<p>参考书：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 张建新，沈明浩. 食品安全概论（第一版）[M]，郑州大学出版社，2010年. 2. 徐立青，孟菲. 中国食品安全研究报告[M]，科学出版社，2012年. 3. 中国标准出版社第一编辑室. 中国食品工业标准汇编[M]，中国标准出版社，1997年. 4. 陈福生. 食品安全实验-检测技术与方法[M]，化学工业出版社，2010年. 5. 王利兵. 食品添加剂安全与检测[M]，科学出版社，2011年. 6. 林峰. 食品安全分析检测技术[M]，化学工业出版社，2015年. 7. 邱礼平. 食品安全概论[M]，化学工业出版社，2008年. 8. 王爱云. 肉、蛋、乳制品及水产品的快速鉴别[M]，化学工业出版社，2012年. 9. 朱宝昌. 调味品、蜂蜜及土特产品的快速鉴别[M]，化学工业出版社，2012年. 10. 魏立华. 食品安全知识必读[M]，中国质检出版社，2015. 			
<p>任课教师简介：</p> <p>担任学院专业主干课、专业限定选修课、实践教学环节等课程的教学工作，积极开展教学改革，将案例教学、情景式教学、讨论教学、开放交流教学等教学方式引进课堂。主持校青年学者支持计划、校级科研、校改课题等项目，参与国家科技部重大、科技部国际合作项目、国家自科重点、面上课题多项。发表论文10余篇。主要开展食品质量安全等有关政计民生重大科学问题的研究，对食品安全相关知识有系统的认识，可将教学与科研紧密结合。</p>			

课程归属	经济学院	课程代码	11F0065
课程中文名称	经济学通论	课程英文名称	General Theory of Economics
课程周学时	3	课程学分	2
任课教师	卢江	职称	讲师
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>课程内容简介：本书的内容包括微观经济学、宏观经济学和当代经济学主要流派三部分内容。内容安排也基本按照这一逻辑展开。具体来说，第一章到第六章介绍微观经济理论，主要回答微观经济学生产什么、生产多少、如何生产和为谁生产的问题。第七章到第十二章介绍宏观经济理论，主要分析宏观经济总量关系、宏观经济波动以及宏观经济政策。第十三章到第十六章主要介绍与管理学、法学密切相关的几个当代经济学流派。</p> <p>授课方式：老师讲解为主，同时结合课堂讨论、集中组织学习以及读书指导。</p> <p>考察考试方式：平时成绩以出勤、课堂提问、课堂讨论、第二课堂学习为依据；期末考试方式为论文写作。</p>			
<p>教材：</p> <p>赵凌云主编，《经济学通论》，北京大学出版社，2007年11月版</p>			
<p>参考书：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 薛智龙，《经济学通论》，经济管理出版社，2009年2月版。 2. 谷书堂，《社会主义经济学通论》，高等教育出版社，2006年9月版。 3. 洪银兴，《现代经济学通论》，高等教育出版社，2007年3月版。 4. 高鸿业，《西方经济学》（微观、宏观），中国人民大学出版社，2011年1月版。 			
<p>任课教师简介：</p> <p>卢江，1986年6月生，中共党员，南京财经大学经济学院讲师，经济学博士。研究方向：经济思想史。曾荣获国家奖学金、江苏省三好学生、中国平安励志一等奖学金等。在ISTP、《经济学家》等期刊发表论文近十篇。</p>			

课程归属	马克思主义学院	课程代码	61F1622
课程中文名称	当代世界经济与政治	课程英文名称	Contemporary world economics and politics
课程周学时	3	课程学分	2
任课教师	杨玲	职称	教授
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>《当代世界经济与政治》课以第二次世界大战后的世界经济、政治与国际关系的发展变化为主线，对当代世界经济、世界政治、时代主题与国际秩序进行宏观概括和综合分析，对美国、日本、俄罗斯及中国等国家的经济与政治和对外战略进行分类介绍和分析，对中国国际地位的发展变化、对外战略思想以及对外关系进行重点分析，对国际热点问题分析研判。</p> <p>学习本课程，力求使学生运用马克思主义的立场、观点和方法，观察和了解世界，了解和把握当代世界经济、政治与国际关系演变及其发展趋势、特点和面临的主要问题，知晓中国在世界的位置，理解并认同中国的对外方针与政策，培养具有理论基础、世界眼光和战略思维的大学生。</p>			
<p>教材：</p> <p>李景治等主编：《当代世界经济与政治》（普通高等教育“十一五”国家规划教材），中国人民大学出版社。</p>			
<p>参考书：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 倪世雄：《当代西方国际关系理论》，复旦大学出版社，2006. 2. 畅征、刘青建：《发展中国家政治经济概论》，中国人民大学出版社，2001 . 3. 刘金质著：《冷战史》世界知识出版社，2004年. 4. 王逸舟、谭秀英主编：《中国外交六十年1949-2009》，中国社会科学出版社，2009. 5. 刘绪贻：《战后美国史》，人民出版社. 6. 左凤荣著：《重振俄罗斯》，商务印书馆，2008. 			
<p>任课教师简介：</p> <p>杨玲，教授，硕士生导师。担任本科生《毛泽东思想和中国特色社会主义理论概论》、研究生《当代社会主义研究》课程主讲。研究方向：国际关系、当代社会主义研究。参加国家社科基金两项（排名第二），江苏省社科基金一项。出版专著3部：《当代资本主义的新变化与社会主义的新课题》，人民出版社2000年版；《社会主义界说对20世纪社会主义的反思》，中国文史出版社2005年版；《当代资本主义双重发展趋向研究》，人民出版社2008年版。在核心期刊发表论文50余篇。</p>			

课程归属	马克思主义学院	课程代码	61F1624
课程中文名称	环境与可持续发展	课程英文名称	Environment and Society Sustainable Development
课程周学时	3	课程学分	2
任课教师	王遐见	职称	教授
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>本课程主要包括：(1)可持续发展理论的历史演变，为和谐社会奠定思想基础；(2)坚持以人为本的可持续发展观，构建中国化的可持续发展模式；(3)激发人才效应，建设创新型国家；(4)优化社会主体结构，建设人力资源强国；(5)协调社会主体利益关系，构建公平和谐的社会秩序；(6)资源合理利用与循环经济模式，建设资源节约型社会；(7)现代环境伦理观，创建人与自然平等和谐的生态文明；(8)环境保护任重而道远，强化环境友好型社会建设。通过本课程的学习，让学生树立中国特色的社会和谐观、可持续发展观、优化主体结构观、人才效应观、主体利益协调观、资源可持续利用观、现代环境伦理观、环境保护观；懂得把解决环境问题和构建和谐社会有机结合起来，树立科学的环保意识与和谐社会意识，自觉优化和规范主体行为。学好本课程，是学生通才的重要标志，是用人单位衡量综合素质的重要依据，已成为当代大学生就业的必备条件。</p>			
<p>教材：</p> <p>王遐见著，《环境与社会的可持续发展——构建和谐社会的基础模式》，北京：高等教育出版社，2008年1月版。内购。</p>			
<p>参考书：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 王遐见著，《人力资源开发与可持续发展行为》，北京：当代中国出版社2004年3月。 2. 钱易，《环境保护与可持续发展》，北京：高等教育出版社2000年1月版。 			
<p>任课教师简介：</p> <p>南京财经大学硕士生导师、教授。现任马克思主义学院马克思主义理论一级学科硕士点学科、马克思主义中国化硕士点学科、伦理学与思想政治教育硕士点方向等学术带头人；本校学术委员会学术委员、学院学术委员会主任。2005年以来受聘中国人文管理科学研究院院士，中国管理科学研究院企业管理研究所高级研究员等职。主要从事生态伦理学、环境哲学、战略管理等方面的研究与教学。出版专著3部以及16部参编著作；发表学术论文100多篇，主持完成国家级课题2项、省部级课题8项，有16项成果获省部级优秀成果一、二、三等奖。</p>			

课程归属	马克思主义学院	课程代码	61F1630
课程中文名称	社会生态学	课程英文名称	Social Ecology
课程周学时	3	课程学分	2
任课教师	王遐见	职称	教授
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>课程内容：本课程从社会生态学研究的社会向度，统观社会发展的全局，深层透视社会有关领域非生态化的不合理不公平现象和问题，在继承生态学一般原理和基本方法的基础上，力图突破传统知识体系、社会体制、发展模式、思维方式和生活习惯，积极进行理论创新和实践探索，形成当代中国社会生态化的一系列新理念和新对策。共分10讲，包括：生态危机背景下生态学的产生和发展轨迹、生态化社会主体选择、生态社会的可持续发展观、中国化的可持续发展模式、生态化伦理价值观、生态化经济结构优化模式、生态化企业管理模式、生态化大学和谐德育环境建设、学生主体型生态化校园文化模式、生态化高校思想政治教育管理模式共10个专题讲座。旨在不仅帮助学生学习和理解生态学原理和方法，增强生态环境保护意识和生态伦理素质，而且引导人们付诸实践，积极参与推进社会有关领域的生态化革命运动，对于推进社会整体生态文明、更好地就业、创业和出国留学提供有利的条件。</p> <p>授课方式：多媒体课件与专题讲授相结合。</p> <p>考察考试方式：考查（课程论文与平时成绩考核相结合）</p>			
<p>教材：</p> <p>王遐见主编，《社会生态化革命——社会生态学研探》，线装书局出版，2013年1月。</p>			
<p>参考书：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 王遐见：《环境与社会的可持续发展——构建和谐社会基础模式》北京：高等教育出版社2008年，3。 2. 马尔科夫. 社会生态学[M]. 雒启珂，刘志明，张耀平，译. 北京：中国环境科学出版社，1989. 3. 丁鸿富著. 社会生态学[M]. 浙江教育出版社，1987. 			
<p>任课教师简介：</p> <p>王遐见，男，1959年8月生，江苏阜宁人，中共党员，教授，硕士生导师。1983年7月苏州大学政治系本科毕业，1998年7月上海财经大学企业管理专业硕士生毕业。现任南京财经大学硕士点马克思主义理论一级重点学科带头人、校学术委员会学术委员、马克思主义学院学术委员会主任。2005年以来受聘中国人文管理科学研究院院士、中国管理科学研究院企业管理研究所高级研究员、中国伦理学会德育委员会常务理事、中国环境伦理学会理事等。主要从事社会生态学、生态哲学、现代伦理学、思想政治教育、马克思主义中国化、企业管理学等方面的研究。先后主持和参与国家级与省部级课题10多项。已出版《走出迷惘——当代中国市场经济热点透视》（民族出版社1998.9）、《人力资源开发与可持续发展行为》（当代中国出版社2004.3）、《环境与社会的可持续发展——构建和谐社会基础模式》（高等教育出版社2008.1）、《打造党建与思想政治教育工程》（大众文艺出版社2010.7）4部专著以及16部参编著作。在《哲学研究》、《马克思主义研究》、《经济评论》、《农业经济问题》、《道德与文明》、《当代经济研究》、《社会主义研究》、《社会科学家》、《东南大学学报（哲社版）》、《求索》、《当代财经》、《经济纵横》、《江淮论坛》等刊物发表学术论文110余篇；有16项成果获省部级优秀成果一、二、三等奖。</p>			

课程归属	马克思主义学院	课程代码	61F1637
课程中文名称	中国社会问题分析	课程英文名称	Analysis of social problems Chinese
课程周学时	2	课程学分	2
任课教师	陈云云	职称	讲师
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>《中国社会问题分析》是关于社会良性运行和协调发展的条件和机制的综合性具体社会科学。首先，这是一门具体的社会科学。它主要研究社会良性运行和协调发展的条件和机制的特殊规律，从社会运行的特殊角度研究社会；而不象历史唯物论那样研究社会发展的一般规律。其次，《中国社会问题分析》是一门综合性的社会科学。它研究社会整体，整体与其各个组成部分，以及各个部分、各个层次之间的关系；而不象政治学、经济学、教育学等单科性社会科学那样只研究某一社会领域的现象。也正因如此，社会学在研究社会和社会运行时，并不限于某一特定方面，而是综合地观察和研究，这就是所谓的“社会学眼光”。可以说，社会学既是哲学和单科性社会科学之间的中介，又和其他社会科学一起成为哲学和社会现实之间的中介。</p> <p>《中国社会问题分析》从学科归属来说，应该属于社会学的范围，只是在教学内容上作了限定，主要讲授的内容是中国的社会问题，而且将这些问题作为专题形式剥离出来，展现给学生。作为思想政治教育专业的选修课，《中国社会问题分析》是一门理论性很强、应用性很突出的课程。课程主要内容有基本国情、社会转型基本知识以及社会转型与公职人员腐败渎职问题、社会转型与青少年犯罪问题、社会转型与黑社会问题、社会转型与淫秽物品泛滥问题、社会发展与人口问题等。</p> <p>本课程特色：每次课前10分钟，任课教师会评析中国热点问题。学生演讲的主题必须紧扣“中国社会问题”，可以涉及中西比较和古今比较，同时强调要去分析，即描述问题是什么，重点分析这一问题出现的社会、文化、历史等多方面的原因，最后得到自己解决这一问题的对策。</p>			
<p>教材：《社会问题概论》 许传新编 华中科技大学出版社 2011年出版</p>			
<p>参考书：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 《社会学概论》 本书编写组 人民出版社，高等教育出版社出版 2011年出版； 2. 期刊《社会学研究》 			
<p>任课教师简介：</p>			

课程归属	网络通识课		课程代码	99F1656	
课程中文名称	《传统文化与现代经营管管理》		课程英文名称	Traditional culture and Modern management	
课程周学时	3		课程学分	2	
任课教师	李庚其	职称	教授	工作单位	中国传媒大学
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>史学家李庚其先生，潜心研究中国传统文化与现代经营管理的内在联系，从博大精深的传统典籍和浩瀚的历史中，总结出一整套值得现代企业家借鉴的管理战略，并结合企业操作实际案例精要分析。本书对如何在现代管理中汲取并运用传统文化的精髓，切实发展企业软实力，具有极强的实践指导意义。</p> <p>授课方式：网络平台授课</p> <p>考试方式：统一闭卷机考</p>					
教材：无					
参考书：无					
<p>任课教师简介：</p> <p>李庚其，中国著名历史学家；《清史》《清史考异》光绪、宣统两朝撰稿人；中国传媒大学附属学校名誉校长；西安外事学院北京七方培训中心校长；蒙代尔国际企业家大学教授、人文及社会学科首席教授；中国民主促进会、中央委员会、社会部部长，北京民进企业家联谊会顾问；中国和平统一促进会理事。北京大学客座教授。</p> <p>代表著作：《赢在中国——传统文化与现代经营管管理》、《东方大智慧——国学·人性·管理》</p>					

课程归属	网络通识课		课程代码	99F1663	
课程中文名称	家园的治理：环境科学概论		课程英文名称	Home governance:Introduction to Environmental Science	
课程周学时	3		课程学分	2	
任课教师	戴星翼	职称	教授	工作单位	复旦大学
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>改革开放以来，我国经济取得举世瞩目的成就。但长期以来，以GDP增长为导向的粗放型经济增长方式，对我国资源环境造成的破坏尤为突出。本课即是从生态文明建设的角度出发，阐释中国的资源问题与未来发展的的问题。让大家了解环境与发展的关系，保护我们共有的家园</p> <p>授课方式：网络平台授课</p> <p>考试方式：统一闭卷机考</p>					
<p>教材：</p> <p>无</p>					
<p>参考书：</p> <p>无</p>					
<p>任课教师简介：</p> <p>经济学博士；复旦大学环境科学与工程系教授，资源与环境经济学博士生导师；上海人类学会理事长。</p> <p>先后发表《走向绿色的发展》、《环境质量：现代文明的基石》、《穿越转型期漩涡》、《炎热的地球》、《转折点》、《硬绿》等专著和译著三十余部，论文百余篇，负责主持课题几十个，在本研究领域有较大的影响。</p>					

课程归属	营销与物流管理学院	课程代码	23F0682
课程中文名称	广告与当代社会	课程英文名称	Advertising and Contemporary Society
课程周学时	3	课程学分	2
任课教师	彭海涛、左明霞	职称	讲师、讲师
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>本课程力求做到科学性与趣味性有机结合。通过大量富有实效的广告案例，从广告历史、广告现象与形态、广告自律与监管，以及广告与生活、商品流通、文化、艺术、语言、媒介和经济的关系等诸多角度入手，深入探讨广告行业的发展状况，细致分析广告对商品经济、传播环境、生活方式和社会关系的影响，并就如何看待和评价广告、降低广告的负面影响、提升现代人的广告素养等问题展开深入讨论，以期客观地探索广告与当代社会的关系。本课程对于我校各专业尤其是经济管理类专业学生开阔思想视野、拓展知识背景、提高自身素质能起到积极的作用。</p> <p>考核方式：综合</p>			
<p>教材：</p> <p>孔秀祥 著，《广告与社会：广告及其生态探索》，中国书籍出版社，2015年1月第1版</p>			
<p>参考书：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 陈培爱. 广告传播学 [M], 厦门大学出版社, 2014年. 2. 冯捷蕴. 广告话语与中国社会的变迁 [M], 对外经贸大学出版社, 2014年. 			
<p>任课教师简介：</p> <p>彭海涛，南京大学社会学博士，主要研究方向为广告基础理论、广告媒体，自2008年开始，主讲《广告学概论》、《广告美学》、《广告媒体研究》、《广告战役学》等广告基础课程。</p> <p>左明霞，女，南京大学文学硕士，主要研究方向为广告学、传播学，自2001年至今一直从事《广告学概论》《广告传播学》《中外广告史》《广告道德与法规》等课程的讲授工作。</p>			

课程归属	网络通识课		课程代码	99F1694	
课程中文名称	法社会学		课程英文名称	Sociology of law	
课程周学时	3		课程学分	2	
任课教师	朱景文	职称	教授	工作单位	中国人民大学
<p>课程简介：（课程内容简介、授课方式、考察考试方式）</p> <p>法社会学是一门研究法律与社会间关系的学科。本课中朱景文教授将理论与实际例证相结合系统讲述了法社会学的概念、理论框架、法社会学的方法论、行动中的刑事法律、合同法、解决争端方式的选择以及社会分工与法律制度、所有制形式与法律制度、法律对人的行为方式改变的影响等内容。</p> <p>授课方式：网络平台授课 考试方式：统一闭卷机考</p>					
教材：无					
参考书：无					
<p>任课教师简介：</p> <p>朱景文，中国人民大学教授、博士研究生导师，中国人民大学法律与全球化研究中心主任。兼任中国法学会理事、中国法学会立法学研究会常务副会长、中国法学会法理学研究会副会长、国际社会哲学和法律哲学协会中国分会副会长。1997-1998，美国威斯康星大学富布赖特访问教授；1999-2000，荷兰莱顿大学欧洲研究中心中欧高等教育合作项目高级访问教授。1998-2008，美国印第安那大学法学院中国法暑期班讲授“Introduction to Chinese Law”，“Introduction to Chinese Constitution”。2003-2008，比利时布鲁塞尔欧洲法学理论研究院讲授“Chinese Legal Culture”课程。2008.9，新西兰维多利亚大学法学院“Introduction to Chinese Law”</p>					

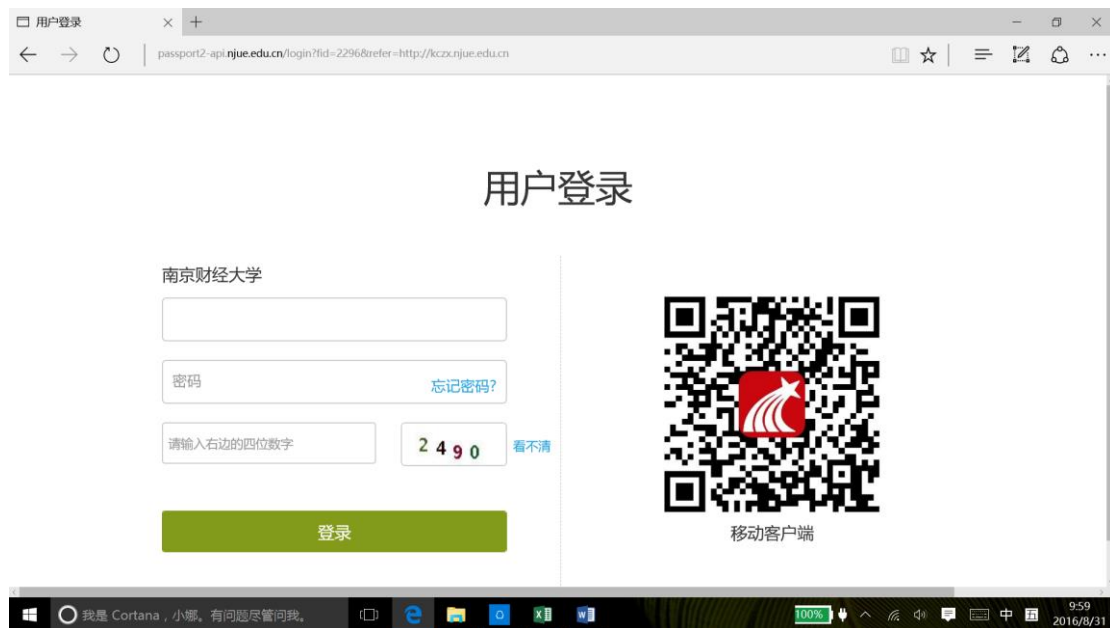
第四部分 网络通识课的学习与考核

一、网络通识课的登录

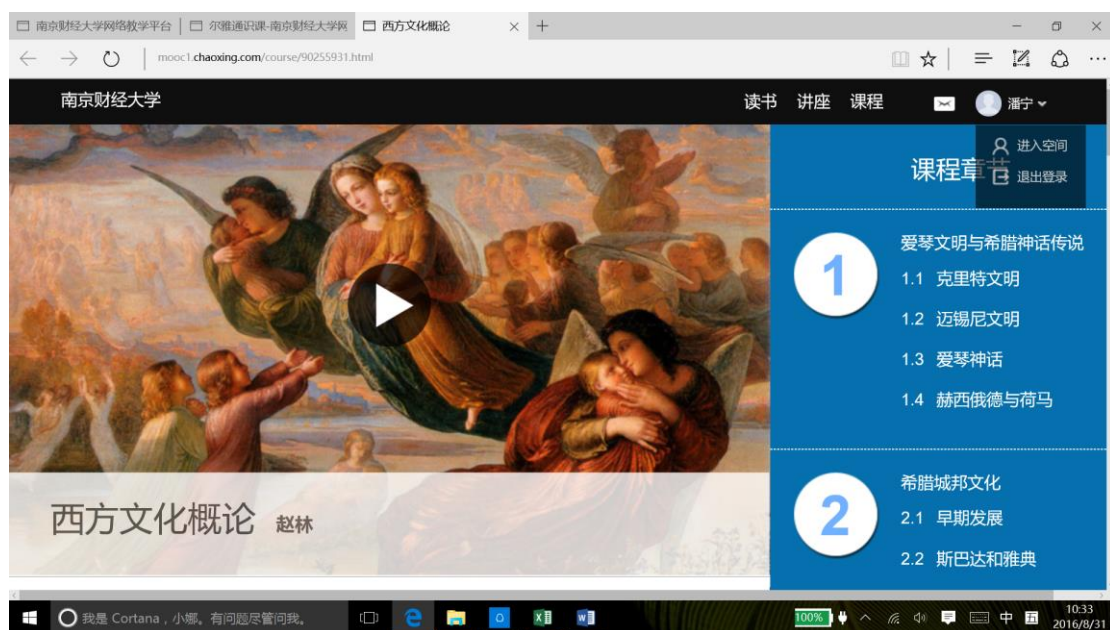
1. 电脑端登录学校课程中心门户 <http://kczx.njue.edu.cn>，出现如下界面：



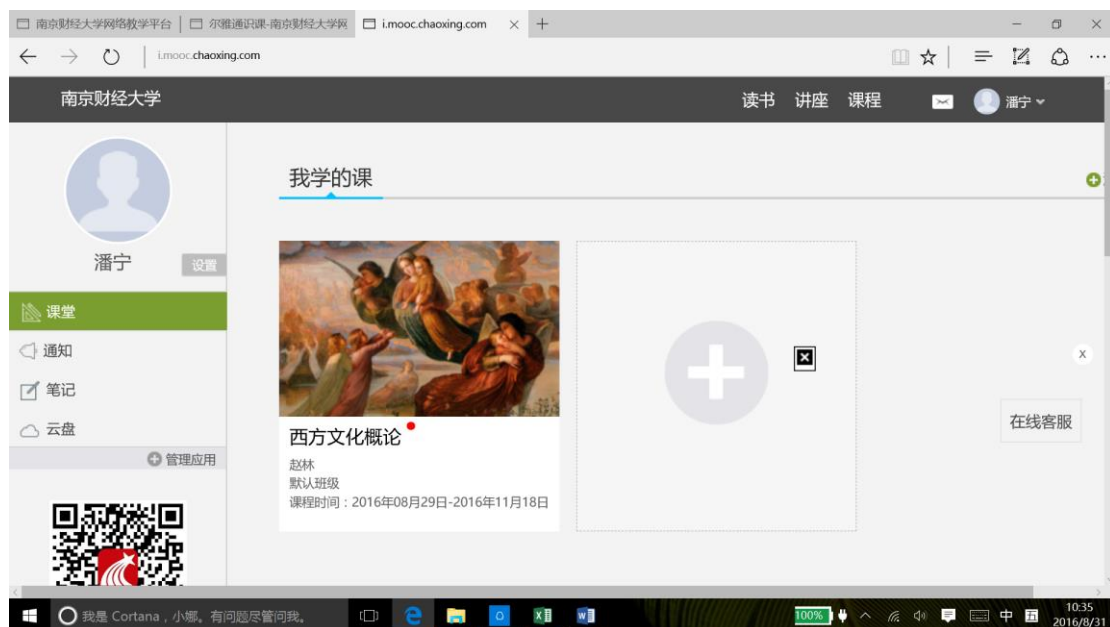
2. 点击页面右上方的“登录”按钮，输入自己的学号及密码(初始密码为123456)进行登录。登录后建议修改密码。



3. 点击页面上方标题栏“尔雅通识课”，选择自己所选的课程，鼠标放至姓名位置，选择“进入空间”。



4. 进入尔雅通识课个人学习空间，点击课程图标即可进行学习。学习过程中有关于使用方面的问题，可咨询“在线客服”。



二、网络通识课的学习与考核方式

1. 学校不统一安排网络通识课的上课时间、地点，学生根据自身时间，通过观看视频、完成作业、回答提问、参与讨论等形式进行自主学习，并在规定时间内（一般为学期前11周）完成学习任务。学生需完整观看视频（学习进度达到100%）方能参加期末考试，否则取消考试资格。

2. 网络通识课的成绩构成：视频学习占30%，课程访问占10%，章节测验占20%，期末考试占40%，成绩计分方式为百分制。60分及以上可获得本课程学分，并计入通识教育选修课学分。其中，课程访问需达50次，即达到50次得10分，达不到则按访问次数（指进入学习空间点开学习界面的次数）根据相关规则计算分数。

3. 期末考试安排在学校机房，具体时间及地点将会公布在学校课程中心门户的公告通知中。